



www.xuligan.ru

выходит с апреля 2002 года  
журнал для тебя  
и твоих безбашенных друзей

# ХУЛИГАН

01 (10)  
январь 2003

**Язычники:**  
время колокольчиков



**Русский  
«Жук»:**  
отечественное  
купе-легенда

**Сноуборд**  
сумасшедшие  
доски для прикольных людей

**Сквоты:**  
добро пожаловать домой!

**Как создать  
секту:**  
тотальное  
руководство пользователя

Открываем школу  
**уличного  
съема**  
девушки и где их взять

**Самогон:**  
питьевой самопал



**Новогодний  
дестрой:**  
искусство делать  
подарки!

**Группа ШВАХ!**

**Тараканьи бега:**  
рысаки из-под твоего плитуса

**ТЕСТ**

**секс** ❄️  
уальные  
возбудители

10 ЛЕТ 2002  
**(game)land**

ISSN 1682-5683



9 771682 568003



10 >

чужие письма / купе за 200 долларов / сайты с открытками и подарками / порнуха: делаем это в офисе / хулиганские новости / гаджеты / кино на тему: здравствуй, жопа, новый год / сказочка: Винни-Пух и плохие парни в бежевом / по точкам / конкурс с розыгрышем автомобиля для всех желающих

**НОВЫЙ**

**СЛЫШИШЬ ГОРОД – СЛЫШИШЬ MAXIMUM**



**MAXIMUM**  
**103.7 FM**

**РИТМ БОЛЬШОГО ГОРОДА**

Дарова, приятель! ;) Пользуясь случаем, журнал Хулиган поздравляет тебя с Новым Годом и желает всевозможных успехов и прочей байдды. Всего тебе зе бест, вроде того, в Новом Году! А теперь – о деле. Нам пишут письма. Мы на них – отвечаем. Пиши по адресу: [magazine@real.xyligan.ru](mailto:magazine@real.xyligan.ru) или «Москва, Главпочтамт, а/я 652, Хулиган» с пометкой «Почта журнала» - и, вполне возможно, увидишь их в этой рубрике. Удачи!:)



# ПИСЬМА В ЖУРНАЛ ХУЛИГАН



**От кого:** от Большого

**Откуда:** неважно

Здравствуйте, дорогая моему сердцу и всем остальным органам "Хулиган"(ская) редакция! Пишу вам второй раз и "от нечего делать". Ну, вообще-то, не совсем "от нечего делать" - у меня к вам N-ное число вопросительных знаков:

**1:** Кому в голову пришла идея создания журнала "Хулиган" и сколько упаковок колес он съел перед тем, как она к нему пришла?

**2:** То, что ваш журнал является наглядным пособием для егерей-террористов и маньяков некропрофилов, видно невооруженным глазом и понятно даже ежу, а несет ли он еще какой-нибудь смысл? Если "да", то какой? Если "нет", то почему?

**3:** Есть ли в редакции психологически уравновешенные и морально правильные люди? Если есть, увольте их.

**4:** Что такое "дефекация", где найти и с чем едят? Вопросов больше не имею.

**P.S.** Сейчас за окном холодно, дует ветер, да еще ного сводит, и вообще фиговая погода...

**P.P.S.** Демоны тьмы придут за вами!..

**Ответ ☘:**

Эхой, Большой От! Нашим редакционным органам ты тоже местами дорог, мы вон даже письмо твое отобрали у арт-директора, который хватанул его из кучи мэйла и хотел было уже отправиться с ним в комнату уединенных размышлений. Извращенная идея сделать "Хули" пришла, естественно, не к людям, а к пришельцам из фиолетового мира бетакеросин. Пришла она, естественно, на лыжах. Психологически уравновешенных и морально правильных людей у нас нет. У нас даже психически здоровых только два: Дания Шеповалов и его чудесный ослик Федя. Но у Дани сейчас отпуск: он лежит в коме после очередной электрошоковой терапии, широко улыбается и пускает радиоактивные слюни. А Федя, в общем-то, и не человек вовсе. У него, кстати, мы решили спросить про смысл журнала. Федя, не моргнув глазом, ответил, что основная задача издания - пропагандировать гомосексуализм. Мы все как-то даже растерялись. И ведь не возражишь ничего: Федя мигом сдал нас пришельцам, а у тех разговор короткий - аннигиляция мозга. И последний вопрос - про дефекацию: тут тебе поможет настольная книга дефекатора - «Ассенизация и области ее применения», автор В. Буев, издательство «Даздраперма», 1999 год, 433 стр. Читай на здоровье!

**3.Ы.** Вчера приходили демоны тьмы (одеты они почему-то были в оранжевые комбинезоны). Нас демоны брать не стали, зато отключили электричество. Минут на сорок. А потом - снова включили... Тяжело работать в эпоху энергетического кризиса :)!)

**От:** Амбар-Зорг, г. Краснодар

Пиндос колабба, чуваки! Как ваши дела? Пишу вам из горящего краснодарского танка, чтобы узнать, че мне делать. К нам журналы доходят с большой задержкой, а два номера (4 и 5) я вообще не смог купить. Срочно решайте вопрос с распространением по России, потсы! С уважением, ваш Амбар.

**Ответ ☘:**

Дарова, Амбар-Зорг-бюль-бюль-Оглы! Сразу к делу: специально для бедуинов (т.е. бедствующих от задержки и потери журнала в пути челов) сообщаем: у нас есть РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА. Это не обычная подписка в Союзпечати. Редакционная подписка - это когда мы тебе журнал напрямую высылаем, а ты его в руки получаешь. Без задержек. Без пропущенных номеров. И без прочей фигни. А наоборот даже: со всякими понтовыми бонусами. Как подписаться? Если комп есть, то можно по e-mail: напиши письмо на [subscribe-xu@gameland.ru](mailto:subscribe-xu@gameland.ru), и будешь получать журнал на руки ежемесячно. А можно и без электронной почты: у нас об этом в журнале целая страница есть. Так что пролистай этот номер внимательно, остановись на странице с надписью «Алярма! Открыта редакционная подписка!» и втыкай - там все круто и без обмана. Твои маленькие потсы.

**От:** Evgeny Stenin [[knickknack@mail.ru](mailto:knickknack@mail.ru)]

Хола, редакция Хула!

Когда мне было 9 лет, я паял в своей комнате пульт управления соседским телеком, пришлось зачищать зубами провода под напряжением. Мама сказала, что в тот момент мое умственное развитие остановилось. Но я ей не верю, потому что она врет. Вам я тоже не верю, потому как, если поверю, то вы меня сразу обманете, как папа, который говорил, что пульт должен питаться не от "кроны", а от розетки в его комнате. Проведите обзор самых хулиганских сексуальных поз или, там, тест-драйв на тему куда/на что приятнее всего кончать.

**Ответ ☘:**

Дарова! Что же, как не помочь собрату по разуму... Записывай: самая сексуальная хулиганская поза - это кукиш ;) - ни себе, ни людям ;) Специально ради тебя провели исследование: куда любят кончать сотрудники редакции. Делалось это просто: мы брали Хули, принадлежащий кому-нибудь, и смотрели - какие страницы склеены и не разлипаются. У Донора и Хена не разлипались страницы с Хулигел, сразу видно - нормальные, здоровые мужчины. У Холода были склеены страницы рубрики "Купе за \$2000". А журнал Дани никто вообще не решился брать в руки - уж слышком он был склизкий. Хотя, конечно, ты нам все равно не поверишь, поэтому мы тебя и обманываем. Кстати, в отличие от тебя, умственное развитие сотрудников редакции не только остановилось в девять лет, но и повернулось вспять! Самый простой способ управлять соседским телеком - это перенести его к себе домой. На крайняк, можно самому переселиться к соседу. В этом случае соседу нужно будет попросить зачистить зубами пару проводков, ну а куда их предварительно подключить - проконсультируйся у папы... :)

**От:** Nataly Zaitseva [[natalyzaitseva@mtu-net.ru](mailto:natalyzaitseva@mtu-net.ru)]

Привет, Хули.

Пишет тебе наиглупейший член веселой команды, организации, союза и т.д. ГЛУПЫЕ ЛЮДИ. Если слухи о нас до тебя не дошли, то я расскажу, кто мы такие. Глупые люди - название небольшого собрания человечков, которые занимаются вещами, подходящими под формат Хулигана. То есть славно веселятся путем нестандартного поведения и глупых розыгрышей, обычно в людных местах. Конечно же, для истории многое снимается на камеру и по вечерам с пивком просматривается. Вот и сегодня соберется народ, чтобы увидеть еще раз двух людей в плавках, ластах и масках, бегущих с криками «Нас не догонят!», а потом - плавающих в лужах и пристающих к прохожим. Твой тезка.

**Ответ ☘:**

Здравствуй, наиглупейший член веселой команды! Пишет тебе наиумнейший член Хентай. Сборщик нашей компании зеленых недочеловечков одобрило ваши задвики, залепухи, приبلуды и розыгрыши. Кое-кто из наших тоже бегал по городу в ластах, но их догоняли, больно били ногами, а ласты отбирали и относили обратно - в спортивный магазин. Что поделать: меркантильные продавцы пошли, жалко им ластов для хороших людей! Кстати, если будут проблемы с ластами - присылай нам, мы их склеим! Засим прощаюсь, твой тоже, наверное, тезка...

**От:** Амбар-Зорг, г. Краснодар

Пиндос колабба, чуваки! Как ваши дела? Пишу вам из горящего краснодарского танка, чтобы узнать, че мне делать. К нам журналы доходят с большой задержкой, а два номера (4 и 5) я вообще не смог купить. Срочно решайте вопрос с распространением по России, потсы! С уважением, ваш Амбар.

**Ответ ☘:**

Дарова, Амбар-Зорг-бюль-бюль-Оглы! Сразу к делу: специально для бедуинов (т.е. бедствующих от задержки и потери журнала в пути челов) сообщаем: у нас есть РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА. Это не обычная подписка в Союзпечати. Редакционная подписка - это когда мы тебе журнал напрямую высылаем, а ты его в руки получаешь. Без задержек. Без пропущенных номеров. И без прочей фигни. А наоборот даже: со всякими понтовыми бонусами. Как подписаться? Если комп есть, то можно по e-mail: напиши письмо на [subscribe-xu@gameland.ru](mailto:subscribe-xu@gameland.ru), и будешь получать журнал на руки ежемесячно. А можно и без электронной почты: у нас об этом в журнале целая страница есть. Так что пролистай этот номер внимательно, остановись на странице с надписью «Алярма! Открыта редакционная подписка!» и втыкай - там все круто и без обмана. Твои маленькие потсы.

## РЕДАКЦИЯ:

### Глав. Редактор:

Александр  
«Холод» Черных (editors@xylogan.ru)

### Редакторы:

Виктор Корженко, Алексей Короткин,  
Даниил Шеповалов  
(editors@xylogan.ru)

### Корректор:

VP (VP@gameland.ru)

### Цензор:

Алена Скворцова

### Арт-директор:

Даниил Ткач (dan@gameland.ru)

### Дизайн, верстка:

Дмитрий Бортновский (bart@gameland.ru)

### Фото на обложке:

Владимир Седов

Редактор сайта: Пью (xy@xylogan.ru)

## ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

### Руководитель отдела

Игорь Пискунов (igor@gameland.ru)

### Менеджеры отдела

Басова Ольга (olga@gameland.ru)  
Крымова Виктория (vika@gameland.ru)  
Авдеев Владимир (avdeev@gameland.ru)  
Рубин Борис (rubin@gameland.ru)

Емельянцева Ольга (olgaeml@gameland.ru)

тел.: (095) 229-4367  
(095) 229-2832

факс: (095) 924-9694

## PR

### Менеджеры отдела

Куликов Роман (kulikov@gameland.ru)  
Губарь Яна (yana@gameland.ru)

## ОПТОВАЯ ПРОДАЖА

### Руководитель отдела

Владимир Смирнов  
(vladimir@gameland.ru)

### Менеджеры отдела

Андрей Степанов (andrey@gameland.ru)  
Самвел Анташян (samvel@gameland.ru)

тел.: (095) 292-3908  
(095) 292-5463

факс: (095) 924-9694

## PUBLISHING



### Учредитель и Издатель

ООО "Гейм Лэнд"

### Директор

Дмитрий Агарунов (dmitri@gameland.ru)

### Финансовый директор

Борис Скворцов (boris@gameland.ru)

## ДЛЯ ПИСЕМ

101000, Москва, Главпочтамт,  
а/я 652, Хулиган

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция не несет ответственности за те моральные или физические увечья, которые вы можете получить, руководствуясь информацией, почерпнутой из статей номера. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений в номере. За перепечатку наших материалов без спроса - преследуем. Редакция журнала определяет настоящий журнал как развлекательный и юмористический, не преследующий целей опорочить честь, достоинство и деловую репутацию других лиц. Информация в журнале содержит шутки, фантазии и приколы, сходство с реальными лицами - лишь совпадение.

Отпечатано в типографии ОУ "ScanWeb",  
Korjalankatu 27, 451100, Kouvola, Finland, 246  
Тираж 41000 экземпляров.  
Цена свободная.

1

Письма в журнал Хулиган

4

Хулиганские Newsy

8

Карта: где отметить Новый год?

10

Хулиган с Большой Буквы: Баян Ширянов

14

Купе за 200 долларов

16

**Сноуборд**, или РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПСИХОГЕННОГО ВИРУСА XS (Extreme Snow)  
v.ху-01 НА МНОГОТЫСЯЧНУЮ АУДИТОРИЮ ПУТЕМ КОМПСТИРОВАНИЯ МОЗГОВ ЧИТАТЕЛЕЙ

24

Лос Кретинос: Bs 540 Indy Grab

26

Тараканьи бега

28

"Кино на тему: Здравствуй, жопа, Новый Год ;)"

30

Школа художественного съема

34

ТОР-10 ФРИКОВ ПЛАНЕТЫ - 2002

38

**ДЕРБИ!** Или: Мы вам устроим адово чистилище ;).

42

**СКВОТЫ:** дом для Тайлера Дердена

46

Язычники: время колокольчиков

50

**Самогон:** возвращение к истокам

53

По точкам

54

Хулигел

56

**Жопоногодние подарки:** абсолютно женское руководство

58

Гаджеты

60

Путешествия во времени: скорее да, чем нет?

62

Винни-Пух и все-все-все: плохие парни в бежевом

64

**ТОТАЛИТАРНАЯ СЕКТА: СДЕЛАЙ САМ!**

66

Хулиганы смычка и микрофона

68

Неконский возбудитель: тест на людях

72

Порнуха: приключения в офисе

74

Не теряйся: электровоз

78

**Звук: группа Швах**

82

Музыка

84

Кино

86

Открытись и поздравься! Сайты с открытками и поздравлениями

88

Хулиганское чтение

92

ПОДАРОЧНЫЙ ДЕСТРОЙ: подарок, который изменит твою жизнь

94

Чужие письма

96

Где



## » Быстрее, выше, длиннее



**Создатели книги рекордов Гиннеса погребены под горой фотографий эрегированных енггов.**

Каждый год тысячи упырей со всего мира трясут своими причиндалами, доказывая, что, мол, у меня больше.

Девицы тоже за равноправие: "Если опубликована информация о рекордном размере бюста, (Да! Да! Большие сиськи! - прим. ред.), то почему нам не показывают орудия мужиков?". После долгих отказов гиннесовцы все же хрустнули, и в новой редакции издания теперь появится соответствующий раздел. На данный момент длина Самого Длинного Хрена На Планете зафиксирована в 51 см - узлом можно завязывать. Если ты, чувак, хочешь опровергнуть этот рекорд, приложи к письму с заявкой две фотки своего братца: в походном состоянии и в боевом. Причем измерения дуды должен произвести врач и обязательно в присутствии двух независимых свидетелей.

По материалам Delfi

## » Башли для резинчиков

**Компания, производящая презервативы, объявила о наборе студентов на должности испытателей своих изделий.**

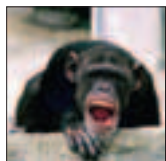
Добровольцам, согласившимся пользоваться резинками только этой фирмы, будут платить по 100 фунтов (около 150 бакв) в семестр.

Объявления о наборе студентов на должность испытателей будут распространяться в университетах Великобритании и Ирландии. Компании нужна сотня добровольцев, но кандидаты должны состоять в постоянной связи со своим партнером. При этом беспринципным буржуям совершенно все равно, будет ли это гетеро- или гомосексуальная пара.

Вообще, в Великобритании народ заботится о свое здоровье нехило, примерно две трети молодых людей пользуются презервативами. Поэтому рынок большой и благодарный, а благодаря исследованиям в полевых условиях фирмачи собираются усовершенствовать свою продукцию. Особенно старательные испытатели, как это делается у спортсменов, видимо получают в разработку собственные модели презиков и смогут дать им свои гордые имена.

По материалам news.battery.ru

## » Мордовские гориллы



**Небольшое село, расположенное в Мордовии, вторую неделю терроризирует стадо горилл.**

Каким образом мавпы попали в среднюю полосу, не знает никто.

Началось все с того, что огромная горилла напугала колхозницу Наталью Горину, спокойно идущую домой по лесу. Так как гражданка Горина никогда не видела больших обезьян (и даже негров, так что сравнивать ей было не с чем), она решила, что это леший, и страшно перепугалась. Затем с приматами столкнулся местный лесничий Наталья Криулькина, которая вначале приняла гориллу за пьяного мужика, валяющегося на дороге (однако и мужики у них там, в Мордовии! Или местный лесничий просто сама была это... в полном порядке? - прим. ред.). Мужик оказался лохматым и издавал странные гортанные звуки.

В селе заговорили об оборотнях. Жители запаслись амулетами от нечистой силы и начали навещать колдунов. Обезьяны между тем стали наглеть и, в довершение всего, избил пенсионера дядю Колю, который принял их за жуликов и пытался согнать с яблони палкой.

Журналиго выдвинули было версию о массовом психозе, но после того как одна из горилл исполнила танец живота перед машиной корреспондента «Известий», изменили свое мнение. Заместитель главы Краснослободского района Александра Елисеева считает, что приматы сбежали из передвижного цирка или зоопарка, а так, на самом-то деле, кто его знает...

По материалам turist.ru

## » MS Graffiti ver. 1.0

**Ребят из Microsoft пробило использовать хулиганские методы PR для рекламы своей и без того достаточно известной продукции.**

Дядя Билл нанял пару десятков свободных граффитеров, и Эмблема Microsoft MSN 8 в виде бабочки уже появилась в NY практически на всех свободных заборах и стенах. Жители города, конечно, вовсю бухтят, заявляя, что реклама их и так уже реально забодала.

Презентация Microsoft MSN 8 прошла в Центральном парке города под музыку Lenny Kravitz, после чего по стенам города и разлетелись бабочки-логотипы. Надпись под рисунком гласит: «Лучше быть вместе с бабочкой». Аборигены NY, правда, считают, что эти картинки пугают маленьких детей и что им и без бабочек жилось неплохо. Власти города, уже много лет ведущие борьбу с граффити, сравнили Microsoft с «уличными хулиганами-граффитерами» и высказались против таких украшений.

Кстати, за несколько дней до появления бабочек в рекламном хулиганстве была замечена компания Nike, которая заляпала все тротуары своими фирменными наклейками.

По материалам news.battery.ru

## » Красноперову плохо!



**Диспетчер пермской неотложки приняла вызов по телефону. Убитая горем женщина рыдала в трубку: "Помогите! Красноперову плохо, он задыхается и сейчас умрет"!**

По указанному адресу выехала реанимационная бригада. Тут диспетчер решила перезвонить, чтобы уточнить возраст больного (ребенку дополнительно потребовалась бы "детская" реанимация), и тут-то медикам сообщили, что Красноперов и не человек вовсе, а подышающая от ожирения ручная крыса.

«Скорую» с этого адреса отозвали, а хозяйка жирного Красноперова пригрозила, что в случае смерти своего любимца обратится в суд.

По материалам РСН

## » Бабки за барби

**Кекс из Австралии требует взад баблос, потраченный на девочку, которая, как оказалось, не его дочь.**

После того как по результатам теста на ДНК "папуле" открылась правда-матка, он бросился подсчитывать убытки. Из поданного им иска следует, что негодная девчонка жрала гамбургеры за троих, не слезала с "американских горок", телегами выпрашивала игрушки и снашивала тонну одежды в месяц. Чувак намерен вернуть все деньги до цента, утверждая, что на чужую детку тратить их нипочем бы не стал бы (и упрекнуть его редакция ХулиGипа ни в чем не может. Пацаны! Ну будьте же, наконец, бдительными!).

По материалам РБН

### » Веселые похороны



**А вот новое модное веяние в похоронном бизнесе - приглашать на церемонию клоунов.**

Голландские предприниматели, чьей работой является хоронить добропорядочных граждан, решили, что похороны проходят слишком уж того... скванно как-то. И отныне опечаленных родственников усопшего будет развлекать целая труппа клоунов и шутов. Похоронные агентства уже добавлялись с работниками эстрады, теперь у гробовщиков помимо стандартных услуг наконец-то можно заказать похороны с участием цирковых артистов. Вот клоун Рольф ван Вингарден, ранее работавший в детских больницах, считает, что его работа должна начинаться уже во время процессии, когда все мрачно топают за гробом. Клоун отпускает шутки, выдувает мыльные пузыри и щиплет девушек за задницы, так что через некоторое время дети начинают хихикать, да и на лицах взрослых появляются улыбки. И в самом деле, чего напрягаться? Умерла, так умерла. На сегодняшний день веселому клоуну удалось развлечь участников уже трех похоронных процессий. Пока никто не жаловался (а покойника и не спрашивали - прим. ред.).

### » Сортир из преисподней

**Проблемы с туалетами преследуют власти всех крупных городов. Власти Лондона, к примеру, решили раз и навсегда разобраться с городскими засранцами и прикупили для этого настоящее чудо техники, туалеты в стиле «hi-tech».**

Несколько агрегатов скоро установят в самых проблемных районах города.

Туалеты нового поколения представляют собой блестящие писсуары серебристого цвета. Каждый вечер ровно в 6 прямо из тротуара будет плавно выезжать горшок, готовый принять до трех задниц одновременно, и, предположительно, основными юзерами этих девайсов станут бомжи и поздние посетители английских пабов. На рассвете снова развернется бездна, и унитаз уйдет под землю для очистки.

Эти модные сортиры стоят недешево, так что каждый обойдется городу в 25 тыс. долларов. Неблагоприятными районами в Лондоне считаются крупные станции пересадок метро и районы около вокзалов. Да, все бывшие в Лондоне отмечают как достопримечательность плотный запах мочи в переходах метро - это вам не Москва.

По материалам [news.battery.ru](http://news.battery.ru)

### » Унесенные ветром

**«Если кто-нибудь видел летящий по воздуху танк, просьба связаться с нами. Мы хотим получить его обратно», - заявил по телевидению представитель вооруженных сил Великобритании Дэвид Уэбб.**

Дело в том, что некоторое время назад во время бури надувной муляж танка унесло ветром прямо с того места, где проходили учения. Муляж долго искали с привлечением вертолетов и полицейских джипов, но так и не нашли. Есть мнение, что его скоммуниздил кто-то из расторопных местных жителей.

Шесть надувных танков британские вояки взяли попользоваться у британских летчиков и теперь обязаны вернуть их обратно целыми и надутыми. А, на минуточку, один такой пневматический фальш-танк стоит 10000 фунтов или 15000 грин. Теперь вояки роят землю носом, ищут танк, как хлеб, и слезно просят население вернуть надувную игрушку.

Ну-ну... Надежда умирает последней.

По материалам [lenta.ru](http://lenta.ru)

### » Напорлся



**162 ржавых гвоздя извлекли врачи из желудка китайца, скончавшегося накануне.**

Оказалось, бедолага переборщил с занятиями традиционной китайской гимнастикой "кигонг". Занимаясь самolecением, он целую неделю жрал одни гвозди. Мудрые китайские врачи поставили диагноз "истощение организма". Да уж, на гвоздиках не особо растолстеешь - :).

По материалам [Ananova](http://Ananova)

### » «Воровство для чайников»

**В румынском городе Крайова полиция задержала банду грабителей.**

При аресте у пацанов были изъяты драгоценности, деньги, техника, а также целый тираж «Пособия по воровству», написанного самими преступниками.

В учебнике для молодых грабителей подробно описаны приемы и методы краж, инструментарий, указаны адреса сайтов, на которых можно в подробностях изучить конструкцию замков, механизм действия новейших сигнальных систем, даны советы о том, где в квартире лучше искать ценные вещи и драгоценности, подробно рассматриваются различные ситуации ограблений, все примеры снабжены картинками.

За основу для составления пособия авторы взяли богатый собственный опыт. Кстати, кроме закоренелых рецидивистов в банду входил студент технического ВУЗа, который усовершенствовал технологию взлома электронных охранных систем при помощи знаний, полученных в институте. Так что ученый - что???

По материалам [news.battery.ru](http://news.battery.ru)

### » Настоящий кибер-секс

**Ну наконец-то, браза! Группа программистов из Англии и Америки изобрела устройство, позволяющее ощущать контакт с людьми и предметами, находящимися за тысячи километров от пользователя. Это изобретение, несомненно, понравится любителям виртуального секса, считают ученые (а то! - прим. ред.).**

В ходе испытаний прибора Джоэлу Джордану из Лондонского университета удалось пожать руку Юнгу Киму, аспиранту Бостонского технологического. Чуваки поручкались, находясь на расстоянии 4.800 км и шести временных зон друг от друга. Дальше рукопожатия дело, правда, не зашло, но это для пацанов извинительно. Устройство называется «Фантом» и внешне похоже на авторучку. При помощи множества импульсов оно способно передавать тактильные ощущения на очень высоких частотах по сети Интернет. Это, конечно, если у тебя хороший канал с большой пропускной способностью и оптоволоконный кабель.

Такое устройство стоит «всего» около 23 тыс. долларов и, ясное дело, будет пользоваться бешеным успехом у фанатов кибер-секса, потому что способно передавать все движения партнеров, находящихся на расстоянии друг от друга. Тем более, что безопаснее секса по удаленному доступу и не придумаешь.

Ну, а пока что изобретение взяли на вооружение спецслужбы, и знаешь, зачем? Искать спрятанную в земле взрывчатку!

По материалам [gazeta.ru](http://gazeta.ru)

Собрали и подготовили:  
Алекс Цельх,  
Саша Грибоедова

### »» «Сиськи в тесте» по-английски



**Короче, английской дизайнерше Релинде Траммер пришло в голову делать лифчики из шоколада. Не иначе, в соответствии с богатым женским опытом.**

Лепят эти штуковины прямо в дизайнерской мастерской находчивой тетки по спецовой рецептуре, в которую, кроме шоколада, входят виски и чилийский перец. Производство лифчика занимает два дня, после чего шоколад еще две недели сохнет и твердеет. Весит такой подарочек около двух кило (на крупных женщин, видать, рассчитано - прим. ред.) и - что бы ты там ни подумал - при комнатной температуре не тает, поэтому спрос неплох. "Чаще всего съедобные лифчики покупают на свадьбу, - говорит автор. - Первая ночь должна быть по-настоящему сладкой". Тогда уж можно посоветовать еще облить новобрачную вареньем, засунуть ей в пасть марципан, в уши - мармеладных зайцев и всю ночь не делом заниматься, а пить чай со сладостями.

По материалам Ananova

### »» Кому я должен - всем спускаю

**Рабочие румынского автомобильного завода решили стать донорами спермы, чтобы помочь своему заводу выплатить долги. Сумма задолженности составляет примерно 20 млн. долларов, а если предприятие не выплатит ее в ближайшее время, все сотрудники останутся без работы.**

Это оригинальное решение пришло в голову рабочим румынского завода ARO Samplung, который выпускает джипы. По телевизору показали сюжет о клинике города Тимишоара, занимающейся проблемами оплодотворения и обещающей платить каждому донору спермы около 50 долларов за один сеанс (а средняя зарплата в Румынии составляет всего 150 баксов). Профсоюзные лидеры подсчитали, что если тысяча рабочих будет сдавать сперму в течение месяца, завод сможет выплатить часть долга и будет спасен от банкротства. Организаторы акции по сдаче спермы надеются, что руководству завода понравится эта идея. Рабочим уж точно понравится...

По материалам gazeta.ru

### »» Американцы станут киборгами



**Теперь любой американец может стать киборгом.**

Для этого нужно всего лишь вшить себе под кожу небольшой чип размером с рисовое зерно. На этой фиговине будет записана персональная информация владельца, а купить чипы можно будет в США уже с декабря этого года, причем - безо всяких ограничений, в отличие от оружия, наркотиков и пива. Первым 100 000 покупателей бонус - скидка в 50 баксов!

Зовут устройство VeriChip, стоит оно 200 баксов. Столько же возьмет хирург за операцию вживления чипа, плюс обслуживание базы данных обойдется в 10 грин ежемесячно. Прикольно то, что у чипанутых отпадет необходимость носить с собой паспорт, кредитные карты или кошелек, можно будет не запоминать свой ID, а также использовать устройство вместо пропуска на секретные объекты. Хозяин чипа может сам выбирать, какую информацию о себе следует вносить в базу данных.

Пацаны из компании, выпускающей VeriChip, получили уже несколько сотен заказов и уверены, что не прогорят. Хотя у идеи киборгизации общества уже нашлись противники. Борцы за права человека считают, что враги смогут вживлять чипы насильно (зато бесплатно - прим. ред.). Некоторые христианские организации подозревают, что новое изобретение является происками сатаны, а датчики - это самая настоящая «печать зверя».

По материалам news.battery.ru

### »» Портрет моего внука



**Среднестатистический человек будущего - лысый трехпалый китаезалева. К такому безудержному развитию пришли ученые российского Института биофизики. В силу мутации генов мы уже не такие, как наши предки.**

Покамест эти различия внешне незаметны, но уже через полвека большая часть населения Земли приобретет смуглый цвет кожи и раскосые глаза. Это напрямую связано с кризисом рождаемости у европейцев на фоне кроликов из азиатских и африканских стран. Средняя продолжительность жизни увеличится до 120 лет, и 90-летние старухи легко смогут косить под студенток. Левшей станет больше. Мышцы со временем атрофируются, а на руках останется всего по три пальца. Волосы на фиг выппадают. Вместо рта - зачем тебе такое хавало? - будет маленькая такая, аккуратная дырочка. Питаться мы станем, как космонавты, фастфудом из тюбиков. Так что давай, мэн, продолжай кушать пестициды.

По материалам vokrug.info



### »» "Добрый" доктор



**Врача британской клиники отстранили от работы за циничный стеб над больными.**

Доктор Мохаммад Аль-Фаллуджи, большой ценитель черного юмора, так ставил пациентов в известность о неизлечимом заболевании: "Ну что вы переживаете? У вас - рак, а у меня вот - астма. Все мы когда-нибудь умрем". Одной женщине он заявил следующее: "Вы радоваться должны. Умрете ведь не завтра, а через пару месяцев. Значит, есть время составить завещание и сообразить, что надеть на похороны". В ходе служебного расследования на врача также стукнули, что он частенько оскорблял коллег и нахально приставал к своим юным пациенткам. (Чувак просто не туда устроился работать. Ему надо было к нам, в «Хули» - прим. ред.)

По материалам Ananova

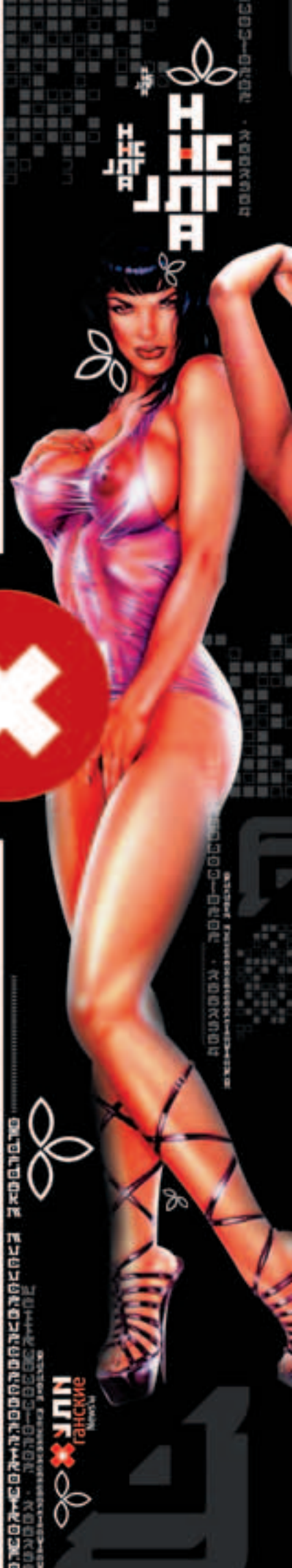
### »» Ален Делон не пьет одеколон?

**Продвигаются полегоньку буржуи-то. Вот и в Риме открылся первый в мире парфюм-бар.**

Типа страсть к одеколону и разным водам туалетным, оказывается, присуща не только российским алкоголикам.

"Тройного" здесь, правда, не наливают, но нанюхаться можно любого понравившегося аромата. Духи наносят на краешек бокала для шампанского, который при этом остается совершенно пустым. От выбора ароматов в "меню" голова идет кругом и, как у быков, раздуваются ноздри. Вход бесплатный.

По материалам news.battery.ru





### »» Кубок конопли



**В конце ноября в Амстердаме прошел Кубок конопли, который каждый год организует журнал для курильщиков марихуаны High Times.**

В программе мероприятия значились познавательные семинары "значение марихуаны в духовной жизни различных культур", "экологическая ответственность при употреблении марихуаны" и "использование конопли в медицине". Также были проведены конкурсы на лучший coffee-shop, самый убойный гашиш и самую красивую и удобную одежду из конопли. Главным событием на фесте стало вручение приза «За лучшую марихуану». Каждый день ровно в 16.20 (традиционное время для курения, типа five o'clock), жюри, состоящее из независимых экспертов, художников и музыкантов, пробовало около 5 видов ганджубаса, чтобы определить лучший сорт. По отзывам очевидцев в конце дня укуренные члены жюри чувствовали себя хорошо и вполне находили дорогу домой. (Правда, не отмечается, сколько времени это у них занимало - прим. ред.)

По материалам news.battery.ru

### »» Fuck!

**Возможно, в скором времени в Австралии будет разрешено ругаться матом, свободно употребляя известное английское слово из четырех букв.**

Суд над человеком, произнесшим слово «fuck» по отношению к полицейскому, закончился в пользу сквернословца. Подсудимому удалось доказать суду, что он произнес это слово без угрожающих интонаций. Некоторые австралийские политики считают, что оправдание этого человека повлечет за собой разрешение на употребление слова «fuck» и «обрушит нормы общественного поведения».

А тем временем в США студент Калифорнийского университета подал в суд на преподавателей, которые запретили ему использовать то самое четырехбуквенное слово в курсовой работе. Студент утверждает, что слово «fuck» обязательно должно присутствовать в курсовой. По его мнению, это хорошее, полезное, общепотребительное и емкое слово, без которого он просто не может обойтись, говоря о своих руководителях, мешавших ему работать.

По материалам lenta.ru

### »» Глоток клейстера



**И вот официант принес посетительнице кафе заказанный грушевый сок.**

Подруга конкретно отлебнула из наполненного до краев стакана с прозрачной жидкостью и... "Во рту мгновенно все слиплось. Я поняла, здесь что-то не то". Как выяснилось, некий умник развел в кувшине клей для ремонта деревянной мебели, а официант зацепил его по ошибке и принес девочке вместо сочку. Конечно, подруга траванулась слегка, но ничего ужасного, к счастью, не произошло.

По материалам Ananova

### »» Свины и актеры за мир во всем мире!

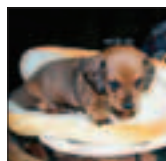


**Бельгийский актер Бенджамин Вердонк в знак протеста против войны в Ираке собирается провести несколько дней в одной клетке со свиньей.**

Акция протеста будет проходить перед окнами музея города Гента под лозунгом «Я люблю Америку, и Америка любит меня». Актер собирается разместиться в специально установленной клетке, где, кроме него, в течение трех дней будет жить самая настоящая свинья. Кушать, пить и спать они будут вместе. Естественные потребности Бенджамин будет справлять на специальной подстилке также вместе со свиньей. Это уже не первое публичное шоу, которое устраивают бельгийские актеры. В 1974 году коллега Вердонка залез в клетку с койотом, чтобы сказать «нет» войне во Вьетнаме. «Я не могу понять, что на самом деле происходит. Вокруг столько обсуждений, и все высказывают разные точки зрения. Я не могу получить информацию от людей, поэтому я решил попытаться выведать ответы на свои вопросы у свиньи», - говорит Бенджамин. (Будем надеяться только, что бельгиец честный человек и свинка после всего останется таки девушкой - прим. ред.)

По материалам top.rbc.ru

### »» Горячая собака



**Одного чувака так достала коричневая такса его герлы, что он изжарил собаку в микроволновке.**

Телка, видимо, так противно сюсюкалась со своей псыкой вместо того чтобы заниматься своими прямыми обязанностями, что пацан однажды не выдержал. Он запихал собаку в барсетку и, не пожалев вещицу, отправил всю комбинацию в печь. Как показала экспертиза, "горячая собака" жарилась на максимальной температуре в режиме "гриль". Обгорелые косточки чувак приныкал в кладовке, а подруге на голубом глазу заявил, что псыка ушла в отпуск. Ну и вкатили ему обвинение в особо жестком обращении с животными... А подруге ничего по поводу жестокого обращения с парнем не предъявили, заметь!

По материалам Ananova

### »» Голова дырявая



**Один перец ворвался в городской банк с пушкой и криком "всем лежать" и натянул на голову черный чулок.**

Тут выяснилось, что мэн крупно облажался - начинающий, видать, был грабитель, потому что оказалось, что забыл сделать в чулке дырки для глаз. Ставив с головы маску он обнаружил, что смотрит точно в камеру слежения. И милиция, конечно, как всегда в кино, поспела (А. Лаэртский). Несмотря на то, что ограбление не удалось, неудачнику впяли четыре года тюрьмы.

По материалам Ananova

### »» Вася будет мэром

**Обычный страховщик из Кентукки не ожидал обнаружить свою физиономию на постерах, расклеенных по всему городу.**

Профессионально выполненные листовки агитировали поддержать чувака на ближайших выборах. Новоиспеченный кандидат тут же ушел в отмаз: "Я здесь не причем. Это, наверное, дружбаны стебуются. А кто конкретно - это я выясню..."

По материалам Ananova

# картамира

Автор: Саша Грибоедова



# главная елка мира:

## где отметить Новый год?

### 1 Австралия

Австралийцы встречают Новый год первыми в мире. Это если не считать туземцев с островов Фиджи. В то время, когда большинство населения Земного шара водит хороводы вокруг елочек и лепит голых снежных баб, австралийцы отправляются на пляж - в южном полушарии Новый год приходится на самую середину лета. Подарки австралийским детишкам привозит лихой Дед Мороз с белой бородой, в красной шапке с помпоном и... эротичных плавок. Добрый дедушка прибывает прямо на пляж на ярко раскрашенном серфе.

Во время праздника австралийцы купаются, загорают, жарят барбекю, а вечером смотрят салют. Скучновато, зато тепло.

### 2 Япония

Страна восходящего солнца начинает готовиться к празднованию Нового года за 7 дней до 31 декабря, и эта неделя называется «золотой». Перед входом в дом японцы развешивают пучки соломки, чтобы отпугнуть злых духов, норовящих пробраться внутрь (крокодилов разгоняем? - прим. ред.). В полночь храмовый колокол должен вместо положенных двенадцати пробить 108 раз. Еще японцы верят, что здоровый смех на Новый Год означает удачу и благополучие. Поэтому, как только часы показывают двенадцать, вся страна начинает ржать, как полоумная, чтобы наступающий год был удачным.

Да. А потом некоторые интересуются, почему это у японцев глаза такие узкие ;)...

### 3 Россия

Отмечать Новый год россияне начинают вечером 31 декабря, а заканчивают утром 14 января, когда наступает Новый год по старому стилю. Поскольку после Нового года у нас наступает что-то типа европейской рождественской недели, утро 1 января плавно переходит в отмечание первого дня нового года, православное Рождество и так далее.

В программе праздника соревнования по лифтоболу, поход на Красную площадь за боем курантов, катание на санках со снежных гор или на лыжах по асфальту (зависит от количества выпитого) и обязательный салат оливье, который в других странах называют русским салатом.

### 4 Болгария

Болгарский Новый год похож на русский, вот только вместо оливье болгары готовят сладкий слоеный пирог с творогом - баницу, в которую кладут сюрпризы для всех гостей... Ну и вместо водки пьют сливовую ракию. В полночь в комнате, где происходит застолье, гасят свет, и гости начинают целоваться с кем попало. Этот веселый разврат романтично называют «минутами новогодних поцелуев». Когда болгары нацелуются до посинения, они отправляются гулять и всех встречных лупят по спине кизильовыми ветками (сурвачками), с пожеланиями здоровья, счастья и долгих лет жизни.

Трудно сказать, почему пожелание счастья и здоровья связывается с тумачками, но радуется, что этот обычай в России не моден :).

### 5 Чехия

Жители Праги встречают Новый год на улицах и - что легко угадать - в многочисленных пивнях. В полночь весь город собирается на берегах Влтавы и на Карловом мосту, чтобы заценить грандиозное огненное шоу, которое длится целых полчаса. Чтобы не замерзнуть по пути от одного бара в другой, чехи пьют глинтвейн и закусывают горячими колбасками, которые всю ночь продают прямо на площадях города. Самые экстремально настроенные граждане разогреваются водочкой, а также абсентом, крепость которого в неразбавленном состоянии может достигать до 75 градусов.

Однако настоящие патриоты предпочитают «бехеровку» - вкуснейшую травяную настойку о сорока градусах. Короче, замерзнуть вряд ли получится :).

### 6 Нидерланды

В спокойном Амстердаме и празднование Нового года проходит без особенных истерик. Весь вечер голландцы пьют пиво, подкуриваются, в огромных количествах поглощают картошку-фри с майонезом. В 12 часов в городе начинается праздничный фейерверк, который, правда, к двум заканчивается. Зато утром 1 января самые безумные граждане едут на побережье Северного моря, чтобы поучаствовать в традиционном новогоднем купании!!!

Стоит отметить, что температура воды в это время года составляет от 1 до 4 градусов.

Полные отморозки! Хотя после пары литров Hennessy - что же и не освежиться...

### 7 Великобритания

Лондонцы в ночь с 31 декабря на 1 января тусят на Трафальгарской площади, бухают за здоровье королевы традиционные английские напитки и веселятся в соответствии со своим диковатым темпераментом. Кое-кто падает в фонтан, находящийся в центре площади. Некоторые думают, что это от потери бдительности, но я думаю, что это тоже традиция - в фонтане купаться, как у нашей десантуры в ЦПКиО.

А в это время в Шотландии веселые земляки Дункана Маклауда, надравшись вискарем, поджигают бочки с дегтем и катают их по улицам под звуки волынки.

Они верят, что таким образом сжигают старый год и приглашают новый. Дикари-с!

### 8 Бразилия

Там много обезьян разной степени дикости, а еще - проходит самый безбашенный новогодний карнавал. Туса собирается в Рио-де-Жанейро, на знаменитом океанском пляже Копакабана. Все без исключения костюмы изготовлены из ткани белого цвета, таков обычай, про него еще Ося Бендер знал. На трех танцполах звучат самба, рок-н-ролл, и старинная бразильская музыка. Бразильцы считают, что в этот день нужно обязательно поздравить богиню Яманши, которая живет в океане, поэтому они с утра до ночи танцуют на пляже самбу, бросают в воду белые цветы, льют туда шампанское и запускают в волны лодочки с подарками.

Карнавал завершается фейерверком и ритуальными плясками у прибоа. Утонувших масса.

### 9 США

Жители одного из самых дорогих городов мира - Нью-Йорка - впахивают довольно упорно, зато уж на Новый год отрываються по полной программе. Центром празднования по традиции является Таймс Сквер, а самым захватывающим зрелищем - падение металлического шара по шпилю одного из зданий. Длится это падение всего минуту, но уж радости! За 10 секунд до того, как часы пробьют двенадцать, все собравшиеся на площади (которая вмещает около полумиллиона человек) хором начинают обратный отсчет: «Десять, девять, восемь, семь...» - и так далее, пока шар не начинается падение.

Тут уж и ликование, и все такое! Вот такое незатейливое развлечение. Традиция, однако.

### 10 Антарктида

А уж Новый год в Антарктиде не сравнится ни с каким иным, в какой бы стране мира он не происходил. Зимой там наступает по-настоящему летняя погода, воздух прогревается до минус 20 градусов, у пингинов начинается брачный сезон, а полярники могут спокойно загорать и кататься на лыжах, не боясь обморожения.

Кстати, в Антарктиде Новый год длится 24 часа в сутки, в течение которых особо стойкие зимовщики ходят вокруг полюса и каждый час отмечают вновь наступающий праздник. Красотища!



# Баян Ширянов:

фото: Петр Жуков

## МОГИЛЬЩИК БЕШЕНОГО

вопросы задавал Hentai

Внемли, о несчастный: Баяна Ширянова с нами больше нет. Он почил в бозе 7 октября 2000 года, оставив после себя массу нетленных произведений, уже изданных и еще нет. За свою короткую (с 96-го по 2000-ый), но насыщенную жизнь он успел намотать немало великих и прогремевших дел. В общем-то, нормальному человеку на сделанное Баяном может и не хватить нескольких жизней.

Кирилл Воробьев - а это настоящее имя Ба-

НА ТЕМУ  >>>

ДОСЬЕ

Кирилл Воробьев aka Баян Ширянов. Автор всех "Пилотажей". Лауреат 5-й церемонии награждения "Лидеров российского книжного бизнеса" на ММКЯ. Обладатель приза "Полный Абзац", с другой ММКЯ. С 18 февраля 2002 года - член Союза Писателей г.Москвы.

яна - по ходу, профессиональный писатель. До появления на литературной сцене под известным тебе псевдонимом, Кирилл написал и издал несколько других книг, не имеющих никакого отношения к "торковой" тематике, но мир вздрогнул только после издания легендарного "Низшешго пи-

лотажа" и его продолжений. Последний скандальный перформанс Ширянова - написание книги «Могила Бешеного», в которой Баян взял и убил одного из самых заметных героев мутной волны криминальных боевичков - персонажа бесконечной эпопеи Доценко.

Сейчас Кирилл говорит, что Баян Ширянов уже мертв.

### МЕРТВЕНЬКИЙ

ж: Ну и почему же, прожив интересную и насыщенную жизнь, Баян Ширянов покинул нас?

Кирилл Воробьев aka Баян Ширянов: Причиной были наркоманы.

ж: Это в смысле?

КВ: Слава его оказалась настолько велика, что физическое тело не смогло этого вынести.

## А вообще, я

(имеется в виду и КВ и БШ в едином лице)

сейчас единственный автор в России, против которого заведено сразу два уголовных дела из-за его профессиональной деятельности

ж: Бремя славы сломало?

КВ: Да уж не сломало, а убило. К нему стали приходиться всякие наркоманы и угощать всякими наркотиками. А он, как человек добрый (в душе), не мог никому отказать, ну и - не выдержал. Если бы он знал, что на него такое свалится, не писал бы «Пилотаж». И, тем более, не выкладывал бы его в сеть.

ж: То есть, "Пилотаж" писался как бы ни для кого?

КВ: Да, абсолютно ни для кого... То есть «Срединный Пилотаж» писался уже на потребу публике -, и это по нему видно, а «Верховный Пилотаж» - он гораздо ближе к тому, что было раньше. Он писался, как Бог на душу положит.

ж: А чего еще как Бог на душу положит написал Баян?

КВ: Ширянов написал самый гениальный роман за всю историю человечества под названием «Пробел».

ж: Что-то я не встречал его. Он опубликован?

КВ: Опубликован, в Интернете. Состоит из одного компьютерного пробела на русском языке. Все остальное - это несколько авторских листов комментариев читателей, комментариев читателей на комментарии читателей и комментариев читателей на комментарии читателей. Так что это настоящий и единственный интерактивный роман, который пишут сами читатели.

ж: При минимальном участии автора?

КВ: Вообще без участия автора. И если этот роман будет когда-либо опубликован, то



Баян Шириянов станет номинантом книги Гиннеса. Потому, что продавать экземпляры книги менее чем за 200-300\$ наследники Шириянова не намерены, а даже Стивен Кинг за один знак получает 10 баксов. Таким образом, Баян Шириянов станет самым высокооплачиваемым писателем всех времен и народов.

**✖: К чему и следует стремиться?**

**КВ:** Ну, понимаешь... Кошка рождает десятых котят, а львица - одного, но льва! Дело не в количестве, а в качестве.

**✖: Что уж тут возразишь-то...**

## КНИГИ

**✖: Насколько я знаю, у Баяна было четыре книги?**

**КВ:** У него было гораздо больше книг: сначала это «Низший пилотаж», потом «Верховный пилотаж»... И «Срединный пилотаж»... Но его-то, на самом деле, написал я.

**✖: А книга под названием «Монастырь»?**

**КВ:** «Монастырь» - его. Она даже была номинирована на конкурс Тенета в 2000 году. Правда, ничего не завоевала.

**✖: Но она, я так понял, появилась в печати после «Пилотажа»?**

**КВ:** Нет, она появилась в печати она в том же самом 98 году, (когда и «Пилотаж» - ред.) но еще под моим именем.

**✖: А сейчас переиздана под именем Баяна Шириянова?**

**КВ:** Ну да. А еще, кстати, Баян написал «Словарь корпоративного сленга лиц, употребляющих вещества, находящиеся в списке наркотических средств»... И еще он создал «Могилу Бешеного». А в задумках у Баяна были книги под названием «Нейрономикон» (киберпанк), книга про марсиан - ну, это классика, каждый уважающий себя писатель должен написать книгу про марсиан, и еще - «Анти-пилот».

**✖: А как вообще пришла в голову Шириянова мысль написать скандальную «Могилу Бешеного»?**

Ну, Баян долго думал: что бы ему еще написать? И пришел к выводу, прибыльнее всего - писать коммерческую литературу. А вот как писать коммерческую литературу, он понятия не имел.

И тогда он пошел по лоткам, спрашивая у лоточников: а что у вас лучше всего продается? «Бешеный», - сказали ему. Дайте-ка мне этого «Бешеного!» А лоточник ему и говорит: «На, говна не жалко». И только дома понял Баян, как прав был лоточник. Преодолевав мучения, (у Баяна очень хороший вкус), тошная и пачкающая жидким калом страницы книги про Бешеного, он осилил несколько томов. И в отместку за мучения, которые он пережил, читая ЭТО, решил, наконец, убить этого героя.

## ОФФТОПИК

Шириянов берет со стола приборку зеленого цвета в виде черепа, обвитого змеей. При нажатии какой-то кнопки на девайсе сие изобретение начинает мерцать глазами и издавать загробную музыку. Оказалось, что это такая настольная зажигалка. Спрашиваю, откуда и зачем.

**КВ:** Ко мне приходили люди. Некультурные люди. Я вообще, считаю, что количество культуры в человеке определяется тем количеством галстуков, которое он носит.

**✖: Причем, я надеюсь, одновременно?**

**КВ:** Да. Ну вот. И эти люди постоянно тырили у меня зажигалки. Я решил бороться с этим и на всех зажигалках стал писать несмысленным маркером фразу «буй тебе». Зажигалки стали тырить еще чаще. Тогда я купил вот этот че-

реп и... Тогда зажигалки начали появляться!

**✖: Неожиданное, но правильное решение.**

## АРХИВЫ

**КВ:** Когда Баян Шириянов умер, никто не мог в это поверить. Один чел даже выкинул монитор в окно, а сколько было убито мышей и клав - я и не знаю. Но после случилось так, что Баян временно воскрес, провел несколько пресс-конференций... И с тех пор начали появляться ранее неизвестные вещи.

**✖: Архивы всплывать стали?**

**КВ:** Да. Например, вот официальная легенда,



откуда взялся «Срединный пилотаж»: сижу я, Кирилл Воробьев, (папа Баяна Шириянова), ничего не делаю, даже примусов не починая. И вдруг на мониторе моего компьютера, прямо на рабочем столе, появляется ярлык: «Срединный пилотаж». Я думаю: откуда он взялся? Оказывается, это самораспаковывающийся архив, запрограммированный на определенную дату. Ну, я посмотрел что там, подредактировал, чтобы люди могли читать. И выпустил.

**✖: А есть что еще в архивах Баяна Шириянова?**

**КВ:** Пока они еще не раскрывались... Это «Антипилот» и «Оранжевый ящик черного цвета».

**✖: Это что?**

**КВ:** Это роман такой - «Оранжевый ящик черного цвета».

**✖: На ветке зеленеет сиреневый желток, э?**

А еще, кстати, Баян написал «Словарь корпоративного сленга лиц, употребляющих вещества, находящиеся в списке наркотических средств»... И еще он создал «Могилу Бешеного».





▼ **КВ:** Не, ты не втыкаешь. Вот какого цвета «черные ящики» в самолетах?

✳: ???

**КВ:** Оранжевые. Вот, мля, журналисты... А наше поколение знало все. Ваше - ничего.

✳: Ну ладно, здесь я примерно понял ;) . Теперь у меня вопрос по поводу Бешеного: каковы будут дальнейшие действия? Бешеный будет жить?

**КВ:** Возможно, нет, но об этом будет известно позже. Я вообще думал, что Доценко - это совокупный псевдоним. Ну вот, известно, что в любовных романах, к примеру, под одним псевдонимом может выступать человек пятнадцать литературных негров. Я то же думал про Доценко. И написал свою книгу, решил отплатить за мучения читателей, закопать Бешеного. Причем, решил, что его должен убить хороший герой! Вот и взял: хорошего героя, нехорошего автора (сделал его наркоманом). Ну и были, конечно, сомнения разные... Но интересовало вот что: по каким законам живет наша страна? По тем, что записаны, или по бандитским? Я решил узнать, по каким законам меня вздрючат. И выяснилось, что страна живет по бандитским законам :(.

А вообще, я (имеется в виду и КВ и БШ в едином лице - прим. ред.) сейчас единственный автор в России, против которого заведено сразу два уголовных дела из-за его профессиональной деятельности. Одно - за порнографию - это от «Идущих Вместе» - типа как и с Сорокиным история, - и второе - вот, Доценко, говорят, подал в суд сразу на всех, кто причастен к «Могиле» - и на меня, и на

## Когда Баян Ширянов умер, никто не мог в это поверить. Один чел даже выкинул монитор в окно, а сколько было убито мышей и клавиш - я и не знаю

издательство «Эксмо-Пресс», и еще на издательство «Зебра» уж заодно.

Кирилл показывает два в виду одинаковых издания «Могилы Бешеного». Обращает внима-



ние: на титульном листе одной указаны оба издательства, на другой - уже только «ЗебраЕ».

Раз уж подошли к полочке, показывает самиздатское издание «НП», сделанное, как говорит, в Израиле, еще до издания первого официального тиража (когда книга только в сети была опубликована).

Также на полочке стоит и цикл детективов про некоего Пономаря. Автор - Кирилл Воробьев...

✳: А что это такое - про Пономаря?

**КВ:** Это - метафизический триллер.

✳: То есть кто-то сможет теперь написать и «Могилу Пономаря»?

**КВ:** Нет, это вряд ли. В последнем томе я его уже убил...

## ЗЫ

✳: У меня есть последний вопрос, это личный вопрос главреда нашего журнала, которого зовут Холод.

**КВ:** Хобот?

✳: Нет, Холод. Вопрос традиционный, который задается всем Хулиганам с большой буквы. Вот что ты будешь делать, папа Баяна Ширянова, если тебе захочется трахать детей и животных?

**КВ:** Буду трахать детей или животных... Ну и скоро у меня выйдет новый эротический роман «Содом Капустин», в котором описывается тюрьма духа. В произведении будут участвовать только одни гомосеки - и активные, и пассивные. И не будет ни одной женщины. А главный герой будет бессловесен. То есть он не будет говорить ни одного слова за весь роман, а все будут его только трахать по-всякому... ❌

конкурс  
конкурс  
конкурс

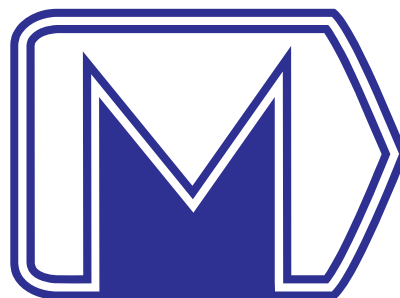
# Конкурс Задниц:

результаты

Амиго! Пару номеров назад мы объявили конкурс на лучшую фотографию задницы. И сейчас подводим итоги. Впрочем, некоторую часть участников ты можешь сейчас созерцать лично, на этой странице :). Сразу скажу: фоток пришло дофига, даже очень. Но по-настоящему креативных и прикольных – очень мало. Согласись, дружище: сфоткать зад соседки по квартире – это банально. Мы за творческий подход!



И вот как раз исходя из этого самого творческого подхода, советом редакторов – абсолютно единогласно – были определены победители. Наш главный Абсолютно Секретный приз получает креативная группа из Москвы (ты можешь этих граждан пронаблюдать на фото)! Эти, не побоюсь этого слова, задницы умудрились втроем влезть под стекло автомобиля «ВАЗ-2106», покрасовались также на экстремальных велосипедах, и, к тому же, изобразили слово «Хулиган» на булках! Аплодисменты! Граждане, мы с вами свяжемся. Большой брат следит за вами ;)...



**ТТХ АВТОМОБИЛЯ:**

Максималка:	90 км/ч
Расход:	6,5 л на сотню
Двигатель:	МеМЗ-965
Объем двигателя:	0,8 мЗ
Мощность:	23 л.с.
Бензин:	АИ-72

Автор: Холод

# Горбатая гордость: ЗАЗ-965

► Друг мой! В этом году мы с тобой занимались тем, что разбирали автомобили, которые можно в том или ином состоянии приобрести за 2000 долларов. На Новый год мы решили уменьшить эту сумму в 10 раз. Представляем тебе купе за 200 долларов - самое офигенное купе года. ЗАЗ-965, горбатый запорожец!

■ Сразу оговорюсь: я - противник «нашемарок». «Лада-катастрофа» - это машина на неделю. Но горбатый - это совершенно другое дело! Эпический автомобиль, русский «Жук». Толстое железо и море возможностей для кастомизации! А цена? Как правило - менее 200 у.е.!

**HISTORY**

■ Началось все, в общем, в 56 году. Завод «Москвич» перестал делать свой «М-401». Агрегат был - что надо, но, кроме него, никаких небольших автомобилей в стране не производилось. Правительство справедливо решило, что тачка мелкого размера нужна по-любому. За основу взяли «Фиат-600», за базу для постройки - запорожский завод по производству



комбайнов. Полученный результат в июле 60 года показали Никите Хрущеву. Тому - понравилось. И пошли продажи! Стоила эта штука всего 2000 рублей (эй, бруда, это не те рубли! Это около 2000 долларов как раз по нынешним временам!). А выпускали этот автомобиль аж целых девять лет.

**ВНУТРИ**

■ У горби штатно были 13-дюймовые колеса (это все равно, что Ока на 13 дюймах - прикинь?) и три с половиной метра роста (в длину

;)). Мотор был сзади, по сути - в багажнике (как у Порше 911 - я не шучу!). Проходимость была тоже вполне себе почетная - горбунки умудрялись гонять ВНУТРИ колеи от больших советских грузовиков. База колесная узкая, подвеска жесткая, полностью независимая ;). V-образный 4-цилиндровый мотор мощностью под 20 лошадей. Двери, открывающиеся навстречу движе-

**Развеселые покатушки по дачам, вытаскивания на руках из кюветов и секс в очень ограниченном пространстве - все это Горбатый!**

нию. Расход - 7 литров на сотню. В общем, абсолютный, по нынешним временам, уникум.

**ГОРБАТЫЕ БАГИ**

■ Были и отдельные негативные моменты. Бензобак монстры отечественного автопрома засунули в морду, то есть в самое удароопасное место. От багажника, таким образом, остались одни воспоминания - умельцы приделывали рамные багажники на крыши машин. Печка работала только летом (мы же в России!). Но зато железо кузовное было совершенно колоссальное. Танковая, практически, сталь. Сейчас эти машины, мягко говоря, в возрасте. Но - почти не ржавеют и не гниют.



**ПО-РУССКИ!**

■ К тому же горбатый - это потрясающая база для тюнингов. Представляешь, что происходит, когда в такой агрегат устанавливают хотя бы 50-сильный мотор? Это просто мега-волк в овечьей шкуре! Машина при массе в полтонны просто летит над землей! А уж для визуального рестайлинга почва просто невероятная.

**ИТОГО**

■ Агрегат, как ты уже понял, совершенно легендарный. И у тебя есть шанс заполучить его совершенно ни за что, то есть на халяву! Смори условия конкурса ;).

**ЗЫ**

■ В Интернете навалом страниц про горби. Я решил подкинуть тебе ссылок на лучшие: <http://yousik.narod.ru/> - страница частного владельца горбунка. Много фото, рассказов, но совсем нет технической инфы! <http://users.rosweb.ru/lomakovka/Zaporojec-Retro.html> - в принципе, это клуб владельцев горбатого. Но сайт какой-то неживой, мягко говоря. [http://www.lviv.ua/zazkozak/page0\\_r.html](http://www.lviv.ua/zazkozak/page0_r.html) - прикольный и живой сайт по всевозможным запорам. Куча технической инфы, очень полезный! Жаль, что клуб - Львовский: ехать далеко. <http://www.zaz.komi.ru> - отличный сайт про запорожцы: горбатый и ушастый. ❌



Горбатая гордость: ЗАЗ-965

## Привет, товарищ!

У нас сегодня необычный конкурс, мы разгрываем автомобиль. Купе, так сказать. Горбатый запорожец! Самая настоящая машина, без обмана. На ходу \$).

Чтобы получить это чудо отечественной инженерии в руки, тебе надо представить нам свой проект работы над этой машиной! Мы же должны знать, что тачка попала в надежные руки :). Это может быть концепция тюнинга, или несколько чертежей, или уникальные 3D-модели, в общем – любые идеи. К ним придется приложить сроки для их выполнения ;), которые мы будем отслеживать. Ответы принимаются ТОЛЬКО бумажной почтой – куча людей не может отправлять мыло, а ведь все конкурсанты должны быть в равных условиях! Да, еще: тачка выдается по генеральной доверенности. Редакция не несет никакой ответственности за то, как этот автомобиль будет заводиться, где и когда ломаться, сколько будет жрать на сотню, и сможешь ли ты на нем пройти техосмотр. Никаких гарантий! Машина поставляется As Is, и что с ней будет – не наше дело ;).

конкурс  
**конкурс**  
конкурс

Горбатая гордость: ЗАЗ-965

### **АЛЯРМА!!!**

Для участия, у тебя должны быть водительские права. Мы не хотим, чтобы твой труп нашли в подмосковном кювете с номером Хулигана под задницей!

Автор: Di

# Верните СНЕГ На место

ИЛИ  
РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПСИХОГЕННОГО  
ВИРУСА XS (Extreme Snow) v.Ху-01 НА МНОГОТЫСЯЧНУЮ  
АУДИТОРИЮ ПУТЕМ КОМПОСТИРОВАНИЯ МОЗГОВ  
ЧИТАТЕЛЕЙ КУЛЬТОВОГО ХУЛИ-ЖУРНАЛА

Эй, черти, даешь стопроцентную пропаганду террора на снежных склонах! Ниже - открытый, бесценный и нахрапистый промыв мозгов с целью вытащить на снежные склоны как можно больше ленивых перченых задниц! Ха-ре отлеживаться на теплых диванах: пампасы рыдают по тебе!

## НЕИЗЛЕЧИМЫЕ

► Переносчики вируса XS - особи без определенного пола и возраста, которые в период заснеженности ареала их обитания бродят по этому самому ареалу с огромными рюкзаками и досками. Они носят валенки и варежки, необъятные штаны и безразмерные куртки. При этом они нахально считают себя модными и прогрессивными :). Часто их можно встретить поздним вечером в опустевшем метрополитене - плетущихся стайкой, замерзших, голодных, но счастливых и удовлетворенных (и это



- без всяких сексуальных контактов :)). Понятно, что эти субъекты вызывают недоверие у оседлой общественности, которой как-то невдомек, почему даже под угрозой возвращения наверх пешком (если вырубают подъемники, пока ты внизу) все равно надо съехать «последний-препоследний» разок :)! Неврубово обычным пиплаом и то, отчего эти «снежные лентяи» (прозванные так за то, что любят стайками сидеть на склонах) каждые выходные встают спозаранок, вместо того чтобы сопеть до полудня, и метутся на электричке в какое-нибудь Подрезково, часть пути до вожделенной горки преодолевая по рельсам. Крейзи! Что тут еще скажешь :))...

## НА ТЕМУ БОРДО-РУССКИЙ СЛОВАРЬ

**БОРД** - доска. В данном случае имеется в виду «сноуборд» - доска для крепления к рюкзаку и валенкам :). Зачем она вообще нужна человеку - базар отдельный.

**КАНТ** - укрепленный край борда. Отсюда - **КАНТОВАТЬСЯ** - переносить вес тела с одной стороны борда на другую при маневрировании. **ГРЭБИТЬ** - в панике хвататься одной или двумя руками за борд в высоком полете :). Обычный элемент трюков во фристайле.

**ХАЛФПАЙП/ПАЙП** - имитация морской волны из снега или спецовая снежная рампа. Радиус этой полутрубы - 3,2 м, длина - 80 м.

**БЭК ФЛИП** (backflip) - сальто назад.

**РОДЕО** (rodeo) - переворот через плечо.

**ФЭКИ** (fakie) / **СВИТЧ** (switch) - это когда едешь задней ногой вперед.

**РАТРАК** - специальный горный трактор, который ездит за бордерами и приводит после них склоны в порядок :). ↻

Надеюсь, ты уже в курсе, что сноубординг - это не просто зимний вид спорта, а - ни много ни мало - часть современной экстрим-культуры.

## ИСТОРИЯ БОЛЕЗНИ

■ Так кто же «изобрел колесо» (а точнее, догадался «откинуть коньки» - в нашем случае убрать лишнюю лыжу)? Установить автора теперь уже практически нереально. Попыток «спустить» человека с горы на одной лыже было много, например, еще в 1929 году некий Джек Берчет просто прикрепил на фанерную доску в качестве ножных креплений ремешки. Побился он, наверное, сильно, и общественность его подвиг не вдохновил, равно как и подобные потуги других экспериментаторов.

■ Первым, кто реально подсадил мир на доску, был серфер-любитель Шерман Поппер, запатентовавший в 1965 г. «snurfer» (snow + surfer) после того как подаренный дочке прототип имел огромный успех у местной детворы.

## ФАНТАСТИКА НА ГРАНИ ТЕХНИКИ

■ Однако назвать Шермана «отцом сноубординга» было бы откровенным гоном. Дело в том, что в то время идея о «снежной доске»







▶ просто витала в воздухе. Например, скейтбордист Том Симс (и не он один!) заявил, что за год до Поппера смастерил на уроке труда «доску для снега». Да и сам *snurfer* больше походил на нынешний сноускейт, чем на сноуборд! Это была, по сути, водная лыжа с веревкой и резиновым ковриком для ног: никаких креплений, а соответственно, и маневров инструкцией не предусматривалось. «Снерферингисты» могли реально рассчитывать только на спуск со снежных гор и на множество травм при освоении нового спортивного снаряда.

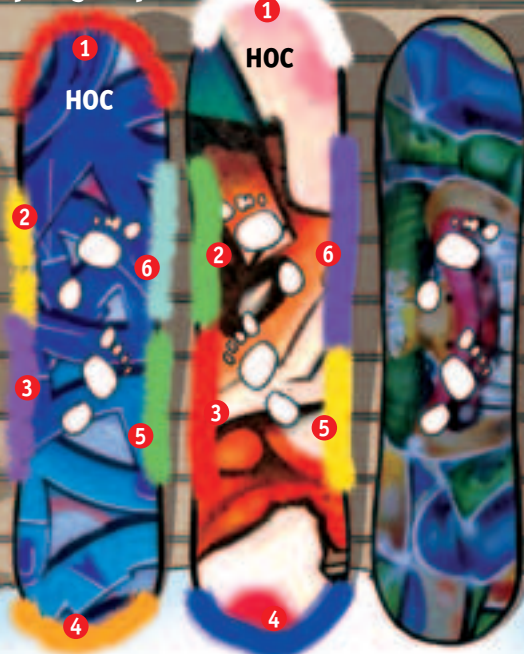
■ И, тем не менее, одним Поппером впоследствии было продано более 100000 *snurfer*-ов по розничной цене 15\$ за штуку!

пользовать его название для досок Бертон. А так были бы мы сейчас с тобой снерферами ;).

### СОВЕРШЕНСТВУ НЕТ ПРЕДЕЛА

■ Вот и считай: сноубордингу-то всего ничего - чуть больше 20 лет! За это время он совершенствовался технически: использовались все новые и новые материалы для досок, была разработана специальная обувь, у креплений появился хайбек (задник для поддержки ноги), усовершенствовались системы крепежа. Все эти нововведения были направлены на улучшение взаимодействия ног с доской. Теперь-то и этот этап уже позади - сейчас появляются только мелкие коррек-

регуляр      гуфи



### Регуляр

1. Nose Grab
2. Method
3. StalyFish Grab
4. Tail Grab
5. Indy Grab
6. Mute grab

### Гуфи

1. Nose Grab
2. Mute grab
3. Indy Grab
4. Tail Grab
5. StalyFish Grab
6. Method

### «Grab» (подхват) -

подхват доски рукой. Выполнять трюки с грэбом считается более правильно

### «Грэбы»

#### Задний кант

**Method** - передней рукой (гуфи-правой, регуляр-левой)  
**StalyFish** - задней рукой (гуфи-левой, регуляр-правой)

**Ростбиф** - задней рукой между ног

#### Задний кант

**Indy** - задней рукой

**Mute** - пердней рукой

**Jarap** - передней рукой с внешней стороны колена (между креплений)

**Iguana** - задней рукой с внешней стороны колена (между креплений)

### HERE COMES THE BURTON!

■ В последующие 15 лет ничего нового, за исключением изобретения «канта», не произошло. Снерфер так и оставался «рождественской забавой», и популярность его в неспортивных кругах постепенно улетучивалась.

■ Но в 1979 г. все изменилось: на соревнования по снерферингу прикатил Джейк Карпентер Бертон (Burton), и не так просто приехал, а припер с собой свою новую доску: более широкую и длинную, а главное - с ножными креплениями, позволяющими маневрировать.

■ О-о-о, чувак, это доска была могучей вещью! Произошел прорыв в индустрии «снежной доски»: и на этом этапе снерферинг сдох, но зато родился сноубординг! Кстати, о названии: Шермен Поппер, имевший авторские права на снерфер, официально запретил ис-



тивные усовершенствования, так что производители переключились на борьбу в сфере аксессуаров и одежды. Уже существует специальное термобелье: одежда шьется из тканей, используемых в NASA (материал outlast), внутренний ботинок может принимать форму ноги при увеличении температуры... Кто знает, что для нас еще придумают неутраченные разработчики! To be continued...

## BOARD-CULTURE

■ Надеюсь, ты уже в курсе, что сноубординг - это не просто зимний вид спорта, а - ни много ни мало - часть современной экстрим-культуры. Первоначально развивали и совершенствовали этот спорт только безумно увлеченные сорвиголовы, для которых он был квинтэссенцией свободы и драйва. Сноуборд выбирали только реальные фанаты, не желавшие посвящать себя карьере или зашибанию баблшей. И логично, что сноуборд стал символом, идеей, объединяющей активных, спортивных и независимых личностей. Но право на эту свободу очень долго приходилось завоевывать!

## ХУЛИГАНЫ СНЕЖНЫХ СКЛОНОВ

■ Снерферингисты никогда не изгоняли из моря виндсерфинг, велосипедисты не травнили роллеров и скейтбордистов за то, что у них колеса меньшего диаметра! Всем хватало места на волнах и дорогах.

■ А вот «однолыжников» с самого начала пытались зачморить и попросту запретить им кататься с гор. Оказалось, что сноубордеры вторглись на чужую территорию - на склонах уже существовало сплоченное сообщество горнолыжников. Они считали себя спортивной элитой, их парил необузданный и дерзкий молодежь, довольно нахраписто полезший на склоны. На заметку революционерам: в 1982 году из 600 горнолыжных курортов для сноубординга были открыты единицы. Однако нам нет преград ни в море, ни на суше ;)! Поэтому, когда бордерам запрещали пользоваться подъемниками, они строили себе трамплины, совершенствуя фристайл, а когда закрыли расчищенные склоны - ушли на целину, создав фрирайд, так что сегодня в арсенале сноубординга масса разных пакостей на снежных склонах :).

## РАЗНОВИДНОСТИ ПАКОСТЕЙ

■ Технический фристайл (tec. freestyle) - катание в халф-пайпе, сноуборд-парке, выполнение различных трюков. Чем ты круче катаешься, тем больше кайфа (ну, это везде так - прим. ред.). Доски для фристайла обычно короче обычных - чтоб было легче управ-

### НА ТЕМУ ЭВОЛЮЦИОННЫЕ ВЕТВИ:

**СНОУСКЕЙТ** (snowskate) - это сноуборд, скрещенный со скейтбордом. Конструкция бордическая, а внешний вид - скейтовый (разве только без колес). В этом сезоне выпустили даже сноускейт для целины. Просто - скейтовая дека, а под ней - обычный борд для фрирайда!  
**СНОУСКЕЙК** (snowskate) - две половинки борда, соединенные подвижной платформой. Показатели во фристайле превышают сноубордические.  
**СКЕЙТВИНГ** (skatewing) - очередная путевая заморочка - сноуборд с парусом от виндсерфинга для катания по ровным пространствам, используя силу ветра. ↻



**Сноуборд стал символом, идеей, объединяющей активных, спортивных и независимых личностей. Но право на эту свободу очень долго приходилось завоевывать!**

лять ими. Форма - twin-tip, т.е. с равнозакругленными носом и пяткой - чтобы можно было ехать как вперед, так и назад.

■ Фрирайд (freeride) - все, что можно :) «езда без границ». Тут тебе и прыжки, и скоростное катание. Но основной кайф, конечно, от спуска с горы по целине (нетронутому снегу). Доски применяются однонаправленные (directional) и удлиненные - чтобы лучше держались на рыхлом снегу.

■ Фрикарв (freecarv) - для перцев, что обожают горы, чистые склоны. Для тех, кого прет не от прыжков, но адреналинит от максимальной скорости и резаных поворотов. Их участь - параллельный слалом и слалом-гигант на длинных узких досках для скоростного спуска.

## ПРИЗНАНИЕ

■ В общем, фишек был придумано много. Теперь уже и горнолыжники пообмякли: палки

больше не распускают - стареют, бродяги :)! Да и противоборство перешло на более «высокий» уровень. Так, разве что для поднятия настроения проедешь порой кантами по лыжам слишком надменного дяди, выкрутив на макс волюм плее-ра :). На склонах все стало более-менее мирно.

■ Недавно нас даже признали отдельным видом спорта - пустили на зимнюю Олимпиаду! Существует масса соревновательных дисциплин: халфпайп, слалом, бодеркросс, экстрим, биг эйр, но вот незадача: Международный Олимпийский комитет (ИОС) официально не признал сноубординг «под юрисдикцию» Международной лыжной федерации (FIS). И это несмотря на то, что с 1989 г. существует Международная федерация сноубординга (ISF), которая и должна представлять интересы райдеров! Ну, это как обычно - большие дяди хотят больших денег. Кто-то из бордеров бойкотировал Олимпиаду, кто-то смирился... Но в мире полно офигительных райдеров, котрым плевать на борьбу федераций и на свое отсутствие в мировом рейтинге. Они просто катаются, наслаждаясь контролем над своим телом, обожают горы, снег и чистое небо, болуют этим видом спорта и стилем жизни :)! Они знают об этом - и они счастливы.

## ТУСОВКА

■ «Наше хобби - экстрим, наша жизнь - отрыв!» Есть и такие, которые приходят в сноубординг

только из-за отвязнейших тусовок в этой среде. Если ты такой - просто заяви окружающим, что ты не Вася Пупкин, а Frezerovshik a.k.a. Zuhel-00 из Ruric Crew и собираешься стать не меньше, чем про-райдером Burton. Все заценят - особенно, если ты шнурки погладишь :)

■ Но на самом-то деле, конечно, все так и есть. Пиплы тусят, замораживаются на экстрим-вечеринках, гремят под музыку, громят под градусом и дуют палево (время от времени все-таки строя трамплины :)).

■ Объясняется это просто: «Тусня, чувак - это неотъемлемая часть экстремальной субкультуры!». Да и тусить - куда проще, чем строить «биг эйр» и прыгать с обрывов...

## КУЛЬТ

■ Этим вот и пользуются Большие Дяди, которые нетухло врубаются, что «сноубординг» - очень перспективный сегмент рынка, на котором можно размещать до фига неплохо покупаемой продукции. Нам продают все: информацию, новые технологии,



более удобные фишки... Это неплохо, если конкуренция дает стимул к развитию и совершенствованию оборудования! Но как же отстойно, когда мажорные бренды впаривают ламерам свои логотипы на куртках за дополнительные 100\$, при этом пропагандируя экстрим только лишь для повышения продаж. Не, не ведись на это. Популярность самого стиля и модность твоей доски не гарантируют тебе кайфа от первой в жизни перекантовки или сотого «бэк флипа»! А настоящая крутизна - это вовсе не лэйбл и топовая про-модель, а «родео флип» в халфпайпе .).

## ПОШАГОВАЯ СТРАТЕГИЯ

■ Спроси себя: поедешь ли ты кататься один, если вдруг никто из твоей тусы больше не сможет? И не будет ли тебе скучно одному на горе? Надеюсь, твой ответ звучит обнадеживающе, и тогда - читай дальше!

## БОРД

■ Форма доски имеет огромное значение. Пролистай немного назад и выбери тот стиль, в котором ты хочешь кататься в этом сезоне. Скорее всего, это будет фрирайд - чтобы уж

ничего не пропустить :). Поэтому выбирай специальную универсальную (universal / all mountain) доску, на которой можно и носить-ся по целине, и крутиться в пайпе.

## РОСТОВКА

■ Первое, по чему подбирают доски, - это «ростовка», то есть длина доски в соотношении с твоей комплекцией (ростом и весом). Вообще, зависимость здесь прямая: чем боец выше и больше весит - тем доска должна быть длиннее, чтобы лучше его держать. Обычно на бордах размещают специальную таблицу соотношения длины доски и веса райдера, в соответствии с которой и происходит подбор.

## КОНТАКТНАЯ ДЛИНА

■ Это «эффективная» длина доски, соприкасающаяся со снегом при маневрировании. Чем доска короче, тем «поворотливее», чем длиннее - тем более плавно и точно держит ход. Обрати внимание, что контактная длина может быть разной на досках с одинаковой ростовкой.



борд не оказался слишком тяжелым. В принципе, чем доска легче - тем лучше. Но те модели, у которых масса уменьшена за счет использования новейших материалов, стоят реально дороже. Те же, у которых ради легкости сокращают количество используемого материала, - менее прочные. Тут сам думай.

## MONEY-MONEY

■ Да, это самое наболеевшее :). Придется тебе выложить за досочку как минимум 150\$. На сезон 2002/03 по такой цене обнаружены доски Factory (Surf, 540 G8, 720 Light, Sunset) и Magma (Spider, Windrose). Дальше - по желанию и возможностям: цена может доходить до 750\$ и выше, например, у Burton (BMC, Dragon) и Nitro Snowboards (Shogun). В принципе, многие решают вопрос «деньги-качество», покупая подержанные доски (так я купила свой первый Nidecker за 100 крокодиловых). Но в этом случае лучше, чтобы тебе помогал кто-то шарящий, иначе есть маза зацепить «убитый» борд. На всякий пожарный - вот тебе парочка полезных советов: скользящая поверхность должна быть «заподлицо» с кантами и без трещин и особых царапин, а толщина борда - постоянной, без выемок и бугорков.

## «Однолыжников» с самого начала пытались зачморить и попросту запретить им кататься с гор. Оказалось, что сноубордеры вторглись на чужую территорию

## ШИРИНА

■ Доску надо выбирать возможно более узкую, но проверь, чтобы ботинки не выступали за края борда больше, чем на 1,5 см. Иначе будет не катание, а вспахивание носом склона :).

## ЖЕСТКОСТЬ

■ Тут так: чем ты легче и чем менее агрессивно ты катаешься - тем мягче должна быть твоя доска. Большая жесткость, а с ней и повышенное ускорение при маневрах - это участь профи.

## ВЕС

■ Когда я выбирала свою первую доску, меня заставляли каждую подходящую поднимать за «нос» одной рукой - проверка, чтобы

## НА ТЕМУ ПОДВИДЫ ПАКОСТЕЙ

**Бэккантри (backcountry)** - это когда ты сперва ползешь на снегоступах с ледорубом на вершину, а потом мчишься обратно на фрирайдовой доске (как раз к обеду :-)).  
**Фристайл (freestyle)** - трикочество на природном ландшафте, а не в специально построенном парке.  
**Карвинг (carving)** - спуск на огромной скорости, но по подготовленной трассе.  
**Джибинг (jibbing)** - выполнение трюков на перилах, лестницах - единственно возможные развлечения для райдера в городе, вдали от горных склонов и сноуборд-парков. ☺



## КРЕПЛЕНИЯ

■ Это основная фишка, позволяющая тебе управлять доской. На данный момент в мире сложилась ситуация, когда все производители выпускают патентованные и одинаково качественные крепления. Поэтому все зависит только от твоих желаний и привычек.

## МЯГКИЕ КРЕПЛЕНИЯ

■ Это - наиболее распространенные. Сейчас - в основном пластиковые (хотя порой металлические) анатомические платформы с регулируемым хайбеком (задником, держащим голень) и двумя (реже - тремя) ремешками-трещетками. Гляди, чтобы замки на ремешках были с подтяжкой - иначе замучаешься затягивать крепления, и они все равно будут недостаточно крепко держать! Стоимость варьируется в пределах от 55\$ (Limited4you "DNX-33") до 300\$ (Burton "PRO-S FR").

## ЖЕСТКИЕ КРЕПЛЕНИЯ

■ Этот тип используют в основном карвингисты и слаломисты, любящие большую скорость и резаные повороты. Такие крепления идут в комплекте с жесткими ботинками, пятка и нос которых удерживаются дужками, зашелкивающимися у носка.

## СТЕПЫ (STEP-IN)

■ Самый используемый на нынешний день вариант усовершенствования мягких креплений.

Популярность самого стиля и модность твоей доски не гарантируют тебе кайфа от первой в жизни перекантовки или сотого «бэк флипа»!

**А настоящая крутизна - это вовсе не лэйбл и топовая про-модель, а «родео флип» в халфпайпе .).**

Идея в том, чтобы райдер мог застегиваться, не наклоняясь, а просто наступив на платформу. Степы очень актуальны для новичков на подъемниках. Остальным-то без разницы - ну так, немного быстрее пристегнешься. Фиготень-то красивая, конечно, но: во-первых, надо отслеживать, чтобы ботинки четко подходили к степам, а во-вторых - при рыхлом снеге они имеют дурное свойство забиваться. Все равно приходится очищать их. Цена у всех примерно одна - 250\$.

## УСТАНОВКА

■ Не отходя от кассы, проверь, подходят ли крепления к твоей доске. Burton, например, очень любит делать нестандартные монтажные втулки, чтоб заставить тебя купить у него весь комплект :). Вообще-то, лучше всего попросить, чтобы крепления тебе поставили прямо в

магазине - это практикуется. А для этого стоит выяснить, как ты будешь кататься - правой ногой вперед или левой. Определить просто - прокатись по льду или скользкому полу и посмотри, какой ноге удобнее и привычнее быть впереди (у правой впереди обычно правая).

■ Ну, а если ты все же решил ставить крепления сам - еще парочка ц.у. Для определения расстояния между креплениями на доске измерь длину своей ноги от ступни до колена. Эта величина для начала и будет оптимальным расстоянием, а там все будет зависеть от твоего стиля и условий катания. Следующий момент - углы поворота креплений. Обычно новичкам ставят 10 градусов на заднюю ногу, 15 на переднюю. Но вот мои ноги сильно протестовали против такого расклада - пришлось переставлять, соответственно, на 0 и 10. Вообще, повороты креплений варьируются от «утиной стойки» (duckfoot: -6 и 9) для фристайла и 45/50 - для слалома. Так что захвати с собой отвертку и смотри по ощущениям :).

## БОТИНКИ

■ Ботинки тоже нужно покупать специальные, чтобы не покалечить лапы. Современные сноубордические ботинки очень хорошо держат мышцы и связки ног, что позволяет снизить вероятность травм. Естественно, ноги не так сильно устают, и ты сможешь дольше кататься! Теперь подробнее. ▽



## МЯГКИЕ БОТИНКИ

■ Именно эти бордеры называют «валенками» за то, что в них можно и кататься, и таскаться. Многие так и едут на склоны, не переобуваясь. Мягкие ботинки бывают одинарные и двойные (с вытаскивающимся внутренним ботинком).

■ Новичку советую именно мягкие. Главный критерий подбора - удобство и четкий подбор по размеру. Когда плотно зашнуровешь ботинок - встань и немного согни ноги в коленях. Если пятка приподнялась - возьми размер поменьше, иначе этот ботинок не будет достаточно крепко держать твою ногу. А если в такой стойке пальцы сильно упрутся в носок - бери побольше, иначе ноги будут затекать.

■ На «валенки» у тебя уйдет от 100\$ (Nice "Diner", "Potsy"; Twist "Piston", "Cuda"; Lamar "Demon") до 400\$ (Burton "Driver Si").

## ЖЕСТКИЕ БОТИНКИ

■ Жесткие ботинки - для жестких креплений! Внешне они очень напоминают горно-

**В мире полно офигительных райдеров, которым плевать на борьбу федераций и на свое отсутствие в мировом рейтинге. Они просто катаются.**

лыжные, т.к. снаружи сделаны из пластика. Но есть существенное отличие - горнолыжные негибаются в стороны. Поэтому бывшим лыжникам здесь сэкономить без мазы! ;(

## ОДЕЖДА

■ Тут уж кто во что горазд. Все же очень желательно, чтобы верхняя одежда была непромокаемой, непродуваемой и в то же время «дышащей» (например, новый материал Gore-Tex XCR на мембранной основе отлично подойдет ;)). Штаны лучше брать размером побольше, со смягчающими падения вставками на коленях и заднице. Не помешают и

подтяжки - чтобы снег не набивался :), или куртка с «юбкой» - для той же цели. На верхнюю одежду готовь от 200 до 600 грн.

## МНОГОСЛОЙНЫЕ БОРДЕРЫ

■ Вот еще поддевка - очень она важна в нашем деле. Ближний к телу слой должен быть из синтетических тканей, чтобы не впитывать влагу, но при этом хорошо пропускать ее. Поверх него желательно надеть что-то легкое, хорошо сохраняющее тепло и тоже пропускающее влагу (очень подойдет материал «флис»). Сегодня существует специальное термобелье со всеми этими свойствами - не ошибешься, есть займешь подобное :)! Обойдется примерно в 50\$.

**Собираешься кататься в горах - нарой еще и маску (желательно с покрытием от запотевания). Это для защиты глаз от снега, ветра и ультрафиолета.**

## АЙ-ЯЙ!

■ Еще что: не ленись и купи специальные защитные примочки: для спины, шеи, кистей и коленок. Существуют специальные куртки и жилеты, надевающиеся под низ и тоже неплохо защищающие. Но это все-таки больше для «уже кантующихся» - тебе пока хватит штанов со вставками и, желательно, шлема. Новичку он реально пригодится, потому что вначале многие сильно ударяются головой ;)! Да, по ходу, его и профессионалы юзают плотно, потому что это стопудово лучше, чем смотреть на жизнь из инвалидной коляски.

## ВАРЕЖКИ

■ Обязательно понадобятся специальные перчатки или варежки. Выбирай по вкусу - я вот больше люблю варежки (это насветовали опытные райдеры, в них меньше шансов переломать пальцы :)). Если же у твоих варежек и перчаток есть специальные «держачие» вставки, то ты, считай, защищен от травм кистей (40\$-100\$).

## МАСКА

■ Собираешься кататься в горах - нарой еще и маску (желательно с покрытием от запотевания). Это для защиты глаз от снега, ветра и ультрафиолета. Если же дальше горнолыжного парка никуда не собираешься - вполне хватит и солнцезащитных очков, хотя лично я в Москве катаюсь и без них (около 40\$).

## ПАД & ЛИШ

■ Пад - это резиновая наклейка на борд для фиксации отстегнутой ноги, чаще всего нужна на подъемнике. Обычно приклеивается между креплений и часто поставляется с ними в комплекте. А лиш - это ремешок, не дающий борду уехать от тебя вниз по склону.



■ Фича эта очень важна, потому что борды (не в пример горным лыжам) тормозить в отстегнутом состоянии не умеют. Заметь, что борд без всадника катится очень быстро, поэтому сбежавшие борды частенько «режут» народ ниже по склону (канты-то - металлические!). Так что, как только снимешь доску, - переворачивай ее креплениями на снег.

## УЧИМСЯ ЖИТЬ

■ «А теперь попробуй шагнуть!» - сказал инструктор, застегнув на новичке парашют :). Давай - вперед и к склону: будем тестить твою пятую точку на мягкость.

## ГДЕ КАТАТЬСЯ

■ Везде, где найдешь склон и снег :). Если ты собираешься в горы, учти, что скипас (пропуск на подъемники) - не самое дешевое удовольствие, при этом не входящее в стоимость путевки. Поэтому захвати с собой еще гринсто (на неделю). Если же ты зимуешь в городе, то, скорее всего, будешь кататься либо бесплатно и топтать вверх пешком, либо платить по 10-20 р. за подъем. Метнешься на «километровые» спуски - там, где кресельные подъемники, отбашляешь 30-60 рубликов за каждый подъем. Для первого раза советую ехать именно туда, где есть кресельные подъемники (фуникулеры), потому что на бугельных у тебя так сразу подниматься не выйдет. Промашься весь день, ковыляя вверх по склону!



## РАЗУЧИСЬ ХОДИТЬ

■ Найди самую пологую горку, чтобы потренировать устойчивость на медленно скользящей доске. Пристегни переднюю ногу и, отталкиваясь задней, подъезжай ближе к склону. Тут, зафиксировав борд (можно даже немного врыть его кантом в снег), пристегни заднюю ногу. Теперь немного согни колени, легонько оттолкнись и наслаждайся плавным скольжением по прямой. Но не давай доске сильно разогнаться, легко надави на передний кант - и начнешь медленно поворачивать. Продолжай, пока борд не остановится в положении «перпендикулярно линии наклона горы». Затем возвращайся и пробуй поворот в другую сторону.

## БЕРЕГИ ЗАДНИЦУ :)

■ Если ты упал до начала поворота - значит, наклон был слишком крутым :). Как с этим бороться? Потри зад и, если нигде поблизости нет более пологой горки, иди к крутой. Там сядь на край склона, пристегни борд (упри его задним кантом в склон), притяни как можно ближе к себе, схватись одной рукой за передний край борда, а другой - оттолкнись от склона, чтобы встать. Это обычно не срывает :). Поэтому позови кого-нибудь, кто мог бы встать перед тобой и помочь под-

## Не сомневайся

- если у тебя участился пульс, когда ты увидел эту статью, значит, ты уже инфицирован, и вакцина тебе уже не понадобится...

няться, придерживая твой борд. Как только получится - побалансируй немного (покачайся) на борде, а затем медленно, опуская передний кант, съезжай вниз. Собственно, это ты сейчас учишься тормозить, т.е. цепляться кантом за склон. Как только будешь уверенно съезжать вниз на заднем канте, перевернись лицом к склону и научись соскальзывать на переднем.

## ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО

■ Кантоваться. Как только ты научился уверенно скользить, поворачивать и тормозить - ты готов к Посвящению :). Принцип «кантовки» прост - это сочетание скольжения по прямой и торможения, достаточное, чтобы контролировать доску.

■ Тебе понадобится более крутой склон и чуть большая скорость. Сначала попробуй немного проехать на кантах - привыкни к наклону. Затем плавно переезжай с заднего канта на передний. Потом - наоборот. Как только ты научишься это делать уверенно и без остановки (а потом и на большой скорости) - можешь смело начинать прыгать или изучать более сложные принципы кантовки.

## КТО ХОЧЕТ - ТОТ ВСЕГДА

■ Неважно, есть ли у тебя уже доска! Неважно, Palmer у тебя под ногами или «зубитый» Rossignol из местного проката! Плевать, знаешь ли ты имена самых именитых бордеров современности!

■ Важно, идут ли у тебя мурашки по коже, когда ты видишь очередное snow-видео. Я до сих пор помню первую увиденную мной видео-нарезку под Nirvana! А ведь только через пару лет после этого я встала на свой первый подержанный борд, причем будучи в полной уверенности, что сразу же поеду, как профи, потому что десятки раз я видела это во сне! Так что не сомневайся - если у тебя участился пульс, когда ты увидел эту статью, значит, ты уже инфицирован, и вакцина тебе уже не понадобится... ❌



## Новинки сезона 2002-2003

Мы тут ходили на презентацию компании Саломон. И показали нам три новых хитрых штуковины: новую серию ботинок для беговых лыж под названием Carbon Pro, концепцию Spaceframe для горных лыж и сноубордерские ботинки с коротким именем F. Тут надо заметить вот что: если ты хоть раз в жизни выходил на заснеженные склоны для сноубординга или более традиционных горных лыж, нужды втирать тебе за Саломон нету. А тех, кто считает, что эта фамилия произошла от слова «сало», я не обломаю немного просветить.

Я, короче, всегда говорил - больше спорта, меньше пива. Вот и Джордж Саломон так думает, а к мнению этого чела стоит прислушаться - по крайней мере, покупатели товаров от Salomon, принесшие фирме только в прошлом зимнем сезоне 656 лимонов кровных евро, с этим полностью согласны.

Наш друг Джорджи еще в 1947 году основал компанию по производству экипировки для горнолыжного спорта. Сам катался, выдал, и батыя его тоже катался - а бизнес-то, по ходу, неплохой, - и вот за прошедшие полвека фирма выросла в огромный концерн и стала, пожалуй, крупнейшим в своем сегменте производителем.

Плюс к этому пылливый горнолыжный ум никогда не останавливался на достигнутом (попробуй-ка остановись, когда ты с горы кубарем!) - и, помимо горных лыж, фирма уверенно занялась производством сноубордского обмундирования, самих горных досок, скейтбордов и надлежащей экипировки, альпинистского снаряжения и одежды, а припомнив, что кроме зимы к нам иногда еще и лето приходит, собираются в 2003 году представить первые модели одежды и досок для серфинга! Ну просто нам нет преград на море и на суше. Замечу еще, что только только высунувшись на серфинг-рынок, Salomon тут же предложила использовать в производстве досок новый тип наполнителя собственной разработки, и доски теперь станут прочнее и легче.

Понятно, почему продукция фирмы так востребована в среде людей, не особенно зацикленных на пиве. Все прибуды, производимые конторой, считаются одними из самых надежных, отказоустойчивых и высокотехнологичных. И безопасных, замечу, потому что в экстремальных видах спорта это тоже не чих кошачий. Кстати говоря, к разработке своих изделий Salomon подходит с тщательностью, достойной Центра управления полетами - фирма имеет свою гигантскую исследовательскую лабораторию, а многие материалы для креплений и досок создаются в сотруд-



ничестве с NASA - пластик, он и в космосе пластик. 5% бабкусов, поступающих от продаж, тратятся на исследования. 90 патентов ежегодно. Полная победа на зачете фирм-производителей инвентаря на кубке Мира по горнолыжному спорту 2001\2002 (7650 очков, отрыв в 3000 от ближайшего претендента). Короче, все лучшее - детям. За пиар отвечаю :-). Так что даже если ты ни шиша не сечешь в хайфпайпе и карвинге, бэккантри у тебя вызывает ассоциации с Макдональдсом, а монокок - с... Даже не буду говорить, с чем, все равно - на лыжню, амиго! Carbon Pro, F и Spaceframe тебе в этом помогут! Дядюшка Саломон позаботился, чтобы у нас все было в порядке. Нам остается только дожидаться хорошего снега.

# BackSide 540° Indy Grab



## Los Cretinos

**Исполняет:**

Максим Викторович Халин, 24 года

**Титулы:**

Кубок «Нескафе» первое место 2002,  
второе место Чемпионат России 2002,  
Кубок «Нескафе» первое место 2001.

**Спонсоры:** Iguana, Rossignol,  
пивоваренная компания «Балтика»,  
Northwave, Drake, Spy, KUU.



### ВНИМАНИЕ

Трюк опасен для жизни! Ты должен хотя бы уметь кататься: иначе даже и не пробуй! Мы за тебя не отвечаем, и не хотим, чтоб тебя нашли мертвого с оторванной ногой у парашюта и с номером "хулигана" в кармане.

Радер: Максим Халин/ Место: Швейцария, Zermatt/

Время: октябрь 2002 г./

Фото: Виталий Михайлов

**Описание:** это - один из продвинутых трюков на сноуборде, который позволяет хорошо размяться. Райдер прыгает полтора оборота вокруг своей оси и в то же время хватает одной ручкой передний край доски, чтобы стильно выглядеть и динамика вращения была правильной.

**1.** Для того чтобы сделать этот трюк, тебе, конечно же, нужно приехать на горку ;). Переодеться в матчасть, выбрать хороший трамплин для прыжка или построить его ;). Не забудь только пристегнуть крепления.

**2.** Нужно сделать пробный прыжок, который поможет определить скорость на разгоне и длину полета до приземления.

**3.** Перед трамплином тебе нужно попасть на передний кант (то есть на край доски, который перед тобой: если не понял - читай в этом же номере статью про сноуборд!), чтобы с него задать вращение.

Для этого необходимо перед трамплином сделать дугу - автоматически попадешь на этот самый передний кант.

**4.** Сгибаешь ноги в коленях и отталкиваешься, и в то же самое время начинаешь закручиваться в сторону вращения передней рукой. Все это нужно сделать уже на самом краю трамплина.

А задней рукой, после того как ты уже вылетел, надо хватать передний край доски и удерживать грэб (хватку).

**5.** Летишь. Понимаешь, что тебе нужно прокрутить полтора оборота в воздухе! Грэб обеспечит тебе динамику вращения.

**6.** Прокрутив оборот, начинаешь плавно отпускать грэб и докручивать оставшиеся 180 градусов. Обычно это происходит автоматически.

**7.** Не забудь, что ты приземлишься в свитч-стойке - то есть не своей обычной ногой вперед.

Перед приземлением немного согни ноги в коленях, чтобы амортизировать удар.

**8.** Приземлились. Чувствуем себя комфортно и отъезжаем ;). Руками землю трогать не надо.

**9.** При правильном исполнении этого трюка ты получишь максимум баллов на соревнованиях, как это делаю я! ;)

Удачи!



# Тараканьи бега

Автор:  
Alexey V. Savtchenko

Фото:  
Петр Жуков



## СКАЖИ-КА, ДЯДЯ...

► Тараканьи бега родились как забава постояльцев на постоянных дворах (постояли - потом побегали... Что тут непонятного? - прим. ред). Люди много пили, смотрели на действо и представляли, что вместо сокгоаш'ей бегут лошади или собаки. Они проигрывали энные суммы, и было им счастье.

■ Я же могу тебе сказать, что данное развлечение вполне подходит для празднования Нового года - представляешь, большущая компания, крики, музыка, каждый болеет за своего рейсера ;). Прикольно! Что для этого нужно? Изучай.

## ВЫБОР ПРОФЕССИОНАЛА

■ Вот ты решился. Преодолеl природную брезгливость, проникся идеей и горюшь желанием воспитать самого натурального олимпийского чемпиона в забегах на короткие дистанции. И с чего начать? Правильно, сначала нужно изловить или же купить гонщика. Но какого таракана выбрать? Существует более 3600 разновидностей, из которых у нас обитает не менее 50 (блин, как клево, что хоть остальные живут не здесь! - прим. ред). Членистоногие, участвующие в бегах, должны быть не менее трех сантиметров в длину. Возраст их должен варьироваться от трех месяцев до года. Физиологический предел скорости у них колеблется в преде-

лах 1 км/ч. А вот мадагаскарский шипящий (да, он действительно шипит иногда, особенно, если окурком ткнуть - прим. ред.) или пепельный кормовой могут нестись со скоростью до четырех километров в час! Этих монстров можно купить в некоторых зоопарках или в зоомагазинах (у зоофилов - прим. ред). В общем, выбор здесь за тобой - все зависит от того, какие цели ты преследуешь: просто поразвлечься или же действительно всерьез заняться этим делом, чтобы срубить потом на бегах капусты.

## ЗАВТРАК ДЛЯ ЧЕМПИОНА

■ И вот он сидит в банке, шевеля усами, бега-ет туда-сюда и ждет, что же будет дальше. Дело за тобой. Для начала не вздумай подселить к нему кого-нибудь еще, иначе весь тренировочный режим пойдет под откос. Подселишь к своему герою самку - хана, о бегах можно забыть (ну, тут парня упрекать не надо - прим. ред). Нужно обязательно чередовать кормление зверя: два дня едим, день постимся, а также - добиваться улучшения его тактико-технических характеристик на беговой дорожке. Вообще, тараканы хавают все, что попадает на пути, но ведь ты хочешь вырастить Чемпиона, так что питание должно быть соответствующим. Специалисты уверяют, что самым оптимальным точиловом для членистоногих бегунов являются






сахар и вареные яйца (как продукты, содержащие углеводы и белки). Еще можно крошить сладкую булку и в качестве поощрения добавлять несколько капель пива, это повысит его тонус, и всю ночь из банки будут слышаться веселые тараканы песни.

### СТАФФ

■ Выглядит тараканий ипподром следующим образом: плоская доска с бортами длиной около двух метров с несколькими дорожками, в конце которых есть ямки для приманки, а в самом начале - закрытые коробочки с тараканами. Когда усатых мучачос выпускают, поднимая загородку стартовой коробули, те бегут вперед. Поскольку не факт, что тараканищи вообще захотят вылезать из своих загончиков,

### НА ТЕМУ ЛЮДИ И ТАРАКАНЫ

Тараканы старше динозавров вдвое, причем они, между прочим, сумели выжить. Приспособленные практически к любым условиям существования, всеядные. К тому же они безбожно прутся от пива, набрасываясь на него почти так же, как набрасывается на голую женщину с классной грудью и задницей автор данного опуса (и редактор! И редактор тоже! - прим. ред.). Даже знаменитый Сократ, славившийся способностью говорить убедительно непонятные вещи, выпив с утра несколько шкаликов троянского винища, говорил: "Общество тараканов похоже на человеческое - они тоже живут все вместе и в то же время независимы". Все соглашались, потому что спорить с бухим Сократом было как-то не принято... 



приходится идти на некоторые ухищрения. Дно загончика делают из жести, и пробивают в нем дырочки. А под дырочками устанавливают электрическую лампочку. Лампочки под всеми загончиками включаются одним тумблером. Так что таракана пугает и свет, и нагрев, отчего он, как миленький, метется на другой конец ипподрома. Где его ждут - как он помнит по тренировкам - темнота, прохлада и вкусное точилово. Некоторые дезертиры могут и не пожелать скакать всю дорогу. На этот случай есть такой девайс, как фонарик, лучом которого нужно светить в задницу спортсмена. (Какой кошмар! - прим. ред.) Луч фонаря должен быть узким и сконцентрированным, подойдет и лазерная указка. Как всегда, выигрывает самый быстрый, сильный и суровый. Ну и желательнее иметь дома персональный ипподром, на котором ты будешь приучать своего монстра к утренним и вечерним пробежкам, выяснять его сильные и слабые места, ну и все такое. Для создания этой конструкции потребуются: лампочки, жель, фанера, лобзик (ага! Я знал, я знал, что без лобзика не обойтись! - прим. ред) и две прямые руки.

### ТРЕНИРОВКИ

■ Тут все по Дарвину - выживает сильнейший. Мой друган ловил усатых пачками, по че-

тыре выпускал на ипподром, первых отбирал, а прочих давил. Победители забега переходили в следующий тур, и так - до появления абсолютного чемпиона. Так ковалась победа!


Да, помни, что животное надо содержать в предельно большом закрытом пространстве, при комнатной температуре. При этом хорошо, если в логове есть большие темные места - свет тараканы не любят. И следи за ними в оба: эти звери свободолюбивы. Не давай им убежать с ипподрома - концов не найдешь! Прикинь, такой чел залезет в мусоропровод, и расскажет корешам по подвезду, что есть на свете классный чувак, который кормит-поит и выпускает погулять. Прикинь, что начнется? Куда ты тогда денешься из собственной хаты?

### Я ДАВНО ЕГО ХОТЕЛ

■ Клуб. Происходит представление четырех вышедших на беговые дорожки членистоногих. Повизгивают теткы, ставят ставки мужики, все заинтригованы, и вот: СТАРТ! Крики, кто-то матерится, видя, что безбожно проигрывает, но твой... твой мчитя, будто за ним гонится взвод озверевших козодоев, вырывается вперед, остается двадцать сантиметров дистанции, и вот победа!!! Бабки, телки, и вообще - жизнь удалась. Попробуй! Возможно, именно твой воспитанник станет самым стояковым тараканом города! Кроме того, можешь себе предста-

Как показывает практика, неплохо стимулируют процесс тренировок

**Ramshtein, Ozzy Osbourne**  
(кстати, моего жучару зовут именно Оззи),  
и, естественно, фаворитом здесь стоит Papa Roach.

вить, какой это прикол - дрессированный таракан. Куда там Куклачеву, а также прочим лошадиникам, собачникам и питонщикам. Все это мелкий андеграунд по сравнению с теми челами, у которого тараканы (особенно, в голове - прим. ред). К тому же твой таракан будет одним своим мощным видом отпугивать всех остальных членистоногих в квартире! Все, прощаюсь, удачи тебе на бегах, а я... я пойду насыплю еще сахара в банку своему зверю, открою бутылку кваса и немного расслаблюсь... 



# Счастливые часы переключают!

Говори в 2 раза дешевле в любое время суток!

Выбери сам время  
50% скидки\*  
в SIM-меню  
своего телефона!

Утро с 10:00 до 14:29  
День с 14:30 до 17:59  
Вечер с 18:00 до 21:59  
Ночь с 22:00 до 09:59

\* скидка предоставляется на все исходящие  
и входящие локальные звонки



Звоните: 507-7777; [www.gsmlite.ru](http://www.gsmlite.ru)

Центры обслуживания абонентов: **новый!** Москва, ул. Бахрушина, д. 32, стр. 1 (метро «Павелецкая»);  
ул. Новослободская, д. 23 (метро «Новослободская», «Менделеевская»).

Фирменный салон МегаФон (ООО «Мобитель»): Москва, пл. Малая Сухаревская, д. 1 (метро «Сухаревская»); тел. 564-8877.

**Наши дилеры:** Евросеть 777-7710, Техмаркет 723-3333, Связной 500-0333, Мобильные Советы 729-5710, Анарион 974-2323, Мобитель 243-3243, MAXIMUS 721-3366, Бета Линк 725-6005, DIXIS 722-2222, Прейс-центр 214-2762, ABC-Telecom 258-2255, Маранд АЕ 290-6555, VOBIS 796-9228, М.Видео 777-7775, Астра Телеком 937-5141, АЛАН Связь 745-2390, Элмос-Лайн 254-4880, Мегасот 247-2000. Сеть автоматов по продаже карт экспресс-оплаты Парнет, которые расположены во всех торговых центрах Москвы и Московской области.



# Па-бам! Пора-по-бабам!

Открываем школу художественного съема

Автор: НашМачо    Иллюстрации: Борис Алексеев

## НЕСКОЛЬКО ИНТЕРЕСНЫХ НАБЛЮДЕНИЙ

► Эпизодически случается, что энги начинают давить на уши. Это относится не только ко времени, но и к месту, и к личности. С каждым бывает. Говорят, энги иногда давят на уши даже девушкам (интересно, как?).

■ Ну и что? Можно, конечно, удовлетвориться колкой дров, перевернуть затвор вручную, проредить морковь, подоить безногую ящерицу... Врачи утверждают, что это самый надежный способ предохраниться от венерических заболеваний. Хотя говорят, волосы на ладонях растут :). Короче: если у тебя нет подруги/невесты/жены (еще больший стимул для ходок), то секса все равно хочется.

■ Хорош морали! Имеем следующее: явный дефицит времени ("Где ты шлялся, подлец!?!"), дефицит финансов ("На что нам жить, подлец!?!") и отсутствие траходрома ("Кого ты приводил в нашу спальню, подлец!?!"). Это минусы. В плюсах же имеем

большое желание, умение спаивать своего визави, оставаясь трезвым, и ярко выраженное мужское начало, не оставляющее равнодушным ни одну особь женского пола. Ну-с, налево бегом - арш!

## "ОПЕРАЦИЯ ЖУРФУСК"

■ Это такое общее название для съема «широким бреднем» молоденьких, необстрелянных первокурсниц. Вообще, канает любое тусовочное студенческое место. Особенно много таких на Воробьевых горах. Но естественно, лучше выбирать места, находящиеся ближе к центру, – собственно журфак МГУ (напротив манежки, с памятником Михайле Ломоносову в сквере), РГГУ (на Новолободской), Архитектурный (Рождественка), некоторые из педфаков МГУ (Фрунзенская), ну и так далее...

■ Операция должна проводиться в начале учебного года. В это время учеба существует чисто номинально, все торопятся насладиться последними теплыми днями и общением с

теми, кого не видели все лето. Алкоголь поглощается декалитрами. Тусовка бурлит, живет богатой культурной жизнью.

■ Легкую, но обидную отчужденность от общего праздника жизни чувствует кто? Правильно, первокурсники. Нас особенно интересуют первокурсницы. Прекрасные лолиты еще никого и ничего не знают, для них все ново, у них еще нет тем для общения и точек соприкосновения с основной студенческой братией. Точнее, тем (а особенно - точек!) до хрена, просто они еще не в движе, еще не освоились. Вот этим и надо пользоваться! Брать их тепленькими и свежими.

■ Вышеуказанная отчужденность сильно действует им на нервы. Психологическая механика ситуации и наших в ней действий предельно проста: девочки только-только со школьной скамьи. В этот жизненный отрезок всем им хочется самоутвердиться в новой жизни. Быть взрослыми. А если секс не есть главный атрибут взрослой жизни глазами вчерашнего школьника/цы, то - что тогда? Молодости вообще свойственно хотеть всего и сразу, особенно в 17 лет (играй, гормон!). И вот это самое желание работает на нас. Им хочется гулять, тусоваться, кадрить мальчиков. А как это сделать, если никого тут не знаешь и никто на тебя не обращает внимания?

## ПАРАД АЛЛЕ! ОРКЕСТР - ТУШ!

■ Вот и наступает время нашего выхода на сцену. Первокурсницу легко отличить в пестрой массе гаудеамусов. Во-первых, по



возрасту, свежести и по общей неистасканности (простите, мои институтские подружки!). Это ко второму курсу в глазах студентов уже появляется неистребимый огонек цинизма (и зажгли его такие, как мы!). Им уже лапшу на уши навешать не так просто. Во-вторых, по выраженной в жестах, взглядах готовности идти на контакт. И в-третьих, вокруг них (пока еще!!!) не увиваются наши конкуренты. Они, конечно, могут разговаривать со своими сокурсниками, но в 100% случаев предпочтут общество более взрослого стоса. Ну, а если ты сам - первокурсник (или еще даже не студент), то просто смело выдавай себя за второкурсника. Главное - уверенность.

■ Вообще, при всем удобстве склейки подруг на дискотеках/барах/клубах я все же считаю, что удобнее всего это делать в институтах. Ну очевидная же халява - вот стоит семнадцатилетняя нимфа и просто сама провоцирует контакт.

Подходим. Вариантов масса, но зачем мельчить? Мы что, не гусары? Короче:

- Привет! Давай познакомимся?

Как вариант: "Можно я скажу тебе, как меня зовут?" На «Почему» и «Зачем?» руби с плеча: "Потому что ты красивая/ты мне очень нравишься!"

Чтобы развить беседу, желательно быть немного в курсе жизни данного ВУЗа. Какие есть факультеты, какой препод самый жесткий, пара институтских баек и т.д.

Потом спроси (эдак бесшабашно): "А у те-



бя что сейчас? Слушай, а давай пару прогуляем?" - и добавь, что знаешь препода как облупленного, что он неопасный. "А что у тебя? Сопромат? Кто там у вас? Да ты че, правда Хренченко? Ну, повезло тебе! Это такая лафа! Он всем подряд зачеты ставит. За бутылку".

Будт готов (всегда готов - ред.) к тому, что с первого раза это может не сработать. Все таки, первокурсники еще слишком серьезно относятся к учебному процессу - еще экзамены не позабылись и все такое. Тогда бери впрок телефончик и выпасывай дружкой, более сговорчивый объект.

■ Ну вот. Первую же доверчивую овечку уводишь в магазин за "Арбатским". Подме-

#### НА ТЕМУ X >>>

Операция по выпасу первокурсниц прохлялет только в начале учебного года. Потом у лолит уже появляются свои компании и бойфренды. Да и поить даму вином на улице в декабре как-то неудобно. Становится все меньше шансов произвести впечатление взрослого парня, что в данном случае необходимо. ☹

чено: в такой ситуации даже не любящие алкоголь девицы не отказываются от выпивки. Что нам и надо. Распитие дешевой дряни на лавочке под солнышком будет иметь вид искомого студенческого веселья, чего жертве и хочется. А тебе это встанет не дороже стольника деревянных.

■ Как спойть девушку - это тема для диссертации. Основные приемы отретепируй заранее: "лучистый" взгляд (не путать с "масляным"!), который не сводится с жертвы. Не давай беседе "провисать" и не зацикливайся на одной теме. Заранее прикинь, о чем ты можешь интересно рассказать: в идеале это должны быть истории из "взрослой" жизни (только не о групповухе!). Важно произвести впечатление умного - заучи пару мудреных слов и несколько имен (типа "Борхес-Маркес-Кортасар"). Если ты точно знаешь, что светского болтуна из тебя не выйдет, то пляши от обратного - сам задавай девушке вопросы: "А у тебя какое кино любимое? А сходишь со мной в кино на выходных?" или "А ты всегда так одеваешься? Ну, так как сейчас? Знаешь, мне больше всего нравится, когда девушка

## При всем удобстве склейки подруг на дискотеках/барах/клубах я все же считаю, что удобнее всего это делать в институтах.

так одета! А лейбл есть любимый?" - и внимательно слушай ответы.

■ Имидж взрослого дяди поможет поддержать дорогой сотовый (ими пока еще можно кого-то "зацепить"). Придумай себе интересную работу. Также на ура идет нестандартная жизненная философия - они на это ведутся. Можно нагнать, что ты идейный бездельник ("Мне запахло работать на Систему!") и идейный негативист и контркультурщик. "Знаешь, ведь Сальвадор Дали, Ремарк, Кобейн - они же все были "нашими"! Класикой остаются разговоры о литературе вообще и любимых книгах в частности. В воздух полетит чепчик, если ты прочтешь "что-нибудь из раннего Брюсова".

■ Под такие разговоры вино идет легче воды, и именно тут стоит плавно перейти на тему духовного одиночества, а потом - и одиночества физического.

■ Размякшую от высокого штиля беседы и градуса в вине девушку можно отвезти на такси (отложи стольник!) в любое подходящее место, о котором ты, конечно, должен

## В ПРОДАЖЕ С 25 ДЕКАБРЯ



## COVER STORY TRON 2.0

Monolith достала из хранилища фильм 20-летней давности и дала ему вторую жизнь в виде компьютерной игры.

### РУКОВОДСТВО ПО ПОКУПКЕ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ПОДАРКОВ

Не покупайте дурацких подарков! Следуя нашим рекомендациям, вы сможете подобрать для своих родных и близких самые лучшие PC-игры и игровые железяки, и этот Новый год станет самым счастливым в их жизни!

### SPECIAL

в этом номере два российских проекта: глобальное PRG "ПОГРАНИЧЬЕ" и первый русский MMORPG "СФЕРА".

### TECH

Добавь игровой конвейер. Записывающие CD-R. Nostro n30 GameMouse. Ziv 2. Игры на огромном экране. Игровой монстр. Графические платы: бей монстров!

А также: preview, review, Loading, советы по прохождению игр, топ 20, Игровой трубопровод, Российский игровой трубопровод и т.д.

(game)land



позаботиться заранее. По обстоятельствам возможен и экстремальный уличный вариант (требуется предварительная разведка местности). Везти подружку в собственную нору не рекомендуется по многим причинам. Да! Настоятельно рекомендую резиновый плащик на твоего братца, как показатель/последний аргумент все той же пресловутой серьезности. Все-таки любой секс, даже самый свободный - это ваша общая ответственность. Разве тебе охота сломать жизнь и подорвать здоровье малознакомой подруге и себе за компанию?

**Итого:**

**расходы** - от 160 до 300 р.

**удовольствие** - **от 4 и выше**

"Арбатское" + общий гормональный возрастной фон гарантируют (на 85%) африканские страсти и мокрые простыни. До 5 не дотягивает по причине малоопытности жертвы. Хотя бывают приятные исключения :).



**ВАРИАНТ 2. ГАЗЕТНЫЙ СЕКС**

Знакомства по объявлениям имеют как ряд плюсов, так и ряд минусов. Крупнейшим и основным плюсом является возможность окупивать несколько грядок одновременно. Следует избегать всяческой бульварной прессы типа журналов знакомств, потому что там 101% объявлений публикуют проститутки. Но у нас, блин, школа художественного съема, а купить шлюху каждый дурак сможет и без наших уроков.

венного съема, а купить шлюху каждый дурак сможет и без наших уроков.

■ А вот что нам надо - так это "тематические" или модные журналы. Съем здесь базируется на том, что желающие познакомиться таким способом испытывают достаточно специфический дефицит общения. Им нужен не просто и не столько такой мачо, как ты, но больше "свой" человек, "родственная душа". То есть, на самом-то деле, им именно мачо и нужен, но в этом девушка не признается никому - и в первую очередь, сама себе. Проявим гуманность и не будем провоцировать в жертве внутренний конфликт ;).

**Знакомства по объявлениям имеют как ряд плюсов, так и ряд минусов. Крупнейшим и основным плюсом является возможность окупивать несколько грядок одновременно.**

■ Минусом номер один в съеме через СМИ является невозможность, до поры до времени, увидеть будущую жертву. Опять-таки качественные чиксы, как правило, отсутствием "родственных душ" не страдают. Проще говоря, велик шанс наткнуться на какого-нибудь крокодила в жестоком мини, и даже обмен фотографиями не сводит на нет опасность погнубить в крокодильих зубах - фотошоп не дремлет.

■ Чтобы избежать разочарований (проверить можно лишь при очной ставке), даю тебе универсальный рецепт. Во-первых, не назначай встречу в безлюдных (типа у памятника Гагарину) или конкретных (третья слева скамейка на Юголевском бульваре) местах. Забывайся там, где встречается много народа. Классика жанра - памятник Пушкину на Пушкинской площади, зимой - в метро "Арбатская" в центре зала. Самое главное, потребовав какой-нибудь конкретный условный знак от нее (оранжевая куртка дорожного разметчика, журнал "Огонек" и пачка папирос "Прима" в руках), не брать такой же знак самому (потом скажешь: "Так волновался,

что забыл!"). Наверняка она спросит, как ты будешь одет, - опиши что угодно, но надень не то, что сказал. Если выслал свое фото, то смени имидж. Пару раз пройдишь мимо быстрым шагом и зацени, кто же к тебе пришел. Если результат тебя удовлетворил, то вперед.

А теперь о самой сути метода. Для наглядности приведу пару конкретных примеров.

**Итак:** рубрика частных объявлений, журнал "Большой город", номер 31 (октябрь) 2002 г.

**"Он должен найтись! Умный, веселый, не слишком страшный, любящий, как и я, Ника Кейва и Тома Уэйтса, блюзы, реггей, путешествия, хорошие книжки и странное кино! Если Вы знаете, где он водится, передайте ему мой адресок - пусть напишет!"**

■ Ах ты моя цыпочка! Он уже нашелся! Опустим недолгую переписку, в которой ты признаешься, что слушал Уэйтса еще сидя на горшке. Начнем сразу со встречи. Рекомендуемая программа (после нее вероятность продолжения весьма возрастает): встреча на "Китай-городе" и легкая прогулка по старой Москве. Как вариант - Арбат. Не сам старый Арбат, конечно! Его оставим гостям столицы. Жертву нужно выгуливать переулками старой Москвы ("заарбать") - они всегда тихи, безлюдны, красивы и романтичны сверх всякой меры. Также допускается Замоскворечье, район Ордынки и Пятницкой. Если хорошая погода: "Смотри, какое солнышко! Давай пройдемся!", если плохая: "Знаешь, а я люблю гулять под дождем..." (романтика!).

■ В процессе гуляния рекомендуется рассказывать соответствующие истории. В случае с любительницей Уэйтса и Кейва следует поведать ей о своей любви к этим заповедным переулкам, вскользь упомянуть, что "а вот здесь жил профессор Преображенский", давая тем самым понять свою любовь к Булгакову. Женская особь, ищущая себе пару в лице любителя загробной музыки и песен о разбитом сердце (а именно таково творчество упомянутых мужичков), сто пудов фэнит "Мастера и Маргариту". Соответственно, еще один жирный плюс в нашу пользу. Приветствуется также любовь к Ремарку. Ремарк - это вообще альфа и омега художественного съема, на него клюет большинство чикс.

The advertisement for PSYSERVICE.RU features a blue and white website interface. At the top, the logo 'PSYSERVICE.RU' is displayed. Below it, three main service categories are listed: 'ПСИХОЛОГИЯ для БИЗНЕСА', 'ПСИХОЛОГИЯ на КАЖДЫЙ день', and 'ПСИХОЛОГИЯ для РОДИТЕЛЕЙ'. A central menu lists 'СТАТЬИ' (with sub-items like 'Психодиагностические результаты', 'Психологические исследования', 'Опыт работы психологов на актуальные вопросы') and 'ДАННЫХ' (with sub-items like 'Лучшие практикующие психологи', 'Психологические центры', 'Юридические новости', 'Вузы'). At the bottom left, the website URL 'www.psyservice.ru' is shown. On the right side, a yellow banner with blue text reads 'Вся ПРАКТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ Москвы'.

## ЗНАНИЕ-СИЛА!

■ Также производят наиболее приятнейшее впечатление истории о зданиях, которые вы будете проходить. Вот пара баек на выбор: в приарбатских переулках есть экс-бордель (сейчас - жилой дом), который вроде как любили посещать дореволюционные знаменитости. За это их увековечили на стенах этого дома терпимости - на барельефах мы



увидим легко узнаваемых Толстого, Гоголя, Пушкина и прочих. Ближе к "Кропоткинской" стоит самый загадочный дом Москвы. Это явно обитаемый маленький особнячок без вывески. С улицы виден внутренний дворик, увитый лозовой розой. На доме (самое интересное) знаки содружества вольных каменщиков (!!!). Создается впечатление, что эта мasonicкая лжа собирается и поныне. (А на Сивцевом Вражке, в желтой одноэтажке, где сейчас находится «Авторадио», в двадцатых находилось общежитие студентов-химиков, где по Ильфу и Петрову Киса Воробьянинов зарезал Бендера - ред.) Подобных мест в Москве сотни. Короче, изучи любой справочник по старой Москве! Проверено, что от таких прогулок-экскурсий (читай - от экскурсовода) жертвы просто балдеют.

■ После такой прогулки наступает время посещения питейного заведения. Первый попавшийся кабак не подойдет. Тут нужен тонкий подход: заведение должно быть не шумным и, в тон жертве, романтичным. Хорошо бы (выясни это в ходе беседы), чтобы девушка не бывала в заведении раньше. Таким образом, ты сохранишь роль "проводника-экскурсовода", и игра будет продолжаться на твоём поле. Идеальны сумрачные подвальные клубы с низкими сводчатыми потолками, и столами из толстых темных досок. Таковыми являются - "Бедные люди", "Арт-гарбидж" (Китай-город), Бифитер (Никольская), верхний этаж "Оги" (Замоскворечье), - не подвал, но тоже темно. Да еще много других. В подобных заведениях, что немаловажно, играет нужная нам музыка - тихая такая, модная.

■ Закажи даме какой-нибудь культовый напиток типа абсента, себе - что ты там любишь, попроси официанта принести несколько свечей. Пара рюмок, рассказ о том, что

иногда случаются приступы одиночества и меланхолии (только не дави на жалость!), от которых ты обычно спасаешься именно здесь, - и любительница Уэйтса твоя.

■ Допускается (и даже рекомендуется) покрыть жертву где-нибудь на скамеечке или в тихом закулочке (ах, мы же романтики!) но про резину все же не забудь - если она такая доступная, черт знает, кто в ней уже побывал до тебя, э?

### Итого:

расходы - до 2000 фанер  
удовольствие - **от 3 до 5+**

В принципе, если видишь "троечку", то лучше вообще не подходи.

## ЖУРНАЛ "ПТЮЧ КОННЕКШН"

Ищу такого же, как я, пришельца из других миров, кому скучно и серо на Земле. О себе - обожаю транс и джангл, фильм "Хакеры" и целлофановую одежду. Отзовись, земляк!

■ Конечно, конечно - земляк уже отозвался и летит на гипер-турбо-крыльях к тебе, родная! Правда, знакомство через "Птюч" имеет свой "фирменный" минус. "Любительница" транс запросто может оказаться педом. Ну, кто не рискует, тот не пьет ;).

■ Здесь программа прямо противоположна предыдущей - кавалерийский темп, стрелка вечером, такси (все быстро, быстро!) и транс-совую вечеринку. Выясни (через И-нет), где какой ди-джей сегодня играет, и залпом вывали эту информацию на уши жертве. Сканируй за продвинутого, что и требуется. Окончательный выбор места оставь (в отличие от предыдущего случая) за ней.

■ Допинги рекомендовать не буду, но регулярно заливаемое в топку виски со льдом точно работает. Пить, знаете ли, хочется, когда много танцуешь. Заодно будут перерывы на промывку мозгов жертве.

■ Для промывки прогони о том, каких ди-джейев ты любишь, как клево было в Лондоне во "Фридже" (транс-место такое всемирно известное), как на Лав-Параде в Берлине ты раскурлил с полицейским и т.д. Импровизируй, мазафака, только не молчи!

■ Полезно будет придумать себе пару каких-нибудь поведенческих фишек, подчеркивающих твою нездешнюю сущность. Поражай людей необычными повадками, как сказал классик. Это может быть что угодно - пританцовывающая походка, взгляд в небо или в землю. Главное - чем-нибудь да отличиться.

■ Ты поймешь, что жертва готова, когда она заговорит о том, что здесь хорошо и она с удовольствием ходила бы сюда с тобой каждые выходные (а рано или поздно она это скажет!) или, наоборот, что здесь скучно - "Поедем куда-нибудь еще!". И тогда... поезжайте куда-нибудь еще! К себе ее везти не стоит, но тут уж кто во что горазд. Кто ищет, тот всегда найдет!

### Итого:

расходы - до 100 зеленых  
удовольствие **4 - 5+**

Короче, учись, брза! В следующих выпусках школы мы тебе еще много чего расскажем. Следи за Хули и удачи тебе! ☒

В продаже  
с 25 декабря



## НОВОГОДНИЙ НОМЕР

### ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД ПО-НАШЕМУ

- генеральная репетиция празднования
- хакерские презенты своими руками
- кибервear на зиму

### КОМАНДА v. 2.0

- все, кто делает для тебя этот журнал
- глобальное досье на спец-крю

### ЛУЧШЕЕ ИЗ СЕРИИ ВЗЛОМ

- самые горячие материалы первых номеров

СПЕЦ-ФАКЕР

(game)land

www.gameland.ru

# ТОП 10

## фриков планеты - 2002



VOLLER-ERNST/VOSTOCKPHOTO

**Freak** - в переводе с английского означает "чудак", "прикольный извращенный чел". По итогам 2002 года мы решили составить топ-лист знаменитых фриков, которые сумели не только прославиться благодаря своим отклонениям, но и поднять на этом бабла.

вовсе. Кроме того, гениального музыканта уже задолбали предложения от различных групп сделать ремиксы на их песни, однажды он даже отдал композицию собственного сочинения вместо ремикса, который ему заказали LemonHeads. В качестве гонорара за работу Ричард получил четыре тысячи фунтов. Если Джеймсу не нравится дискотека, куда его пригласили играть в качестве ди-джея, - он просто ставит лист наждачной бумаги вместо пластинки и наслаждается видом убегающих рэйверов.

Помимо кактусов «космический анархист», один из самых ярких представителей beat-generation, любил LSD, марихуану и молоденьких мальчиков. На счету Алена многочисленные перформансы под психоделином, когда он голышом носился по улицам или просил позвать к телефону Никиту Хрущева для того, чтобы разъяснить тому невероятную важность своих галлюциногенных открытий. В конце жизни Гинзберг отдавал предпочтения медитациям, сочинению стихов и спокойной семейной жизни со своим престарелым любовником.



### СТИВ ТАЙЛЕР

Чтобы быть Стивеном Тайлером, достаточно походить на Мика Джаггера, торчать на всех

известных наркотиках, одеваться в обтягивающие маечки немыслимых цветов, узкие брюки и развевающиеся халаты.

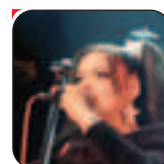
Также неплохо бы научиться петь и танцевать вокруг микрофона, словно ужаленный глист. В остальном солист группы Аеросмит - самый обычный человек. Нет же ничего странного в том, что он покупает те же штаны, что и Бритни Спирс, или учит собственную дочурку курить марихуану. А уж космонавтом мечтал стать каждый второй октябренок, что же зазорного в том, что шестидесятилетний дед собирается лететь в космос?



### ЭНДИ УОРХОЛ

Может нормальный человек утверждать, что самое прекрасное место в Риме - это Макдональдс, самое прекрасное место в Париже это - это Макдональдс, самое прекрасное место в Москве - это Макдональдс?

Разве он в своем уме после того, как за чудовищные деньги продает изображение консервированного супа «Кэмпбелс» и копию фотографии Мэрилин Монро? Другой вопрос, что находятся люди, за миллионы покупающие его работы... Энди Уорхол, звезда поп-арта, всю жизнь издевался над мировой общественностью, снимая фильмы, в которых ничего не показывалось, рисуя растиражированные образы и восхищаясь неземной гармонией гамбургера и кока-колы. Умер он самой ужасной смертью, которую только можно придумать, - от аллергии на лекарство во время несложной операции.



### НИНА ХАГЕН

Удивительные вещи происходят с немецким девушками после клинической смерти от передозировки LSD и свидания с НЛО.

Нина Хаген, например, убеждена, что ангелы красят волосы в красный цвет, что смерти нет и что нельзя кушать маленьких зверушек. Фрау Хаген постоянно разговаривает разными голосами, а выходила замуж она как минимум три раза, причем всегда за молодых людей младше себя лет на двадцать. Будучи беременной, она поднялась на борт летающей тарелки, поэтому ее дочь - Космо Шива - является Буддой. В 1990-м году Нина приезжала в Россию по приглашению Раисы Горбачевой, чтобы насаждать в нашей стране феминизм. Кроме того, Нина периодически претендует на роль Президента США и Господа Бога, утверждая, что Создатель говорит ее устами. Она считает, что если когда-нибудь будет сниматься фильм о ее жизни, то в главной роли обязательно должна играть Вупи Голдберг. А ты думал!



### РИЧАРД ДЖЕЙМС (АРНХ ТВИН)

Самый обычный человек по имени Ричард Джеймс до жути пугает музыкальных журналистов, богобоязненных старушек и посетителей дискотек.

Поговаривают, что он гениален, как Гарри Каспаров, только самому Ричарду подобные разговоры не по душе. Сам он утверждает, что умеет управлять своими снами: в них он разговаривает, трахает красивых девушек и пишет музыку. Единственное, что он никогда не пробовал сделать в таких снах, - это совершить самоубийство, так как существует опасность не проснуться



### АЛЕН ГИНЗБЕРГ

«Придержите края ваших платьев, леди, мы пробираемся через Ад», - такая фраза значилась в предисловии к первому сборнику стихов Алена Гинзберга, написанного под воздействием пейотля.

Помимо кактусов «космический анархист», один из самых ярких представителей beat-generation, любил LSD, марихуану и молоденьких мальчиков. На счету Алена многочисленные перформансы под психоделином, когда он голышом носился по улицам или просил позвать к телефону Никиту Хрущева для того, чтобы разъяснить тому невероятную важность своих галлюциногенных открытий. В конце жизни Гинзберг отдавал предпочтения медитациям, сочинению стихов и спокойной семейной жизни со своим престарелым любовником.



### УИЛЬЯМ БЕРРОУЗ

Какие только клички не получал за свою долгую жизнь Старый Буйвол Ли. Его называли "литера-

турным уголовником", "пидором-извращенцем" и "крестным дедом панк-рока", "знатком оружия, ядовитых змей и насекомых".

Почти все эти слова - святая правда. Уильям Берроуз долгое время был влюблен в Алена Гинзберга и снимал одну комнату вместе с ним и его друзьями: Джеком Керуаком и Нилом Касэди. Он не скрывал своих голубых наклонностей, за что был изгнан из университета и имел большие проблемы по поводу издания собственных книг. Всю свою жизнь на удивление долгую жизнь Берроуз курил гашиш, глотал ЛСД и трескался героином. Во время игры в Вильгельма Теля он застрелил свою собственную жену, и хотя убийство было признано непреднамеренным, никто не знает, что творилось в голове Уильяма, когда он целился в яблочко...



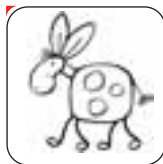
### МЭРИЛИН МЭНСОН

Настоящее имя одного из самых "дорогих" в мире фриков - Брайан Уорнер. Трудно себе

представить, кем бы вырос внук комнатного эксгибициониста и сын замороженного папаши, если бы не стал рок-звездой.

В детстве Брайана порядком достали христианская школа и Великая Американская Мечта вместе взятые. Дело довершили неудачи на любовном фронте и издатели, которые не хотели публиковать книги Уорнера. Кроме того, любимая девушка послала Брайана к чертовой матери. Куда он и отправился, причем нашел там единомышленников, с которыми сколотил рок-группу и безотказный имидж антихриста, обличителя человеческих пороков. Его псевдоним синтезировал в себе имя секс-символа Мэрилин Монро и фамилию одного из самых кровавых убийц - Чарльза Мэнсона. После того как сытые американские киндеры начали стрелять из пистолета в себе подобных, Брайан всерьез задумался. Его последний альбом, по словам критиков, получился на редкость спокойным и, возможно, не таким страшным, как задумывался изначально.

Но как бы ни были круты буржуйские фрики, первые три места мы по благу присудили отечественным затейникам! Патриотизм - это сейчас модно.



### ДАНИИЛ ШЕПОВАЛОВ

Настоящее имя загадочного персонажа, скрывающегося под псевдонимом Данечка Шеповалов, - великий кварковый повелитель фиолетовой радиации, адепт УХАРА-ОБОА.

Желтый парик, макияж в стиле боевой раскраски индейцев, наряды всех цветов радуги и лучезарная улыбка в 32 зуба составляют сценический имидж звезды знамен порока и разврата. За рамками ежедневности Да-

ня ведет вполне обычный образ жизни: пишет статьи и редактирует журнал «Хулиган», ведет работу по созданию тоталитарной секты «Ацетон Ваххабита», в общем - работает на благо Родины, как может. Как сказал Великий: «депрессивные модники и прогрессивные анархисты, инфантильные лузеры и прочая элита - все вы найдете то, что искали, в объятиях Дани, заслуженного ветерана суицидального труда!»



### АЛЕКСАНДР БРЕНЕР

Художник, поэт, критик Александр Давидович Бренер считает, вероятно, что искусство должно

быть обязательно с кулаками, в каждом из которых может быть зажат булыжник или, что даже лучше, тухлое яйцо.

В свободное время Александр Давидович занимается тем, что показывает всем свою задницу под музыку из магнитофона, который висит у него на шее. Или мастурбирует на вышке бывшего бассейна "Москва". Или пытается заняться сексом со своей женой (действительно, изврат! - прим. ред.) у памятника Пушкину. Да мало ли что еще придет в разгоряченную голову художника! В 1996 году он поехал в Юлландию и нарисовал зеленой краской значок доллара на знаменитом полотне Казимира Малевича, изображающего белый крест на белом фоне. С тех пор Александр Давидович отбыл наказание в тюрьме, объявил голодовку, чуть не сошел с ума и написал книгу «Обоссанный пистолет». Кроме того, товарищ Бренер знаменит невероятно душевной поэмой "Мое влагалище".



### АЛЛА ПУГАЧЕВА

Люди рождаются и умирают, а женщина, которая поет», кажется, будет петь еще целую вечность. По количеству пластических операций

ее обгоняет только Майкл Джексон.

Она то толстеет, то худеет, то выходит на сцену в розовых перьях, то затягивает себя в черную лаковую кожу. Алла Борисовна всю жизнь плевала на здоровый образ жизни, так что непонятно, чем сегодня поет Народная Артистка. Впрочем, давно существуют гипотезы о том, что вместо настоящей Пугачевой на сцену выпускают био-робота, который отдаленно напоминает исполнительницу «Миллиона алых роз» и играет роль вечного символа российской эстрады. (Я знал! Я знал! - прим. ред.).

### ХОЧЕШЬ СТАТЬ ЗНАМЕНИТЫМ?

Нет ничего проще: начни только спать с престарелыми педадами, нажравшись галлюциногенов, и научись делать скрэтч на наждачной бумаге! Ну, еще, может, придется отрезать себе пару-тройку частей тела и вытатуировать на спине эту статью. А потом, естественно, явиться на передачу "Большая Утирка" и показательно вылепить там Спаскую башню из собственных фекалек. Дерзай ;) ❌

конкурс  
**конкурс**  
конкурс

Эй, товарищ! Хулиган и компания «Esperanto2000» объявляют конкурс с мега-призами - замними бандами BUFF. Ответь на простые вопросы, и пришли нам письмо - что может быть легче и приятнее? Приступай немедленно!

Сколько у свиней сисек, то есть - сосков:

- А. 3 пары.
- Б. 6 пар.
- Г. бывает 3 пары, а бывает и 6 пар.
- Д. в зависимости от возраста и размеров свинки.

Во сколько раз быстрее должен идти пешеход, чтобы разогнаться до первой космической?

- А. в 100 раз быстрее.
- Б. в 200 раз быстрее.
- Г. в 1000 раз быстрее.
- Д. в 10000 раз быстрее.

Кошачья моча имеет следующие свойства:

- А. Используется для лечения заболеваний полости рта - поэтому кошка лижет себе пыпырку
- Б. Светится в ультрафиолетовых лучах
- В. Не пахнет, будучи замороженной

Самый сильный мускул в человеке - это:

- А. Язык - поэтому так устойчиво выражение «трепать языком»
- Б. Сфинктер - как зажмет - все, пиши пропало.
- В. Бицепс - сшибает с ног.

Мозга нет у:

- А. У редакторов вашего, блин, журнала!
- Б. У морской звезды.
- В. У мышей.



Ответы присылай на мейл [conkurs@xuligan.ru](mailto:conkurs@xuligan.ru) или по адресу: Москва, Главпочтамт, а/я 652, «Хулиган». Ждем!

конкурс  
**конкурс**  
конкурс



Добежал?

Имеешь Право!

МИЧМАН

Унитазы «Мичман» выручат вас в самых разных ситуациях! От желудочно-кишечных расстройств, от запоров, от пищевых отравлений, от тяжелых последствий вчерашних праздников! Пинздрав рекомендует: унитазы «МИЧМАН»! Главное – добежать!

Унитазы «Мичман». Безалкогольные. От всего. Для здорового образа жизни.

# редакционная



# ПОДПИСКА!

# ХУЛИГАН

Вы можете оформить редакционную подписку на любой российский адрес

## Для этого необходимо:

1. Заполнить подписной купон (или его ксерокопию).

2. Заполнить квитанцию (или ксерокопию). Стоимость подписки заполняется из расчета:

6 месяцев - 420 рублей  
12 месяцев - 840 рублей

(В стоимость подписки включена доставка заказной бандеролью.)

3. Перечислить стоимость подписки через Сбербанк.

4. Обязательно прислать в редакцию копию оплаченной квитанции с четко заполненным купоном

или по электронной почте [subscribe\\_xy@gameland.ru](mailto:subscribe_xy@gameland.ru)  
или по факсу 924-9694 (с пометкой "редакционная подписка").

или по адресу:  
103031, Москва,  
Дмитровский переулок, д 4,  
строение 2, ООО "Гейм Лэнд"  
(с пометкой "Редакционная подписка").

Рекомендуем использовать электронную почту или факс.

## ВНИМАНИЕ!

Подписка производится с номера, выходящего через один календарный месяц после оплаты. Например, если вы производите оплату в Сентябре, то подписку можете оформить с Декабря.

### СПРАВКИ

по электронной почте [subscribe\\_xy@gameland.ru](mailto:subscribe_xy@gameland.ru)  
или по тел. (095) 292-3908, 292-5463

## ПОДПИСНОЙ КУПОН (редакционная подписка)

Прошу оформить подписку на журнал "ХУЛИГАН"

- На 6 месяцев (начиная с \_\_\_\_\_ 2003 г.)  
 На 12 месяцев (начиная с \_\_\_\_\_ 2003 г.)  
(отметьте квадрат, выбранного варианта подписки)

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Город/село \_\_\_\_\_

ул. \_\_\_\_\_

Дом \_\_\_\_\_

корп. \_\_\_\_\_

кв. \_\_\_\_\_

тел. \_\_\_\_\_

Сумма оплаты \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Копия платежного поручения прилагается.

## Извещение

ИНН 7729410015 ООО "ГеймЛэнд"

ЗАО «Международный Московский Банк», г. Москва

р/с №40702810700010298407

к/с №30101810300000000545

БИК 044525545

Платательщик \_\_\_\_\_

Адрес (с индексом) \_\_\_\_\_

Назначение платежа

Оплата журнала "Хулиган"

за \_\_\_\_\_ 200\_г.

Сумма \_\_\_\_\_

Подпись платателя \_\_\_\_\_

Кассир \_\_\_\_\_

ИНН 7729410015 ООО "ГеймЛэнд"

ЗАО «Международный Московский Банк», г. Москва

р/с №40702810700010298407

к/с №30101810300000000545

БИК 044525545

Платательщик \_\_\_\_\_

Адрес (с индексом) \_\_\_\_\_

Назначение платежа

Оплата журнала "Хулиган"

за \_\_\_\_\_ 200\_г.

Сумма \_\_\_\_\_

Подпись платателя \_\_\_\_\_

Квитанция

Кассир \_\_\_\_\_

«Мы устроим вам адово чистилище», или

# дерби

## изнутри



Автор: Антон Звенец  
рисунки его друзей и знакомых

Когда по сто человек стоят друг возле друга, каждый теряет свой рас-судок и получает какой-то другой.  
Фридрих Ницше

### ЧТО ТАКОЕ ДЕРБИ?

Мать - сыну:

- Завтра сможешь мне продукты купить.

- Не-е, мам, никак... У меня завтра ДЕРБИ!!!

Недоумевающая мать:

- Подружка что ль новая???

► Столь малознакомое нашим доходягам-обывателям английское слово «ДЕРБИ» для футбольных хулиганов является чуть ли не таким же по значимости, как «дом», «семья» или «Родина».

■ Футбольное дерби считается классикой тотальной непримиримости. Это битвы между двумя вечно соперничающими между собой клубами, принципиальных врагов на всех уровнях - от фанатов и до менеджмента. По сути своеобразное противостояние конфессий, так называемая «мертвая петля» футбола. В большинстве своем, это клубы из одного города, но дистанция в географическом смысле мало что значит, если эти клубы из двух городов-противовесов, спорящих за доминирующее право быть первым в жизни страны. «Дерби» еще можно перевести, как сплав двух главнейших компонентов - дерзания и битвы.

■ Даже для обыкновенного болельщика такие дни - наиболее эмоционально окрашенные события года, способные превратить его в неистовствующего беса. Невозможно передать словами те чувства, которые в такие дни одолевают тебя, если твоя команда забивает или пропускает гол. Тебе все равно, как после твой клуб будет играть с другими командами, но этот матч должен быть выигран! И никаких других вариантов.

■ И если ты сомневаешься в серьезности этого, то вспомни, чем закончилось решение теоретика-Максуэлла объединить «Оксфорд» и «Ридинг», выглядевшее на бумаге вполне разумным за ма-а-аленьким нюансом: эти два клуба имели всего-то два исторически непримиримых лагеря суппортеров.

### ДЕРБИ ВСЕ РАССТАВИТ ПО МЕСТАМ

■ Дерби - в хулиганском определении - день, на который всегда намечаются самые крупные и серьезные по качеству своего объединенного моба сборы, дабы до, во время и после игры наглядно продемонстрировать противнику, кто здесь реально правит бал. На такие мероприятия приезжают даже давно отошедшие от дел хулиганы, не говоря уж и о воях «действующих». В некоторых бандах не-приезд на подобные мероприятия служит достаточным поводом к изгнанию, так как все знают, что это день генерального сражения, настоящего крошева. Конечно, бывают крупные драки и не в такие дни, однако ничто нельзя сравнить с настроением хулиганов в день дерби. Под это заблаговременно подводится все необходимое, начиная от высвобождения личного времени и заканчивая тщательной планировкой предстоящих действий. Можно весь сезон провести непонятно как, проиграть в каких-то стычках, но именно дерби будет служить итоговой лакмусовой бумажкой. И если в обывательском обиходе для последней инстанции логично изречение типа «весна покажет, кто где на-срал», то для хулиганов так же логично, что «дерби все расставит по местам».

### АТАКА КЛОНОВ

Нет ничего практичнее хорошей теории.

Роберт Кирхгоф

■ Теория войны в дни дерби стройна и проста в своей оригинальности. Конечно, бывают свои хитро-заумные планы, однако, как правило, все заключается в следующем. Примерно за неделю лидеры банд своего клуба сообща решают организационные вопросы на тему: кому, где и во сколько собираться и что делать дальше, сколько и куда направить разведки и тому подобное, исходя из конкретных, самых свежих «метеоданных» со вражеской территории. В

сам дерби-день, как правило, до общего сбора происходят сборы по своим фирмам, направлениям. В процессе этого действия вершатся попытки вычислить таким же образом собирающиеся фирмы оппонентов, после чего потенциальны «фирменные» пересечения. К определенному сроку начинается сбор всех своих фирм в единый моб, в процессе которого также велика вероятность пропасть вражеский общак. При поступившей подобной информации, дабы делу не смогли помешать те, чья «служба и опасна и трудна», необходимо грамотно, то есть максимально быстро, наиболее не засвеченным образом доехать до места сбора оппонентов. В противном случае, даже если пересечение произойдет, тебе определенно не дадут закончить свое ужасное дело или уж, по крайней мере, спокойно свалить с места действия по его окончании. Определением успеха в

#### НА ТЕМУ

Вообще-то, в свое время на туманном Альбионе это слово означало соревнование для трехлетних скаковых лошадей на главный приз года, впервые проведенное лордом Дерби в 1778 году. Однако со временем все перетрясло, и в мировом футболе это слово стало означать встречу команд, имеющую особую значимость для них и их болельщиков. ↻

этих делах может считаться быстрота, слаженность и высокая организация всех действий. После чего произошедшая встреча «все на все» опишется во всех газетах, как очередное грандиозное побоище болельщиков двух непримиримых команд. И, конечно же, с непременимыми в таких статьях бредовым упоминанием о проплаченности этого мероприятия некими заинтересованными структурами! Ну и, образно говоря, когда война закончится, из укрытий вылезут ее герои и на тот же день соответствующие страницы в Интернете, а чуть погодя и в фанзинах будут пестрить описанием захватывающих дух доблестных атак одних и героическим отступлением других.



## СВИТОК ПАМЯТИ

Вспоминая, он забывался...

Леонид Леонидов

■ В российских дерби наиболее серьезными и значимыми всегда были и продолжают оставаться столичные. Поэтому будет правильным ограничиться описанием наиболее значимых из них.

■ В истории противостояния динамиков и спартачей наиболее памятным дерби была битва при МСА, описанная в Хулигане в одной из прошлых статей. Другие стычки в дни дерби с мусорами явно меркнут на фоне этого события. Общий моб мусоров всегда был заметно слабее мясного, и поэтому первое время они даже попросту не собирались на дерби, а когда, наконец, «созрели» для этого, незамедлительно стали вынимать по щцам или устраивать красивые забеги. Сейчас же, когда противник явно вырос во всех планах, пересечений двух хардкоров волею случая (не считая мелких стычек) в последнее время не происходило, и можно лишь надеяться, гы-гы, что оно, наконец, произойдет. Чтобы все, как и раньше, стало на свои места :).

### 26 СЕНТЯБРЯ 1998

■ Гораздо более оживленно обстоят дела в дерби между извечно делящими кактус первенства армейцами и спартачами. Среди массовых драк в дни дерби незабываемым считается дерби далекого уже 26 сентября 1998 года. Дело было так. Спартаковский хардкор в тот день собирался на исконно спартаковской территории у ДС «Сокольники», где в этот момент проходила шайба «Спартака» с магнитогорским «Металлургом». В планах было после окончательного сбора всех сил к часу «икс» выдвинуться в город на поиски коней, однако в этот день сами враги приехали в гости к мясу. В принципе, среди собравшихся у дворца только и шли разговоры, что кони обязательно должны подъехать, однако мало кто понимал, насколько все может быть серьезно, и поэтому многие разбрелись пить пиво во дворы или на сам хоккей. Спустя некоторое время тихо и без шума подошла колонна рыл в двести коней. Из-за всеобщей рассредоточенности атакующая сторона оказалась в явном преимуществе. Поэтому, несмотря на успешно отбитый мясом первый прыжок, кони с первых же моментов драки перешли в наступление. Но очень вовремя о происходящем были оповещены «истинные ценители хоккея» и те, кто находился во дворах поблизости. Лучшие представители красно-белых появились внезапно, сметающей волной вынося все на своем пути. Отряд красно-белых, численность которого благодаря этому достигла 250 рыл, перешел в контрнаступление, оттеснив врага к первоначальным позициям у магазина на углу. Несколько секунд паузы и... далее последовал грандиозный град из камней и бутылок с обеих сторон. После чего стороны двинулись в атаку. Рубилово продолжалось минут семь, инициативу на себя брала то одна, то другая сторона, однако к исходу последних минут по накалу борьбы стало ясно, что силы красно-синих подходят к концу. Только тогда, наконец, принялась действовать очнувшаяся

милиция, начавшая суматошно стрелять в воздух, и в этот момент лошади стали сваливать с места драки. Свое действие они после объяснили нежеланием быть повязанными, что, конечно, может быть и так, но бесспорно, что инициатива к тому времени уже перешла на сторону красно-белых, и в любом случае оставаться красно-синим было не в резон. Потому итогом этой встречи если уж и называть боевую ничью, но явно за общим преимуществом красно-белых.

### 4 МАЯ 2000

■ В этот день произошло внеплановое дерби между мясом и конями в полуфинале Кубка России. К сожалению, этот день для «красно-белых» оказался с черным оттенком. Еще жаль, что этот же день обозначил конец принятой на

Определением успеха  
в этих делах может  
считаться быстрота,  
слаженность и высокая  
организация всех  
действий

кануне обеими сторонами договоренности о Fair Play. И дело здесь не в наглом нарушении одной из сторон соглашения, а, как впоследствии оказалось, исключительно в воле случая. После игры, закончившейся, кстати, поражением «Спартака», в двенадцатом часу ночи на станции метро «Щукинская» «скрестили шпаги» две основы враждующих клубов. Вернее, те из них, кто остался мутить до столь позднего для рабочего дня времени. Красно-белые выехали, руководствуясь информацией от своей разведки о находящихся на данной станции лошадях. Сами кони изначально были без дерьма, однако, получив данные от скаута, что мясо снялось со своих позиций с наломанными «дровами», также поспешили вооружиться. Однако при выезде к месту дислокации противника лидеры красно-белых, помня договоренность с конями и еще тогда получив подтверждение от своей



разведки, что лошади стоят действительно «чистые», заставили всех своих людей выкинуть припасенные подручные средства. Коней, ничего этого не зная, вышли к метро с заготовленным дубьем. Мясо к этому времени уже поднялось вверх по эскалатору, и что-то изменить было уже поздно. Таким образом, аргументы, в совокупности с удачно занятой лошадьми стратегической позицией (выход из метро), позволили им прямо-таки смести вниз своих извечных врагов. Совершенно опешив от столь нагло нарушенной со стороны коней договоренности,

красно-белые, не проявив, как говорится, упорства в борьбе, с позором проиграли эту драку.

### 31 МАРТА 2001

■ Последним крупнейшим пересечением двух основ стало прошлогоднее дерби «Спартак»-ЦСКА 31 марта. Этот день однозначно можно назвать самым провальным в истории армейского движения. Проблемы для них начались еще с утра. Мир тесен, да еще и дорожки узкие - только этим можно объяснить то, что сбор одной из мясных банд Union сошел с местом, где намечался общий созыв красно-синих. Вовремя сориентировавшись, красно-белые удачно отпрессовали не одну группу подъезжающих армейцев, в недоумении и полной растерянности вынуживших в щщи от столь неожиданной наглости небольшого красно-белого моба. Само собой, провернув это, мясо оперативно снялось с места внезапной встречи.

■ Однако главное событие дня было еще впереди. Красно-белая основа, спустя некоторое время, собралась в алее перед станцией метро «Китай-город». Пропалившая их армейская разведка не замедлила сообщить об этом своим, и вскоре кони выдвинулись накрывать ненавистное мясо. Однако морально-волевой настрой в этот день оказался на порядок выше у последних. В массовой драке «все на все», в которой, в общей сложности, принимало участие около пяти сотен человек, красно-белые наголову разгромили передовую линию армейцев. После чего мясо устроило десятиминутный прогон всех оставшихся в наличии вражеских сил. К такому повороту событий оказалась со-

Можно весь сезон  
провести непонятно  
как, проиграть в каких-то  
стычках, но именно  
дерби будет служить  
итоговой лакмусовой  
бумажкой

вершенно не готова и московская милиция, которая в течение всего побоища в центре города так и не смогла предпринять ничего серьезного. Более того, оказавшись рядом милицеские патрули, ужаснувшись открывшейся им правде околоспортивного насилия, попросту дезертировали с места событий, оставив все происходящее на самотек. Спустя где-то минут тридцать, слегка опоздавшая к общей раздаче конская банда Kids в метро попала под пресс уже разъезжающихся RWDB и кабанов.

### ГОРОДА-ОППОНЕНТЫ

■ В дерби же между двумя городами-конкурентами можно упомянуть произошедшую уже достаточно давно (31 августа 1997 года) драку на Щелковском шоссе между фанатами красно-белых и питерских синие-бело-голубых цветов. Тогда война между двумя столицами только разгоралась, и слабо закаленные в постоянных драках зенитчики, несмотря на довольно громкие заявления с берегов Невы, к самим «делам» оказались абсолютно неподготовленными. На-

слушавшись за водочкой рассказней своих тогдашних новоприобретенных друзей-коней о том, как они лихо гоняют мясо по всей столице, сами бомжи, объективно говоря, несколько оторвались от реалий, посчитав себя уже, типа, готовыми к победам. Эту ошибку спартачи вскоре им и разъяснили. Несмотря на более чем внушительное количество привезенного в столицу бомжей (около 700 человек), эти товарищи не выдержали схлеста с решительно прыгнувшими на них всего-то 150-200 мясными хряками. Подробнее дело обстояло так: колонна петербуржцев двинулась по шоссе в направлении черкизовского стадиона, внезапно откуда-то из-за дворов появляется авангард красно-белых. Не видя, что на самом деле противника в несколько раз меньше, зато прекрасно лицезрея, как быстро мясо разобралось с

■ За многолетнюю историю Derby days намелились вполне сложившиеся тенденции. В первую очередь - возросшая организация мобов в проведении подобных действий. Как некое следствие - очевидно некоторое уменьшение численности акционеров. Стороны уже не собирают мобы по 800 щей каждый, как было в 96-98 годах прошлого века, а «ограничиваются» двумя-тремя сотнями человек, следуя идее «брать не числом, а умением». Действительно, управление толпой почти в тысячу человек видится делом достаточно сложным и во многих смыслах бессмысленным :). Особенно учитывая, что полем битвы выступает не пустынное Бородино, а крупный мегаполис.

■ Положительной тенденцией (хотелось бы верить, что она все же существует) можно

треволнения на счет будущего в движении будем считать излишними.

## ДВА СЛОВА О ПОСЛЕДСТВИЯХ И ОКОНЧАНИЕ

■ Для хулиганов весьма значимыми являются с каждым разом все более и более грамотные действия третьей стороны, а именно людей в погонах. Дерби, наряду со своим главным плюсом - колоссальным сбором хулиганов одновременно, в этом же и несет свою слабость. И футбольным клубам, и полиции хорошо известно общее желание хулиганов именно в этот день «избить множество печенегов». Сами клубы за несколько дней до игры обычно пытаются разрядить ситуацию через средства массовой информации, что, правда, ничего не дает, так как для фанов эти матчи слишком много значат.

■ Прекрасно понимающая это милиция, и так в обычные дни находящаяся постоянно в режиме повышенного внимания к любым собравшимся в группу молодым людям, в эти дни прямо-таки стоит на ушах. Любая массовая драка болельщиков в этот день будет стоить милицейским чинам, непосредственно ответственным за порядок, лишения званий и погон. Поэтому на обеспечение порядка или, что также верно, в целях сохранения своих кресел третьей силой тратятся колоссальные средства и непрерывно выражается готовность «освоить» еще большие денежные ресурсы. Таким образом, милиция многократно усиливается по численности,

**Сами клубы за несколько дней до игры обычно пытаются разрядить ситуацию через средства массовой информации, что, правда, ничего не дает, так как для фанов эти матчи слишком много значат.**



первым рядом зенитчиков, гости столицы подверглись настоящей панике. Весь пафос как рукой сняло, а сами авторы бодрых заявлений единогласно занялись легкой атлетикой. Нормативы были превышены вне всякой меры. Стоит признать, что красно-белая сторона в этой драке была аргументирована. Однако для четырехкратно превышающей по численности своих оппонентов приезжей стороны этот довод звучит малоубедительно для оправдания своего позорного проигрыша.

## ГОД 2002

■ Стоит сказать и о последних дерби этого, уже по сути ушедшего года. В плане массовых столкновений данный сезон оказался, как никогда, тихо-мирным. Каких-либо масштабных пересечений не произошло, хотя противоборствующие стороны собирались и занимались поисками друг друга. Имели место быть лишь небольшие стычки скромными для дерби количествами. Либо с серьезным численным перевесом одной из сторон (к примеру, когда общак одних где-нибудь случайно натыкался на небольшой crew противника), о чем упоминать более развернуто не имеет особого смысла.

## ПОСЛЕДНИЕ ТЕНДЕНЦИИ

**Its takes all the running you can do to keep in the same place.**

**(вы должны бежать изо всех сил, чтобы удержаться на месте)**

"Alice in Wonderland"

было бы назвать принципы неприменения подручных средств, которые, наконец, начинают принимать, скажем так, возобладающий характер. По крайней мере, последнее ноябрьское дерби сего года это подтверждает.

■ Также тяжело не заметить происходящее в данный момент некое затишье, без былых активных действий вечно враждующих сторон. Это, по всей видимости, можно списать на некий спад в движении, переживающий последствия былой моды на футбольный хулиганизм, охвативший страну пару-тройку лет назад. Любая вещь, будучи однажды модной, вскоре после этого на некоторое время уходит до следующего раза как бы в дрему, что есть своеобразная плата за большую популярность. Однако пока все же явно лишним будет говорить о каких-то безрадостных перспективах будущего, так как истинные почитатели football violence как были лет пять назад при деле, так там же и остались ;). А ведь именно они мучили все фишки! Остальные же выступали ненужным, а иногда даже и совсем ненужным довеском в происходящем, а потому любые

**Положительной тенденцией (хотелось бы верить, что она все же существует) можно было бы назвать принципы неприменения подручных средств, которые, наконец, начинают принимать, скажем так, озобладающий характер.**

дежурство идет на всех узлах пересадок, ж/д станциях, вокзалах, скверах и парках. Вдобавок по городу раскиданы отряды немедленного реагирования, ОМОН. Все это в совокупности с непрерывно снующими патрулями ДПС и под управлением единого штаба серьезно усложняет жизнь хулиганам, отчего возможность последних пересечься существенно уменьшается. Однако, все же стоит заметить, до конца так и не исключается. Просто хотя бы потому, что все действия милиции являются лишь реакцией на уже произошедшие события, а футбольные хулиганы, дабы вновь и вновь желаемое обернуть в реальность, постоянно придумывают что-то новое. И это, как мне думается, еще не раз будет наглядно продемонстрировано. А потому - увидимся на дерби! ☒

### НА ТЕМУ ☒ >>>

Полностью описать дерби набором общих фраз - это то же самое, что и пытаться ответить на вопрос алкоголика: «А мегабайт в пол-литрах - это сколько?». Поэтому на аналогичный своей бесполовостью вопрос обывателя «А что такое дерби?» ответить можно лишь: «Дерби - это дерби». А все остальное просто надо понять самому. ☺

# ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ

Мы выбрали это направление

PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU **Свой Бизнес**  
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган **CGW-RU** Свой Бизнес  
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры **Хулиган** CGW-RU Свой Бизнес  
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец **Мобильные Компьютеры** Хулиган CGW-RU Свой Бизнес  
 PlayStation Страна Игр Хакер **ХакерСпец** Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес  
 PlayStation Страна Игр **Хакер** ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес  
 PlayStation **Страна Игр** Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес  
 PlayStation Страна Игр Хакер ХакерСпец Мобильные Компьютеры Хулиган CGW-RU Свой Бизнес



сабкультура

# СКВОТЫ:

дом для Тайлера Дердена

Автор: Саша Грибоедова

SUPERSTOCK.VOSTOCKPHOTO



«Только тогда, когда ты все потерял, ты способен делать все, что захочешь».

Чак Паланик «Бойцовский Клуб»

«Вот возьму и через несколько лет устрою в своей квартире сквот», - говорил один мой знакомый, с умилением глядя на пьяную банду, которая после уничтожения батареи бутылок с портвейном в самых причудливых позах покрывала пол его комнаты. Учитывая то, что сабантуй продолжался уже неделю, гости незаметно сменяли друг друга, а некоторые ночевали в квартире не первую ночь подряд, затея казалась вполне реалистичной: «Выселю маман и кошек на балкон, и будем тут сквотиться».

### СКВОТ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ДЖЕК

▶ Первые сквоты появились в 60-х годах в Западной Европе и Америке и были не столько прибежищем для бездомных творческих маргиналов, сколько, по их же мнению, выражением протеста против буржуазных ценностей. Глагол «squat» переводится как «припадать к земле», еще его можно перевести как «прокрадываться». Позже это слово приобрело свое современное значение «незаконно сесть на чужой земле».

#### НА ТЕМУ

Жилище героя культовых фильма и книги «Бойцовский клуб» Тайлера Дердена, полуразрушенное здание с протекающей крышей, яркая иллюстрация самого настоящего сквота. Сходство становится особенно очевидным, когда «квартирка» наполняется десятками людей, занятых своими делами, но слоченными общей целью. Именно так жили и живут по сей день десятки или даже сотни сквотов по всему миру.

■ В середине прошлого века художники и музыканты возмущались слишком высокими ценами на жилье и самовольно занимали заброшенные, полуразрушенные здания, которые все же оставались чужой собственностью. Полиция пыталась выселять незваных гостей, они в ответ устраивали демонстрации и акции протеста. Некоторым таким коммунальщикам удавалось отвоевать крышу над головой у властей или даже выкупить старый дом и продолжать жить там на законных основаниях.

■ Второй бум сквотерства случился в 80-х годах в Европе. Тогда в Берлине было около 200 сквотов, случалось, что из заброшенных домов, которые заселяли хиппи, формировались целые «улицы Свободы». В Цюрихе в то время невозможно было найти дешевое жилье, так как оно было занято под офисные помещения. Бедствующая богема селилась в заброшенных зданиях, тем самым давая понять властям, что человек имеет право на крышу над головой.

■ В Восточной Европе и России сквотерство носит гораздо более раздолбайский характер. Бомжам, самовольно захватывающим чердаки и подвалы, никогда даже в голову не придет делать это с политическими целями. Панки и кочующие по стране хиппи могут за-



SUPERSTOCK VOSTOCKPHOTO

сквотить любое приглянувшееся помещение: подвал, заброшку, комнату в общежитии или квартиру, хозяин которой не возражает против разношерстных гостей, перманентных вписчиков и непрерывного бухалова.

■ Так, например, сквот в Вильнюсе, на котором вписывались почти все хипы и другие вольные путешественники, находился в подвезде расселенного дома, в который пробрались художники и прочая бездомная богема города. У многих местных были квартиры, в которых жили родители, но им хотелось жить всем вместе, недалеко друг от друга. Электричество сквотеры добыли не совсем законным способом, отведя провод от какой-то линии электропередач. Воду же брали в ближайшем общественном туалете.

**Мы явно не понимали друг друга. По каким-то причинам этот сквот сделался цивилизационным настолько, что двум бездомным путешественникам не находилось места даже в огромном холле ...**

### ОДНАЖДЫ В ПАРИЖЕ

■ Тот парижский сквот нам пришлось искать дождливым осенним вечером, когда франки неожиданно закончились, а ночевать в сквере у Эйфелевой башни было уже довольно холодно. Париж не любит бедных и бездомных, кварталы, где нам приходилось ошиваться, навели тоску и смутно напоминали промышленные районы Москвы с той лишь разницей, что в этих промзонах мы были чужаками, не понимаемыми ни слова по-французски.

■ Адрес сквота был вычитан в путеводителе

Шанина «Европа для всех», его оставил какой-то путешественник вроде нас в качестве путевых заметок. Мы вышли из метро и, проверив названия улиц до неузнаваемости, начали выяснять направление движения. Прохожие качали головами, с неприязнью отворачивались от нас, пытавшихся спрашивать адрес по-английски. Наконец повезло - парочка студентов согласилась указать местонахождение улицы, а когда я произнесла слово «сквот», ребята утвердительно закивали головами, мол, было там что-то подобное.

■ По указанному адресу мы обнаружили здание, похожее на Дом пионеров, с красочной табличкой «Сквот» над входом. Из дверей высунулась заспанная рожа, сильно смахивающая на менеджера языковой школы (улыбка не сходит с таких лиц, даже если они посылают тебя на три буквы). «Мест нет, - заявила рожа - у нас ремонт, все сорок коек заняты, к тому же всего одна ванная и одна кухня на сорок человек». Я начала объяснять, что кухня нам не особенно нужна, а если подумать, то ванная тоже. «У нас есть спальни и коврик, позвольте нам улечься где-нибудь, мистер, мы не займем много места...»

■ Мы явно не понимали друг друга. По каким-то причинам этот сквот сделался цивилизационным настолько, что двум бездомным путешественникам не находилось места даже в огромном холле, который было видно за спиной этого ночного портя. Когда мой попутчик

#### НА ТЕМУ

Начиная с 70-х годов, обычным делом для художников было договориться в РЭУ о квартирах под мастерские в полуразрушенных домах, предназначенных для капитального ремонта. Небольшая плата вносилась сразу за целый год, и в квартире можно было спокойно жить и работать. Позже, в конце 80-х, ставки резко возросли. Тогда художники сначала занимали мастерскую, а уже потом, в случае конфликта с властями, шли договариваться с РЭУ.

Ник заявил, что если нас не пустят, мы уляжемся прямо перед входом, парень наконец-то понял, что нам решительно негде ночевать сегодня и начал чертить на клочке бумаги схему прохода к другому сквоту, на наше счастье расположенного в этом же районе. «Главное, скажите, что вы от Жан-Поля, иначе не пустят», - напутствовал он, прежде чем, приветливо улыбаясь, послать нас в сырую парижскую ночь.

## #2

Второй сквот оказался гораздо более колоритным: на окне старинного дома была распята жуткого вида кукла с чернильными кровоподтеками на бледном лице. Мы долго звонили, затем дверь приоткрылась, и из-за нее выглянуло сморщенное, старушечье личико Китайца, который, как выяснилось, ни слова не понимал по-английски. Вскоре на помощь ему подгрехала дама постбальзаковского возраста в костюме проститутки 30-х годов. Эта старая леди в мини-юбке, сетчатых колготках и туфлях на шпильке, жеманничая и коверкая слова, спросила, что мы хотим, а затем перевела Китайцу, сообщив, что мы пришли от Жан-Поля. Нас незамедлительно впустили и повели в «гостиную» на втором этаже.

## Тогда, в парижском сквоте, я была в восторге от собравшейся компании. Панкующая молодежь, алкоголики и подонки, словом, здесь была элита маргинальной части французского общества

В детстве меня до глубины души потрясла пьеса Горького «На дне», а тогда, в парижском сквоте, я была в восторге от собравшейся компании. Панкующая молодежь, алкоголики и подонки, словом, здесь была элита маргинальной части французского общества. Кроме престарелой пары, впустившей нас внутрь, я запомнила девушку, лица которой практически не было видно за элементами пирсинга, она зарабатывала на жизнь тем, что плела и продавала фенечки. Врезались в память и уже подвыпивший Дон Жуан с лицом интеллигентного алкоголика, который немедленно начал ко мне клеиться, а также молодой разговорчивый растаман, который тут же предложил всем накуриться.

Нас напоили странной жидкостью под названием «кофе» и с грехом пополам расспросили о наших странствиях. Разговаривать на английском внятно могли только два человека, однако после пущенного по кругу косяка и они утратили возможность общаться. Завязалась беседа на французском, в котором мы не понимали ни слова, поэтому пришлось отправляться спать.

Нашей постелью в ту ночь служил огромный кусок ДСП, установленный почти под потолком на металлической раме - видимо, это было почетное место для дорогих гостей.

Под нами валялось еще несколько спальных и огромная немецкая овчарка. Пес недоброво рычал каждый раз, когда ложился спать очередной жилец. Ник утверждает, что за ночь в комнату набилось человек десять народу, утром они постепенно расплозились по своим делам в городе. На следующий день мы проснулись, умылись в ржавой раковине и покинули гостеприимный парижский сквот, отправившись дальше - в Испанию.

## BAD BOYS GO TO AMSTERDAM

Один из самых знаменитых амстердамских сквотов находится совсем недалеко от центра, на улице Spui straat, и называется Vrankryk. Это разрисованное от фундамента до трубы здание заметно издалека, на нем даже имеется памятная и вполне цивилизная табличка с названием. Этот дом засквотили в 1984 году, с тех пор Vrankryk стал символом радикально настроенных меньшинств в Голландии, которые неустанно борются за свои права. Сегодня дом заселяют то ли бывшие сквотеры, скрывающие скандальное прошлое, то приличные, ни

### НА ТЕМУ X >>>

В столице Чехии - Праге - сейчас существует два крупных сквота, тот, который более старый, уже вполне обустроен и существует около пяти лет. Новый сквот образовался относительно недавно, и пока непонятно, как отнесется власти к его существованию. Сквот, созданный в другом крупном городе - Брно, был жестоко уничтожен полицией, ворвавшейся туда ночью и избившей всех его жителей. (4)

и больше, собирались не только сквотеры, но и голубые, и лесбиянки, и представители других движняков. В любом случае, почти все жильцы дома состояли в каких-либо политических партиях и объединениях». Челам, которые собирались поселиться в Vrankryk, неизменно задавали вопрос о его политической ориентации. «В принципе нам было по барабану, какую партию поддерживает чувак, ну, может быть, нам бы не очень понравились какие-нибудь троцкисты», - признается Паула.

Те жильцы, которые имели более или менее постоянную работу, скидывались пропорционально своему доходу, чтобы оплачивать свет, отопление и воду. С безработных денег, как пра-



VOStOK.PHOTO

в чем не замешанные граждане. Сквот показывают туристам, как одну из достопримечательностей Города Свободы, пенсионеры фотографируются на его фоне одноразовыми фотоаппаратами, а седые хиппи приезжают поклониться старому доброму Vrankryk.

Одна из бывших жилищек сквота на Spui straat Paula, активистка движения гомосексуалистов и лесбиянок, впилася в Vrankryk почти на целый год, на тот момент там постоянно проживали 18 человек, не считая тех, кто приходил просто потусоваться. На первом этаже был бар, устроенный кем-то из предприимчивых жильцов, - совершенно нормальная практика для европейцев, которые считают очень неудобным приносить водку, траву и портвейн с собой. Гораздо проще, считают они, иметь свой собственный бар, а деньгами из выручки оплачивать счета за электричество, ведь платные коммунальные услуги в сквоте никто не отменял.

Паула рассказывает, каково было устройство сквота в те революционные времена: «Вход был свободен для всех, но только на нижний этаж дома, иначе дом сразу переполнился бы. В баре, который работал с 10 вечера до 2 ночи

вило, не требовали. Кроме политических акций дети «Vrankryk» изредка накуривались и устраивали сумасшедшие перфомансы, которые собирали зрителей со всех концов города. Однажды они решили поженить «Vrankryk» на симпатичном, сексапильном и похожем по характеру домишке, который находился напротив, через дорогу. Два огромных «золотых» кольца, укрепленные на деревьях, связали любящие дома и целые сутки напоминали всем о брачной церемонии. Мнение хозяев дома-невесты по поводу свершившегося брака осталось неизвестным.

## BANDERA NERA

Другая история активного сквотинга произошла в 1998 году уже в Восточной Европе, а именно в Польше. Веселые ребята из польской федерации анархистов захватили старинную русскую крепость XIX века, построенную в Варшаве во времена, когда эта часть Польши принадлежала России. Под видом реставраторов банда проникла в крепость, чтобы на следующий день отметить торжественное открытие свободного сквота настоящим панк-концертом. Парни поступили очень осмотрительно, перед захватом они

договорились с местными братками и хулиганами. Оказалось, что обе организации вместе участвовали в антиправительственных волнениях в начале 80-х годов.

■ В нелегальных концертах, состоявшихся в старой крепости, участвовали две иностранные команды, "Operation" из Швеции и "Detestation" из США, а также два польских панк-бэнда: "Siliconfest" и "Nowy Swiat", которые завели толпу в 300 человек панк-хитом семидесятых "Bandera Nera" ("Черное знамя"). Последнее музыкальное событие сопровождалось фейерверком, привезенным друзьями-беспредельщиками из Вроцлава.

■ Сквот продержался чуть более месяца, в нем успели организовать пивной бар, несколько выставок. Туда приезжали дружественные делегации из Казахстана, Латвии, Израиля и США. Последнюю атаку полиции сквоттерам отразить не удалось, и анархистское счастье внезапно закончилось. Однако, как сообщали участники действия, возможно им удастся получить это здание для устройства в нем вполне легального общественно-культурного центра.

#### НА ТЕМУ

Говорят, что в Петербурге существуют и более молодые неформальные объединения людей, которые не прочь засквотить удобное здание во имя свободы и других идей. Одно из таких обществ называется «Речники» и состоит преимущественно из молодых художников. Были когда-то (а может, живы и по сей день) «Сквот на Фонтанке», «Сыновья доктора Пеля», «Свечной». В последнее время им приходится все труднее и труднее: приближается трехсотлетний юбилей города, и власти стараются отреставрировать все бесхозные здания, а также избавиться от заселяющего их сброда. ☹

## ПУШКИНСКАЯ, 10

■ В городе Питере - колыбели революции и другой неформальщины - без сквотов не обошлось. В 1989 году группа товарищей, занимавшихся, помимо всего прочего, художественной деятельностью, самовольно заселила пустующий дом номер 10 на Пушкинской улице, что находится почти в самом центре города, недалеко от Московского вокзала. В течение семи лет художников пытались выселить из заброшки другие, более бюрократически настроенные граждане, но не смогли.

■ За это время арт-деятели повзрослели, поумнели, научились общаться с начальниками и писать официальные бумаги. В 1996 году они отвоевали сквот, который незаметно превратился во вполне цивилизованный культурный центр «Пушкинская, 10». Сегодня на его территории находятся несколько музеев, десяток галерей, дизайн-студия, продюсерский центр, клуб «FishFabrique», пара театров и даже «Храм Любви, Мира и Музыки имени Джона Леннона».

## МАРШРУТЫ МОСКОВСКИЕ

■ Первый московский сквот носил говорящее название «Детский сад», период его существования можно назвать золотым веком в истории столичного сквотерства. В 1984 году молодые художники Герман Виноградов, Александр Иванов, Андрей Ройтер и Николай Филатов организовали коммуну в пустующем детском садике по адресу Хохловский переулок, 4. Эти «штаны на лямках» просущест-



ВОСТОКЕРНОГО

Только по статистике  
в Лондоне существует  
более **20000**  
пустующих домов.  
Некоторые из них уже  
заселены сквотерами.  
Основные районы  
распространения сквотов:  
**Южный Лондон,  
Кройдон, Ист-Энд, Чэлси.**

вовали целых два года, в течение которых на территории учреждения проходили самые зажигательные и безбашенные перформансы и представления того времени. В «Детский сад» ходили многие классики концептуализма, туда приглашали иностранных гостей и журналистов. В 1986-ом власти прикрыли этот беспредел, и его участникам пришлось переместиться в другие сквоты.

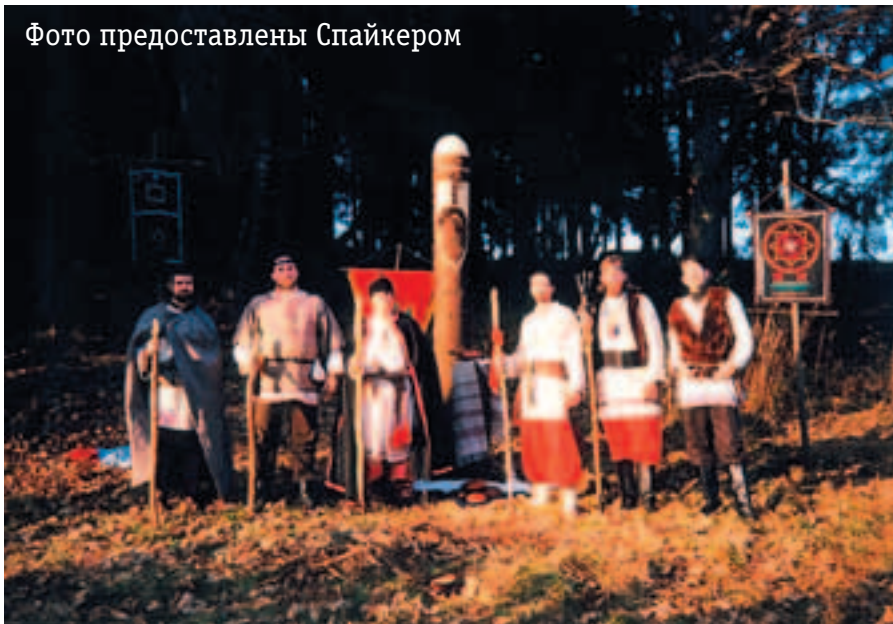
■ 1987 год стал датой рождения знаменитого «Фурманного» сквота, образовавшегося в расселенном доме в Фурманном переулке. Самыми известными жильцами его была арт-группа «Мухоморы»: Вадим Захаров, Юрий Альберт, Андрей Филиппов, которые только что

вернулись из армии. По слухам, служить Советскому Союзу ребят отправили не случайно, по сути это было своеобразной творческой ссылкой и результатом слишком активной деятельности авангардистов-подрывников.

■ Сквот в Фурманном переулке стал ответом «Мухоморов» властям, за все время существования он приютил несколько десятков художников из провинции, помог им встать на ноги в столице и даже эмигрировать за границу. В начале девяностых «Фурманский» разогнали, вместо него появилось два новых крупных сквота: «Заповедник на Петровском бульваре» и сквот в Трехпрудном переулке. Организатором «Заповедника» был безумный модельер Петлюра (Александр Ляшенко), превративший заброшку на Петровском бульваре в карнавал нон-стоп, совмещенный с бутиком одежды, представлявшей собой нечто среднее между продукцией секонд-хенда и музейными редкостями.

■ Были еще сквоты на Остоженке и в доме Булгакова - знаменитые и таинственные «Бесы». По сей день, говорят, существуют "ЦТИ" и "Дом сказок". Они будут появляться всегда, пока будут существовать заброшенные подпольные здания с выбитыми окнами, поросшей деревьями крышей и крепкими стенами. Они будут появляться, пока есть свободные люди, живущие не по правилам, которым кроме вдохновения нужна только крыша над головой. ☹

Фото предоставлены Спайкером



# ВРЕМЯ КОЛОКОЛЬЧИКОВ

Автор:  
Спайкер vs Хентай  
При участии к.и.н.  
Дм. Мадурова

## КТО ИЩЕТ, ТОТ НАЙДЕТ

► Да, бывают в жизни тоскливые времена. Когда, как сказал поэт, «ни ночь, ни день, какой-то средний час... И фотография прибита косо...». Одним словом, каждый из нас хоть раз да ощущал беспричинную тоску такого рода, когда становится ясно одно: все-таки есть что-то невыразимое в окружающем мире... И определение этому состоянию философы давно дали: «ощущение присутствия Бога».

■ Присутствие какого именно Бога чувствуешь именно ты - да choice is yours. Религий множество. Богов - как диких обезьян в Бразилии. Каждый приходит к тому, что ему ближе по складу характера и ума, жизненным и философским убеждениям, происхождению да и, в конце концов, национальности и месту жительства (согласись, босоногие кришнаиты в оранжевых сари смотрятся немного неестественно в заснеженной Москве, а? :)).

## ЛОМАЯ СТЕРЕОТИПЫ

■ Принято считать, что исконно русская религия - православие. По крайней мере, такова официальная точка зрения. В свое время православие сыграло большую положительную роль в объединении русских земель под стягом единой религии, да и в дальнейшем не раз выручало русских людей в тяжелые времена. Сегодня, правда, Русская Православная Церковь переживает не самые лучшие времена, несмотря на кажущуюся ее крутость и поддержку государства. Кризис религии, дискредитация церкви различными атеистами-политиками, работающими «подсвечниками» в телевизионных шоу, разные коммерческие и прочие скандалы изрядно подпортили образ РПЦ в глазах многих русских лю-

дей (даже православных), а что уж говорить о молодежи - о нас с тобой?

■ Однако свято место пусто не бывает, и некоторые ищущие обратили взгляды в глубь веков - туда, где еще не было на Руси принесенного христианства, когда наши предки еще были язычниками и Боги почитались совсем иные.

■ Течений язычества (от древнеславянского «языци» - народы) сегодня очень много, и называют они себя по-разному: родноверы, праязычники, дохристиане, етс.

■ А мы тебе сегодня расскажем о родноверах, которые вообще определения «язычники» избегают, считая его слишком общим и не совсем верным.



## НА ТЕМУ

Пантеон славянского многобожия изучен слабо. Официальная наука не много знает о праязычестве, сведения о генеалогических древах Богов, их повадках, области ответственности и т.п. скудны и разрозненны, поэтому для современного мифотворчества места остается много. ↻

■ Современные язычники признают, что многое в сегодняшних обрядах, в правилах и местах воздвижении шуров (идолов) и пр. «подсказано сердцем», что-то просто придумывается на ходу, компилируется из научной и популярной литературы, информационные крохи выбираются из рассказов стариков, сборников русских сказок... и даже из сборников современного фэнтезийного мыла!

■ Вот у германоязычных народов был Снорри Стурлсон (или Сэмунд Мудрый), исландский политический деятель, ученый и поэт, собравший и систематизировавший в книгах «Младшая Эдда», «Сага об Инглингах» скандинавскую мифологию, откуда многие историки западной Европы до сих пор черпают информацию о религиозных взглядах, обычаях и культуре древних германцев и скандинавов. Возможно, был такой исследователь и на Руси, но его работы до нас не дошли, сгинув в кровавой мешанине исторических перемен.

■ Эта катастрофическая неясность служит весомым аргументом противникам язычества. Мол, сами не знают, чему поклоняются. Следовательно, от лукавого.

**Многие ищущие обратили взгляды в глубь веков - туда, где еще не было на Руси принесенного христианства, когда наши предки еще были язычниками и Боги почитались совсем иные.**

С МИРУ ПО НИТКЕ

■ С другой стороны - глубинные народные знания так просто не исчезают, память предков живет в каждом из нас. Язычество в России - несмотря на упорную борьбу с ним на протяжении столетий - не было истреблено до конца, это знание осталось жить, но только в «рассеянном» виде. Множество пословиц, примет, поговорок, корневые фундаменты слов, узоры на половичках и полотенцах, резьба на окнах и под скатами крыш на деревенских домах - все это и есть дошедшие до нас крохи языческого знания предков. Некоторые исследователи считают, что даже символ Богородицы, принятый в «народном христианстве», произошел от языческих рун.

## НА ТЕМУ

Один из православных священников: «...Та Вера, которая была у нас до Владимира, те моральные установки - они очень близки были к христианским. Потому-то так мы, русские, и «влились» в христианство, что его мораль для нас была родная...»  
Родновер: «...Нет, просто Христиане приспособили свою веру чисто внешне под нашу, славянскую...» ↻

■ В славянском родноверии нет «верховного» Бога, как, например, Один у скандинавов или Иегова у иудеев. Есть «основные» Боги -


## ДЕСЯТЬ ТЫСЯЧ ИМЕН БОГА

■ В славянском родноверии нет «верховного» Бога, как, например, Один у скандинавов или Иегова у иудеев. Есть «основные» Боги -



Дажьбог, Перун, Велес, Стрибог. (Однако некоторые историки считают, что это все разные имена одного Бога, употреблявшиеся в разных местностях - прим. ред.) Вообще же, все окружающее, видимое и невидимое,

#### НА ТЕМУ

Один из постулатов Велесовой Книги (памятник русской дохристианской религиозной литературы, почитаемый и родноверами, и славянскими язычниками): «Имен много. Бог - один». 

существует как бы в трех плоскостях. Явь - это земной, вещественный мир, нами видимый. (Помнишь, мы говорили о том, что до сих пор крупницы древних слов и религиозных понятий цепко удерживаются в современном языке?) Навь - мир нами не видимый, потусторонний. Правь - закон, по которому мир живет, в том числе регулирующий соотношения Яви и Нави. Также считается, что Явь олицетворяет свет, солнце, тепло, правду - короче, добро, а Навь - тьму, смерть, ложь - зло, в общем. Правь же с этой точки зрения подразумевает положительные человеческие начала - доброту, искренность, веру... совесть, наконец.


■ Существует также множество менее значимых богов. Прежде всего, это Деды, т.е. души предков... А также духи озер, холмов, деревьев и пр. - олицетворения природы. А вот в Переславле Залесском, например, дохристианские славяне поклонялись огромному камню, переняв этот обычай от ранее живших там язычников-мерян. Кстати, этот огромный валун (Синь-камень) до сих пор лежит на берегу Плещеева озера. На северной Руси существовал культ березы, в Приднестровье - культ дуба и т.д. Огромное значение имели и культы животных - до сих пор в сказках мы встречаем «лисичку-сестричку», «медведика-дедушку»...

#### А ЧУЖОГО НАМ НЕ НАДО

■ Родноверы категорически отрицают христианство и его культуру. (Немелко, однако, берут! Это что же останется от великой русской культуры, если вычистить из нее все христианское? - прим. ред.)

■ Христианство для родноверов - пришлая, чуждая вера, и в сегодняшних христианах они видят потомков тех, кто жег капища и вспарывал животы волхвам. (Однако... Довольно злопамятно, тем более, если учесть, что капища жгли не пришлые из Царьграда христиане, а

#### НА ТЕМУ

Руны и руническое письмо - тема отдельного серьезного разговора. Предположений о происхождении и распространении рун существует до фига, как и самих видов и начертаний рун. 

самые что ни на есть новообращенные русичи, бывшие на службе у крестившего Русь Владимира Красное Солнышко. Опять же, по свидетельствам летописцев, многие русские люди сами просили о крещении, добровольно принимая православие. Не знаю уж, правда это или нет, но упомянуть об этом нужно - прим. ред.)

■ Но, несмотря на «теоретические» расхожде-

ния, родноверы, по моим сведениям, к самим христианам относятся терпимо, никаких «акций прямого действия» не проводят, допускают на свои праздники и обряды. Короче, не враждуют.

#### ЭТО НАШЕ МЕСТО, НАША РЕКА

■ У родноверов святой почитается вся природа в целом... и некоторые ее части в особенности.

■ Наиболее известными местами поклонения (или, как говорят сами родноверы, славления) являются знаменитое «Чертово Городище» под Козельском, Синий Камень под Переславлем-Залесским. Украинцами почитаются камни на святилище у днепровских порогов, где погиб Великий князь Святослав. Поляки почитают гору Собутку. Орловские общинники нашли нечто похожее на каменное святилище под Мценском, который оставался некрещеным до XV века!



#### СЛАВЬСЯ, ОТЕЧЕСТВО

■ Родноверских общин в России за последние лет десять стало довольно много, хотя, конечно, экспансия американского «гамбургерного бога» и культа доллара идет гораздо увереннее. Однако поскольку язычество в целом и родноверие в частности это такая принципиальная альтернатива всему сразу - и культу желтого дьявола, и даже христианству, да еще на исконно русской земле...

Так что когда Спайкер заявил, что в Орле есть футбольная группировка хулиганов, считающих себя родноверами, мы решили, что с этими людьми есть о чем поговорить, и Спайкер уехал в Орел.

#### КЛЕРКИ, ЖРЕЦЫ И ХУЛЗЫ

**Спайкер:** Представьтесь, пожалуйста.

**Колояр:** Я - Колояр, работаю клерком... А так я - футбольный хулиган.

**Мирослав:** Я - Мирослав, жрец орловской общины родноверцев. Наша община - часть Союза Славянских Общин (Славянской) Родной Веры. Это неполитическая и некоммерческая структура, объединяющая славянские сообщества, исповедующие Родную Веру. Мы не говорим «язычество», это неправильно. До этого объединения в Союз многие из наших единоверцев называли себя по-разному: неоязычники, дохристиане...

**С:** Что означают ваши имена? Как вы их приобрели?

**КиМ:** Что означают - можешь сам догадаться. Имянаречение - это, по своей сути, посвящение человека своей Родине, своей Природе и своим Богам. Возможно, это самый важный и ответственный шаг при возвращении славянина к родным корням. Суть имянаречения состоит в том, что человек должен «переро-



#### В НОМЕРЕ:

##### Red Faction II

Первая часть знатного first-person shooter от Volition произвела положительное впечатление на прессу и игроков. Но его продолжение превзошло предшественника по всем пунктам и получило почетное право называться лучшим FPS для PlayStation 2!

##### The Getaway

Валерий «А. Купер» Корнеев, совершил поездку в Англию, где пообщался с разработчиками потенциального блокбастера The Getaway. Также не пропустите его материал о первой российской локализации для PlayStation 2 – Primal.

##### Phantasy Star: Мир иллюзорной звезды

Российский игрок знаком с Phantasy Star чаще всего понаслышке. Или же по PSO для Dreamcast. Выход на Game Boy Advance сборника Phantasy Star Collection – хороший повод для того, чтобы хорошенько вспомнить легендарный ролевой сериал, обретший поистине культовый статус.

##### Grand Theft Auto: Vice City

Обзор одного из ключевых приставочных проектов года. GTA: Vice City - это отнюдь не набор дополнительных уровней к GTA III, а полноценная, самостоятельная игра. К тому же настоящий взрывной хит, расходящийся по рукам с невероятной скоростью и в невероятных количествах.

##### Игры:

- Red Faction II
- The Getaway
- Primal
- Grand Theft Auto: Vice City
- Arx Fatalis
- Robin Hood: The Legend of Sherwood
- O.R.B.: Off-World Resource Base
- The Elder Scrolls III: Tribunal
- Burnout 2

СТРАНА  
ИГР

(game)land  
www.gameland.ru

даться» в его ходе, отринув все плохое, что было в его «прошлой» жизни.

**С: Как вы пришли к язычеству?**

**М:** Я всю жизнь чувствовал к нему тягу. Мне было как-то особенно хорошо на природе, я чувствовал ее святость.

**К:** А меня Мирослав привел. Мы учились вместе.

**С: Вы были крещены (в православии)?**

**М:** Я - нет.

**К:** А я - да. Но теперь я уже не христианин, перед получением своего имени раскрестился.

**С: Слушай, а как ты думаешь, что бы тебе сказал твой прадед, узнав о том, что ты отрекся от Христа?**

**КиМ (оба, почти хором):** Но мы же, наоборот, причащаем себя к нашей, русской крови, к нашей Родине. Родноверие - намного древнее христианства, русский народ вырос в язычестве. Мы отрекаемся не от русской крови, а от чуждого нам Бога, навязанного Руси огнем и мечом. Так что души предков мы не беспокоим. У каждой общины стоят свои Деды (Идолы, олицетворяющие предков - пр. ред.).

НА ТЕМУ X >>>

К князю Владимиру был прислано около 6 тыс. священнослужителей из Византии. Совместно с выделенными на это дело солдатами они обладали неограниченными полномочиями. Во времена Петра I Указом о насильственном крещении народов Поволжья предусматривалась неподсудность новокрещенного за любой вид преступления. ☹



**М:** Для нас нет ничего важнее причастности к своему народу, к своей крови. Родноверие для нас - основа нашего патриотизма, любви к Родине. Исконная, русская вера.

**С: А христианство, по вашему, это чуждая русским религия?**

**КиМ:** Да, конечно.

**С: Ребята, но ведь тысяча лет русской истории прошла под христианским крестом.**

**КиМ:** Да, роль христианства была велика. Но мы не считаем эту роль положительной. То есть для того, чтобы укоренить христианство, на Руси была уничтожена богатейшая, исконная народная культура, многие проявления которой выжигались каленым железом.

■ Были времена, когда в деревнях запрещали водить хороводы и качаться на качелях - из-за прямой связи этих безобидных вещей с дохристианским религиозным периодом. настолько глубоко была уничтожена память о тех временах, что и по сей час многие считают, что до принятия христианства наши пред-

ки чуть ли не на деревьях жили! А ведь Русь имеет богатейшую культурную и политическую дохристианскую историю. Одним словом, православие дало многое нам не только оттого, что оно само по себе такое раскрепосное,

НА ТЕМУ X >>>

Многие христианские священнослужители считают, что русское родноверие - суть «подготовительная» к Православию религия. Христианство также не отрицает святости природы, поскольку Бог есть все сущее. Свои ангелы (духи) есть у каждого человека, а по мнению некоторых батюшек, свой ангел есть у каждого дерева, реки и пр. ☹



## Самое важное в родноверии ПриРОда - РОДИна - наРОД



НА ТЕМУ X >>>

Крест, символ христианства, наряду со свастикой, инь-янем и глазом в треугольнике, - один из древнейших сакральных символов. В родноверии он используется тоже. ☹

но еще и потому, что было привнесено в могучую и богатую народную культуру.

■ По сути, русские люди все равно всегда оставались родноверами. Вон про Стеньку Разина прочитал недавно, что он «венчал вокруг березы!» А существующие даже сейчас обряды - Иван Купала там, крашенные яйца на пасху... Даже многие считающиеся христианскими праздники, например, Красная Горка, Яблочный спас, Покров, Духов День, имеют гораздо более древнюю историю. Многие народы России до середины

прошлого века (XX-го - прим. ред.) оставались язычниками. Да вон наши рок-н-ролльщики - все в крестах в церковь ходят, а то, что они делают на сцене, - это же чистой воды волхование!

**С: Парни, а как же Сергей Радонежский, Серафим Саровский?**

**КиМ:** А что - Сергей?

**С: Разве это не великие истинно русские люди?**

**КиМ:** Великие. И истинно русские. Ты прав. Но мы считаем, что здесь первична не вера, а именно дух - русский дух, русская воля. А христианство - как религию смирения - мы считаем верой рабов.

НА ТЕМУ X >>>

Один из самых почитаемых русских поэтов рок-н-ролла, Саша Башлачев: «Рок-н-ролл - славное язычество. Я люблю время колокольчиков». (Колокольчик - один из самых популярных языческих оберегов.) ☹

**С: Я бы посмотрел, как ты такое казаку какому-нибудь сказал.**

**КиМ:** А что? Казаки вот тоже - настоящие русичи, но ведь многие их установки, по нашему мнению, идут вразрез с постулатами христианства. А подвиги во Славу Божию... Ну, вот тот парень (С. Родионов) - солдат наш, который в чеченском плену отказался крест снять и принял смерть вроде как за веру православную - про него же известно, что в мирской жизни он не был воцерковленным человеком. Тут дело не в вере, а в гордости. Мы думаем, что для него этот крестик на шее символом был не Христа, но

России. И в снятии креста с шеи он видел предательство не христианской веры, а своего народа, своих предков.

**С: И что же самое важное в Родноверии?**

**КиМ:** ПриРОда-РОДИна-наРОД. Я повторюсь: для нас первейшие святыни - русская кровь и русская земля. К тем, кто крест на шее носит, мы нормально относимся, потому что для нас он в первую очередь русский, т.е. свой, а потом уже - христианин или еще кто. Конечно, это если он сам к нам с миром приходит.

**С: Ну вот, напоследок, еще раз про религию рабов. Ведь каждого человека можно назвать рабом - судьбы, своих привычек или Бога - назвать-то можно по-разному...**

**КиМ:** Нет, это в христианстве человек - раб Божий. А мы - не рабы своих Богов, мы их дети. Дажьбожьи внуки... ☹



**НОВЫЙ ГОД! НОВЫЙ ХИТ!**  
**НОВЫЙ ХИТ FM!**

Лицензия МПТР РФ на осуществление радиовещания №6549 от 08.10.02



# САМОГОН:

## возвращение к истокам

Автор: Савченко Алексей

### КРАСИВО ТЫ ВОШЕЛ В МОЮ ГРЕШНУЮ ЖИЗНЬ...

► Бухать - это то же самое, что охмурять женщину: все зависит от подхода. Кто спорит: можно пойти в магазин и купить себе там поллитра, как можно пойти и снять за деньги тетку, но какой от этого кайф? А вот когда с чувством делаешь брагу, ждешь, пока она перебродит, совершаешь процесс самогонварения, потом делаешь еще одну перегонку и, добавив туда все необходимые ингредиенты, дегастируешь сделанный твоими руками напи-



VOLLER-ERNST \ VOSTOKPHOTO

ток... Вот это уже похоже на красивый развод действительно понравившейся фемины! И что уж говорить о чудесном празднике Нового года, на который, конечно, можно и паленой водки из ларька купить, но... Но что может быть честнее, чем угостить в новогоднюю ночь друзей и подруг самодельным многоградусным безобразием! Даже если оно вонючее, и жрать его добровольно не будешь...

■ А ведь когда-то власти конкретно зверствовали в отношении самогонщиков. Злобные инквизиторы всегда понимали, что приносит настоящие бабки, и не терпели конкурентов. Вполне реально было попасть на конфискацию имущества или недетский срок, но... Кого и когда это останавливало? У многих детство ассоциируется с запахом приготавливаемого на кухне пирога или борща, у меня же, как сейчас помню, это был витающий в воздухе сладковатый аромат, исходивший из импровизированного самогонного аппарата, основой которого была переходящая по наследству тридцатилитровая кастрюля. И пофиг было моему деду-химику, что вокруг бродят враждебные силы. Ну да оставим лирику и приступим непосредственно к акту самогонварения...

### БУДЬ ГОТОВ! - ВСЕГДА ГОТОВ!

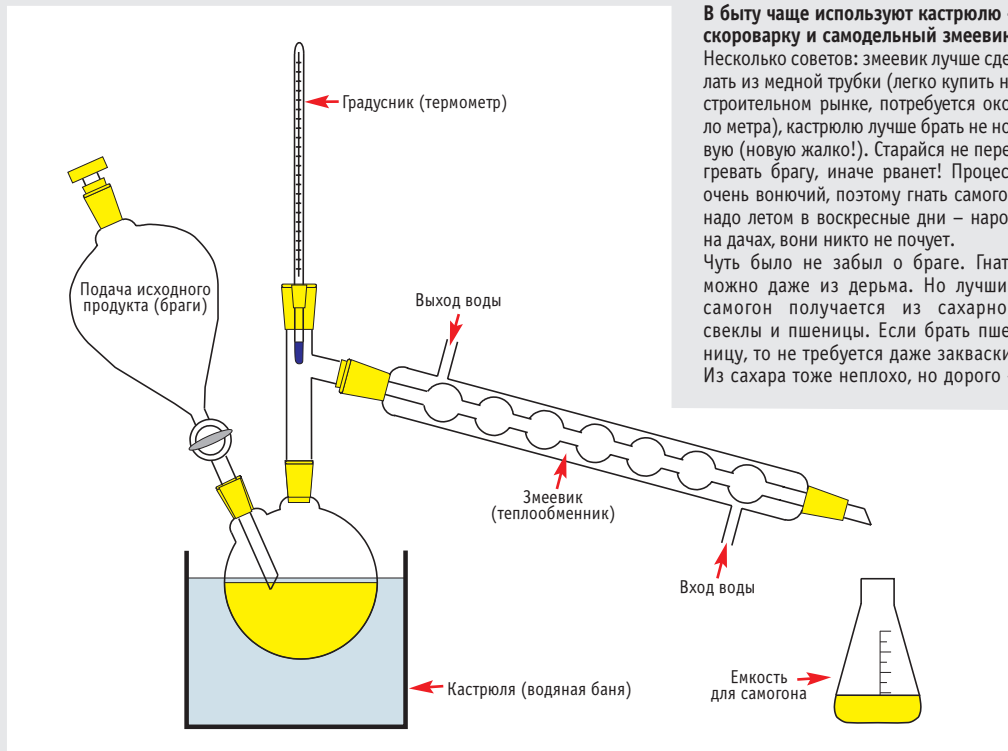
■ Итак, для начала тебе нужно достать подходящий прикид: майку и синие штаны советского образца, желательнее с каким-нибудь значком на груди (ДОСААФ, например). Данная униформа имеет множество преимуществ: начиная с легкости и отличной проветриваемости в адской жаре во время свя-

щенного процесса самогонварения и заканчивая модным дизайном, при одном только виде которого грызут ногти и меняют ориентацию с сам знаешь какой на нормальную французские модельеры. Кроме того, прикольно бы было еще замутить кучу разных мелочей, подчеркивающих индивидуальность именно твоего варева: например, фирменные бутылки, наклейки и тому подобные фишки. Теперь насчет сырья. Думаю, все в курсе, что самогон можно варить из чего угодно, где есть сахаристые вещества и крахмал. Начать советую с сахара, а далее, конечно же, можно и нужно экспериментировать, доходя до таких оригинальных первоисточников, как березовая стружка. Кроме того, потребуются дрожжи, дистиллированная вода и специфические добавки по вкусу. Это, естественно, ингредиенты для самого простого из рецептов, но именно с него мы и будем начинать. Теперь переходим к аппарату: его можно купить (способ не для джедаев!), а можно собрать самому. В последнем случае нужен здоровый сосуд (кастрюля, бидон... цистерна), длинные трубочки и еще один сосуд размером поменьше.

**Но что может быть честнее, чем угостить в новогоднюю ночь друзей и подруг самодельным многоградусным безобразием! Даже если оно вонючее, и жрать его добровольно не будешь...**

### АЛХИМИЯ

■ Не знаю, откуда взялось дурацкое мнение, что чем больше сахара, тем лучше. Это есть бред и лишние растраты. Оптимальная пропорция сахара к воде: 1 кг на 4-5 литров. Довольно-таки стандартной будет комбинация из шести кг сахара, двухсот граммов дрожжей и двух-трех выплеснутых щедрой рукой ведер воды. Смешал? Теперь ставь эту адскую смесь бродить на пять дней в теплое место, а сам пока можешь приступить к сборке аппарата. Вообще-то, инженером здесь быть не обязательно: тебе просто нужно установить основной сосуд на печку, вставить сверху трубку и, пропустив ее через сосуд с холодной водой, вывести к емкости, в которую будет стекать сублимат. Кстати, поскольку крышка должна быть герметичной, придется сделать ее самому. В моем первом самогонном аппарате крышкой был тяжелый лист с дыркой, в диаметре на несколько миллиметров меньше пробки из



В быту чаще используют кастрюлю – скороварку и самодельный змеевик. Несколько советов: змеевик лучше сделать из медной трубки (легко купить на строительном рынке, потребуется около метра), кастрюлю лучше брать не новую (новую жалко!). Старайся не перегреть брагу, иначе рванет! Процесс очень вонючий, поэтому гнать самогон надо летом в воскресные дни – народ на дачах, вони никто не почувет. Чуть было не забыл о браге. Гнать можно даже из дерьма. Но лучший самогон получается из сахарной свеклы и пшеницы. Если брать пшеницу, то не требуется даже закваски. Из сахара тоже неплохо, но дорого –

**Первый – чистим марганцовкой.** На самом деле – от сивухи не избавляет, много мороки и есть вероятность загубить весь продукт.

**Второй – молоком.** Наливают молоко в продукт, взбалтывают и фильтруют полученную бурду. Результат – замаешься фильтровать, да и разбавишь добротный продукт до крепости портвейна. Придется перегонять еще раз.

**Третий – старинный.** Достать спинномозговую жидкость осетровой рыбы (лучше белуги), заливаешь в продукт, взбалтываешь, процеживаешь и употребляешь в пищу полученный нектар. Кто это может себе позволить – пьет «Русский стандарт»...

**Четвертый – это тот, который нужен.** Берем поташ (белый порошок, безвредный, формула K<sub>2</sub>CO<sub>3</sub>), насыпаем 2-3 столовых ложки на литр самогона, взбалтываем и перегоняем еще раз (времени займет гораздо меньше, чем получение первача). Получим именно то, ради чего старались. Если не веришь – прочти статью «Винокурение» в Словаре Брокгауза и Ефрона, 1-е издание.

**На десерт** – старинная забава российских помещиков. Сосед, приехавший в знойный полдень в твоё имение, должен был угадать слово, зашифрованное тобой в нескольких стопках водки. Секрет в том, что каждая из налитых в рюмки настоек, имела свой вкус. Первая буква в названии настоянной травы или корня (например, анисовая, базиликовая и т. д. по алфавиту) и должна была быть угадана твоим уважаемым соседом. Сложив все буквы – получаем загаданное слово. А потом пусть сосед попробует его произнести членораздельно. Кстати, русский мужик также предпочитал употреблять именно настойки, а не чистую водку.

На рисунке ты видишь идеальный аппарат для получения высококачественного самогона. Собрать подобное – высшее достижение самогонщика. К сожалению, стоимость у этого добра приличная. Но, несмотря на это, несколько советов: качественный

продукт следует отбирать при температуре 72 градуса по Цельсию; не жадничай – первые несколько грамм продукта лучше уничтожить, последние – тоже (сивуха). По мере расходования браги следует осторожно подливать новые порции из пипетки.

проще водки купить. Для закваски можно использовать немый изюм, болгарскую томатную пасту (самую дешёвую) и дрожжи (не покупай французские сухие – они не для этого: пользуйся отечественным продуктом в бумажной обертке!).

**Теперь о главном – очистка полученного продукта.** Есть несколько способов, о которых ходят легенды в народе.

жесткой резины, в которую вставлена пресловутая трубка. Сделать все это абсолютно элементарно. Когда закваска будет готова, проводишь сооружение агрегата, ставишь ее на огонь в основном сосуде и следишь за тем, чтобы температура не менялась слишком резко.

### ОЧИСТКА

■ Держа в руках колбу с продуктом, ты, несомненно, задашься вопросом: а отчего это он так отвратительно пахнет? Это дают о себе знать сивушные масла, твой заклятый враг в деле самогонварения! Существует несколько способов очистки продукта от этой напасти. Самый простой и быстрый: добавить в трехлитровую бутылку с самогоном три грамма марганца, подождать, пока выпадет осадок, и аккуратно слить все в другую тару. Но я рекомендую залить получившийся продукт обратно в аппарат и провести всю процедуру еще раз. Фишка в том, что после второй перегонки самогон не только очистится от сивушной скверны, но и станет в два раза крепче! Так что ты получишь этакий хардкорный продукт, в котором градус колеблется в районе отметки "семьдесят". Причем очищенный таким способом самогон на удивление хорошо идет и добавляет ядерного шарма в любой коктейль для любимой подружки. В принципе, также для очистки годятся фильтры времен строительства коммунизма под кодовым названием "Родничок". Сойдет и просто древесный уголь.

### СОВЕТЫ БЫВАЛОГО

■ Хотя ренессанс этого искусства только начинается наступать, уже есть и Отцы Самогонварения. Одного из таких профи, Андрея, просто-таки ходячую энциклопедию, мне и удалось изловить на кухне его же дома непосредственно в процессе изготовления продукта.

**Хули:** Привет, извини, что отрываю от дела, но как насчет нескольких советов для начинающих варильщиков?

**По пятьдесят граммов шалфея, мяты, имбиря и калгана, заливаешь литром два раза перегнанного самогона и настаиваешь две недели.**

**Потом добавляешь полтора литра родниковой воды...**

**Андрей:** Ну, во-первых, может случиться такой облом, что по трубке начинает гнать брага, ты-то хоть знаешь, что в этом случае делать?

**Х:** Я обычно молоко добавляю в закваску. Пол-литра.

**А:** Это я к тому вспомнил, что многие новички начинают делать в штаны, когда подобная фигня случается. Никогда не знаешь, когда это может произойти, потому лучше всего сразу

класть в закваску несколько кусков сливочного масла и ждать, пока брага будет готова.

**Х:** Кстати, а как ты брагу на готовность проверяешь?

**А:** По-разному можно, я вообще предпочитаю на вкус: если горькая - значит, готова, а если сладковатая - нужно поддержать еще.

**Х:** Поделись каким-нибудь особенным рецептом!

**А:** Хм, у вас же московский журнал, так? Был я как-то в Минске, и белорусы меня научили делать Московскую настойку на основе самогона.

**Х:** Рецепт запомнил?

**А:** Обижаетесь! По пятьдесят граммов шалфея, мяты, имбиря и калгана, заливаешь литром два раза перегнанного самогона и настаиваешь две недели. Потом добавляешь полтора литра родниковой воды и прогоняешь через аппарат. Действительно, сильная хреновина. По желанию можно разбавлять, но ты знаешь, я этого дела не фанат, продукт должен быть чистым.

### ГОНИТЕ, ШУРА! ГОНИТЕ!

■ В жизни вообще есть много способов самовыражения, но некоторые ко всему прочему еще и приносят ощутимую пользу в виде спиртного напитка, что наименование встречалось в этой статье уже не раз. Главное, возьми за принцип никогда не жлобиться свой самогон - это плохая примета, да и вообще так дела не делаются. Особенно на Новый год. Засим прощаюсь, подходит брага. Аллилуйя! ☒

# ПОТОЧКАМ

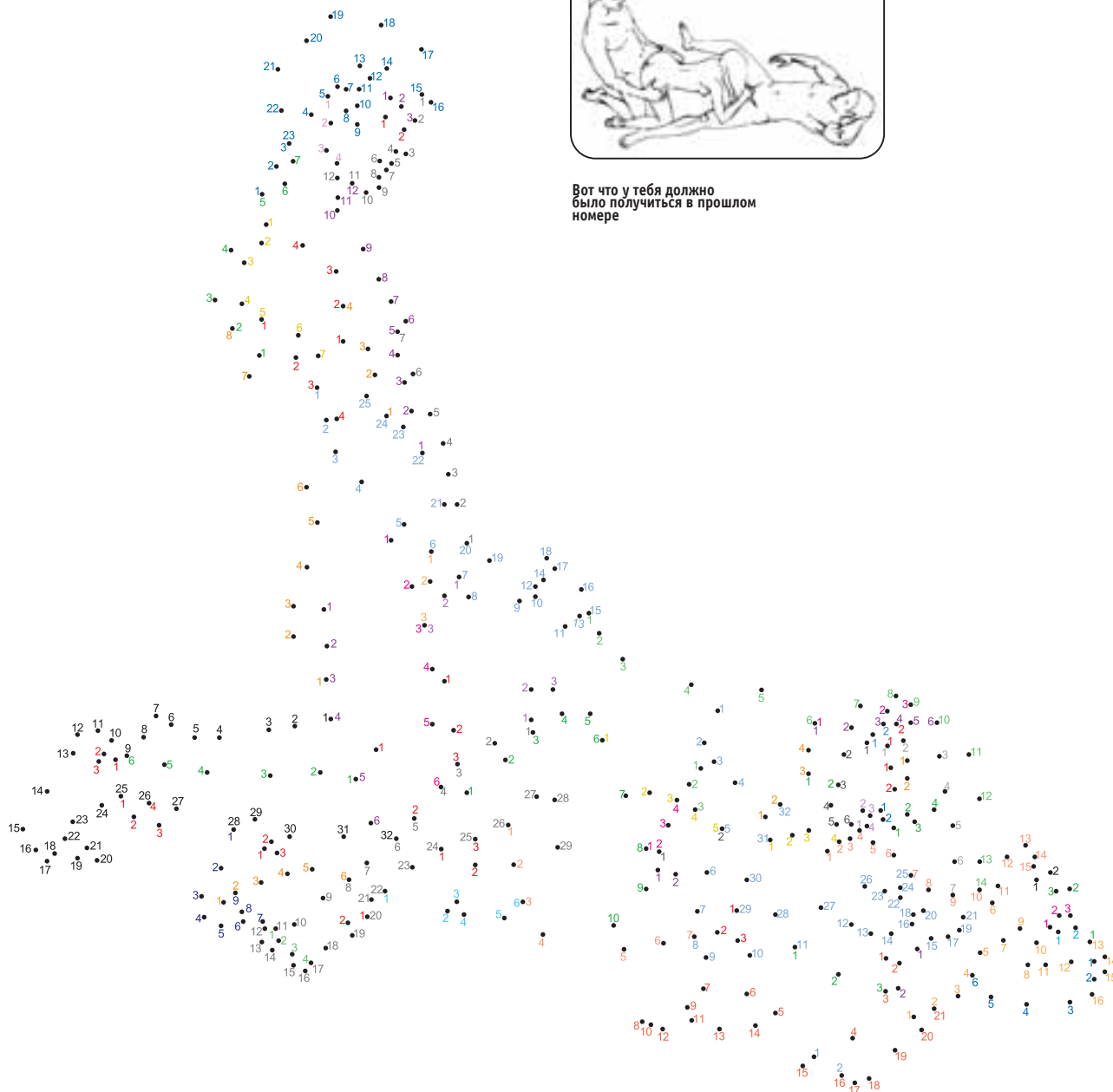
каждый внутри художник

**Последовательно**  
(от единицы к двойке,  
от двойки к тройке, и т.д.)  
соедини отрезками группы  
точек одного цвета, и повесь  
на стену в рамку.

**Все просто обалдеют от  
твоих художественных  
способностей!**



Вот что у тебя должно  
было получиться в прошлом  
номере





Имя: **Варвара**

Возраст: **21**

Хочешь написать нашей «девушке хулигана»?

Запросто!

Пришли письмо по адресу

[mail@xuligan.ru](mailto:mail@xuligan.ru)

с пометкой «Хулиgirl#8» -

и оно обязательно

попадет к ней!

**Возможно, она даже ответит, если твое письмо ей очень понравится...**



**А может быть,  
твоя подружка давно  
мечтает попасть  
на страницы журнала?**

Нет проблем, все в твоих руках!

Уговори ее прислать нам пару любых  
фотографий - а мы обязательно ответим.

И тогда весь прогрессивный мир позавидует тому,  
какая у тебя девушка! :)





# Жопо НОВОГОДНИЕ подарки:

абсолютно женское руководство

Холод и  
храбрая фокус-группа





**В НОМЕРЕ:**

- Интервью с TEAM TESO - Самая известная хак группа в мире отвечает на вопросы X

- В метро на халяву - В защите магнитных карт метрополитена СТОЛЬКО уязвимостей, что злобные хакеры могут забыть об оплате за проезд. Иллюстрированное ноу-хау прилагается

- C/C++: Пишем свой троян - Лошадь размером в 2 кб? Легко! Разбираем каждую строчку

- Боевые роботы: Шоу тотального уничтожения - Прадедушки терминаторов и "мехов" BattleTech колбасят друг друга на аренах боевых роботов

- Агрессивная атака: DNS-UDP-IP спуфер - Новый вид атаки, основанный на так называемых множителях и одновременном dns спуфинге.

- X-News - Warning! Новая рубрика! Все события хак сцены за месяц

- WWW - Обзоры безбашенных сайтов с этого номера для нас делает не нуждающийся в представлении Алекс Экслер, один из отцов-основателей российского интернета

- X-Puzzle: Новая порция хакерских загадок для тренировки опухшего от Counter-Strike мозга

... и еще куча всякого позитива, прогрессива, агрессивна and stuff.

П Р И Я Т Н О Г О Ч Т Е Н И Я



Хай-хай, милая! В преддверии Нового года мы решили узнать у наших сотрудников и друзей мужского пола, чего они на самом деле хотят от своих подруг в подарок. Что значит - «на самом деле»? Можешь мне сколько угодно рассказывать, что твой мачо мечтает о тихом, семейном празднике в компании твоих родителей! Это тебе он так говорит - хочет показаться розовым и пушистым. Но мы-то знаем, что желания у него на самом деле совсем другие ;) . И - так и быть! - в отличие от твоего друга будем с тобой откровенными. Наши испытуемые - честные ребята. (Особенно, когда опрос анонимный ;). Но помни, правда может оказаться для тебя шокирующей...

### Испытуемый #1:

Я бы хотел, чтоб моя подруга подарила мне на Новый год свою подружку. То есть чтобы она оставила нас двоих у меня дома, а сама свалила к маме часика на три! И чтобы потом - никаких укоров в неверности и никакой ревности. Давно хочу ее подружку, но все как-то повода не было... ;)

### Испытуемый #2:

Мне прикольно было бы заняться групповухой за новогодним столом с моей девушкой. Но обычно она и слышать об этом не хочет! Любимая, давай сделаем это! ;)

### Испытуемый #3:

:) Ох, попадет мне, если это моя девушка увидит! Хотя - хрен она это увидит. Я хочу, чтобы моя девушка Р. дала на Новый год мне, моему другу А. (обязательно) и другу П. Только чтобы А. с П. трахали ее сзади, а Р. мне минет делала. А то у меня по пьяни плохо встает. А подружку Р. я вообще в Новый год видеть не



**Хочу, чтобы Л., подруга моей девушки, в ее присутствии делала мне минет, а моя девушка смотрела на это!..**

хочу, это тоже часть подарка - отсутствие ее подружки. (У ее подружки грудь волосатая, хронические месячные, и она плохо целуется :( . А еще я бы не отказался от хорошего спривочника по C++ :)

### Испытуемый 4:

Пусть подарит мне плетку и наручники!!!

### Испытуемый #5:

Хочу, чтобы она забыла о бредовой идее встретить Новый год вместе - гораздо больше мне хочется хорошенько бухнуть с друзьями! Или хочу, чтобы она поскипала на Новый год к маме, - а мы тем временем с моей другой подружкой найдем, чем заняться. Да вообще, хочу, чтоб она, наконец, поскипала, а то достала уже!

### Испытуемый #6:

Я бы хотел, чтоб милая подарила мне хороший кастет с дарственной надписью.

### НА ТЕМУ X >>>

Я хочу чтобы на Новый Год моя девушка сняла большой особняк, пригласила туда меня и всех моих бывших однокурсниц (21-у тетку), подмешала им в шампанское афродизиаков, а потом, когда я буду купаться в обнаженных грудях и бедрах, посыпала-бы меня кокаином и обмахивала опахалом из павлиньих перьев. А утром она должна подарить мне авиа-билет до Ибицы (один) и кейс с баксами, потом пусть нежно поцелует в щечку, скажет: "Развлекайся и ни о чем не думай!", и будет долго махать белым платочком вслед улетающему самолету... ☺

### Испытуемый #7:

Хочу, чтобы моя подруга выпрыгнула из праздничного торта, а я бы в это время палил в воздух из двух пистолетов-пугачей и кричал! А потом мы займемся сексом под елкой - главное, чтобы ветки высоко начинались, тогда очень даже ничего.

### Испытуемый #8:

Хочу, чтобы моя подруга нарядилась Снегурочкой, а я буду Дедом Морозом. И мы займемся сексом-сексом-сексом! Новогодним и костюмированным.

### Испытуемый #9:

Хочу, чтобы мы не заморачивались, как обычно на Новый Год, всякими праздничными столами - пусть у нас будет только много пива, чипсов и водки. И можно кальмаров купить. Хочу, чтобы мы нажрались в свинью и легли спать. И никакого секса! И так уже задолбала...

### Испытуемый #10:

Пусть любимая подарит мне резиновую женщину, и тогда я убью двух зайцев: не изменяя, окажусь в постели сразу с двумя девчонками!

### Испытуемый #11:

Хочу, чтобы Л., подруга моей девушки, в ее присутствии делала мне минет, а моя девушка смотрела на это. Она у меня такая засранка!

### Испытуемый #12:

Бурный секс в неожиданном месте, но чтобы стены были со звукоизоляцией. А подруга пусть не стесняется и кричит от удовольствия (когда рот не занят)... ☹



\$30

Где достать: [boysstuff.co.uk](http://boysstuff.co.uk)

### Де интрузда! алярма! алярма!

Так уж устроен человек, что ему свойственно уединяться. А это можно делать и вдвоем, реже - втроем, вчетвером и так далее. Главное - чтобы не мешали. А то вечно набезит толпа упырей каких нибудь и давай комментировать, подбадривать, советовать... Мешать, короче. От таких вот назойливых люшати, короче. От таких вот назойливых люшати, короче.

Но тебе-то какое до них дело?  
Заткни уши - и все будет отлично.

дишек и напридумана масса средств защиты: от тривиальных табличек "Do not disturb!" (которые, кстати, только привлекают любопытствующих) до капканов, проваливающихся полов и смертельных заклятий. Перед тобой - еще одно приспособление для защиты твоей привасу. Причем это не только ценный мех - у гаджета двойная функция. Он является подпоркой для двери, а по совместительству - мощным (120 децибел) алярмером. Злоумышленник пытается отворить дверь, надавливает на педальку, и пронзительный вой слышен сразу же пугает его до смерти (равно как и всех находящихся в радиусе сотни метров от источника звука).

# Гаджеты

Традиционный обзор свежих гаджетов. Традиционное вступление. Традиционное рассуждение о том, насколько же все-таки полезны и незаменимы все эти машинки, пищалки, скакалки, зажигалки и прочие елки-моталки в повседневной и тоже весьма традиционной жизни. Традиционный набор недетских и не всегда безобидных игрушек. Традиционное описание оных. Традиционное оформление. Традиционная фотка слева от текста. Традиционная ориентация автора. Традиционная традиция. Традиция придумывать традиции. Традиция нарушать традиции. Изменчиво, блин!



\$40

Где достать: [boysstuff.co.uk](http://boysstuff.co.uk)

### Унитазз строгого режима

Гвоздь программы - самый хулиганский и западнянский из всех гаджетов! Да что тут говорить - все видно на картинке. Унитазное сиденье, декорированное колючей проволокой. Смотрится не просто стильно - впечатляюще. Заставит себя сесть на такое сиденье в принципе можно, но только по Очень Большой Нужде. Можешь представить реакцию гостей, которые во время очередной дружеской попойки побегут пугать твой любимый белоснежный унитазик. Будучи в состоянии алкогольного опьянения, они наверняка не сообразят, что к чему, и, решив, что это толчок только для йогов, переохотят не то что блевать - а вообще когда-либо заходить в твой сортир.

И легко опорожнят свои желудки где-нибудь в прихожей, прямо на твои новенькие парадные туфли за 300 баксов. Каждый.



\$15

Где достать: [prankplace.com](http://prankplace.com)

### Ты елда моя, елда

Плюшевые мягкие игрушки... Как это мило! Всякие там медвежата, белочки, зайчики. Их можно кормить с ложечки, доверять им свои тайны и секреты, брать с собой в постель на ночь. Идиллия! Так нет же - обязательно найдутся гусары, которым непременно нужно все ополшить и грязно поглумиться над светлым образом плюшевых зверушек. И вот на прилавках интернет-магазинов появляются все те же персонажи из детства, но уже снабженные... э-э-э... подбираю подходящий синоним... "ономально отрофированными отростками". Ну, это была цитата, а на самом-то деле - отростки, наоборот, гипертрофированные. Повзрослели зверьки, и теперь им хочется чего-то большего, чем просто кушать манную кашу и выслушивать наивные детские откровенности. Так что хорошенько подумай, прежде чем брать одного из этих разбойников к себе в постель. Детство кончилось - начались суровые будни взрослой жизни!  
А еще я где-то читал, что ночью все игрушки оживают и занимаются своими любимыми делами. Бди!



\$13

Где достать: [boysstuff.co.uk](http://boysstuff.co.uk)

### Супер вибратор

Он - напористый и своенравный. У него сложный характер. Он знает себе цену. Ему очень сложно навязать свою волю и удержать его в руках. Он будет сопротивляться изо всех сил, все сильнее и сильнее с каждой секундой. Он покажет тебе, кто здесь хозяин. Но... Тем интереснее с ним бороться! Знакомься: механический эспандер для тренировки кистей рук. Стоит потянуть за веревочку, торчащую из его бока, как эспандер посредством каких-то хитрых пружинных механизмов начинает вибрировать и вырывается на свободу, сопровождая свои действия громким жужжанием. И тем сильнее будет сопротивление, чем глубже затянется внутрь веревочка запускающего механизма. Держу пари - тренажеру удастся выскочить из твоих рук намного раньше, чем кончится его завод.

Очень веселая и в то же время полезная игрушка. (Опять же, наши руки не для скуки - ред.)

Автор: Плаун



\$80

Где достать: [boysstuff.co.uk](http://boysstuff.co.uk)

### Люди гибнут за металл

Ты никогда не мечтал иметь собственный детектор металла? Представь - он стоит себе где-нибудь в сарайчике, есть не просит, гулять не просится. А как начались проблемы с финансами - забрал фичу, прошелся по огороду, откопал пару старинных кладов с серебряными монетами, сдал государству - и живи без бед на свои 25 процентов. А можно ведь и посерьезнее что-нибудь нарыть, танк времен Второй мировой, например ;). Или золотую жилу прямо у себя под домом! Да что угодно можно найти - знать бы только, где искать. Я вот однажды зимой расчищал перед гаражом снег и посеял из кармана ключи.

Не заметил, закопал их в огромный сугроб и нашел только весной, когда снег стаял. А так бы провел гаджетом - и вот они, ключики! Все решено, покупаю себе металлоискатель. Эй, кто в очереди крайний?



\$75

Где достать: [boysstuff.co.uk](http://boysstuff.co.uk)

### Сколько вешать в граммах?

Точность никогда не бывает лишней. Эта избитая (ногами по почкам) фраза сразу приходит на ум при виде сего ювелирного изделия. Да, здесь у нас весы. Но это не те весы, на которые по утрам взлезает неподъемная туша какой-нибудь тети Моти, печально отслеживающей увеличение своих и без того не мелких габаритов, после чего обреченно шаркающей махать в чай жирные пончики. Нет, это весы благородные, для взвешивания чего нибудь изысканного (типа алмазной крошки или черной икры :)). Точность соответствующая - до 0.1 грамма. Идеальный инструмент для еврей-ростовщика - весы отлично помещаются в кармане. Да и просто приятно носить с собой такую вещь - сразу прослывешь человеком пунктуальным и щепетильным, точным до десятых долей грамма.

Только, бра, не свети девайс сотрудникам доблестной нашей милиции - чувство юмора у них немножечко атрофировано, и тебя могут реально принять за пушера. Если ты не еврей-ростовщик, конечно...

\$10



Где достать: [boysstuff.co.uk](http://boysstuff.co.uk)

### Ручка на все руки

Швейцария. Страна банков, часов и складных ножииков. Конечно, даже в этих стабильных отраслях прогресс тоже не стоит на месте, банки становятся все надежнее, часы - все точнее, а ножики - все компактнее и функциональнее. Уже и ножиками эти универсальные инструменты не назовешь. Вот, например, обычная шариковая ручка. Казалось бы... Однако мастера-умельцы умудрились записать в эту ручку (загибай пальцы):

плоскую и фигурную отвертки, шило, пилочку для ногтей, два лезвия (короткое и длинное), ушную ковтырляку, маникюрные щипцы, пинцет, вилку, пилу. Ну и писать этой ручкой можно, разумеется. Исключительно восторженные рецензии. Вот только бы еще разобраться, как теперь эту кучу деталек собрать обратно...

\$20



Где достать: [boysstuff.co.uk](http://boysstuff.co.uk)

### Киберпанк not dead

Что, думаешь, это перчатка-манипулятор для виртуальной реальности? А вот и нет! Это - инструмент для выстукивания мелодий! Не можешь избавиться от привычки выстукивать на столе пальцами похоронный марш? И не надо! Теперь, благодаря этой привычке, у тебя появился отличный шанс испытать себя на ниве электронной музыки. Цепляй на себя устройство FingerBEATZ - и вперед. Фингербитс позволяет выбрать октаву, в которой будет звучать будущий шедевр, делать диджейские скретчи, устанавливать мелодию для подклада и - собственно ритм (хип-хоп, рэп, классика). Прослушать, что ты там настукал, можно с помощью встроенного спикера, а если вышло клево - подключай колонки или наушники и делай музон погромче.

Короче, полезная прибулда для мобильного музыкального экспериментирования. И помни - с выстукивания по столу ритма начинались многие гениальные композиции.

\$80



Где достать: [boysstuff.co.uk](http://boysstuff.co.uk)

### Слушай мою команду!

Для фантастов совсем недавнего прошлого эта фишка была одной из любимых тем. Дом со встроенным искусственным интеллектом. С которым можно беседовать, которым можно распоряжаться... Да который и сам не дурак и всегда рад услужить хозяину - следит за наличием продуктов в холодильнике и сам заказывает их в Инете по мере расходования, а к твоему возвращению ра-

зогревает еду и охлаждает пиво... Сегодня такие дома уже существуют. Правда, стоят они столько, что нам с тобой и в кошмарных снах не снилось. Хотя создать иллюзию "интеллектуальной квартиры" можно и за относительно небольшие бабки. Достаточно будет приобрести вот этот гаджет. Он умеет распознавать до тридцати различных голосовых команд и преобразовывать их в инфракрасные сигналы, а значит, управлять практически всей твоей бытовой аппаратурой. Очень удобно - заходишь в темную комнату, и не надо шарить руками по дивану в поисках пульта для телевизора. Хрюкнешь просто: "Включить телек!" - и он включится. Скомандуешь: «Затемнение!» - свет погаснет. Развались в кресле и переключай каналы голосом. И как только люди раньше жили, когда и дистанционных пультов-то не



# ХУЖЕ НЕ БЫВАЕТ МДМ.КИНО на пуфиках

ТОЛЬКО У НАС МОЖНО СМОТРЕТЬ КИНО ЛЕЖА  
Комсомольский пр-т, 28  
961 0056

# Путешествия во времени: скорее да, чем нет?

Профессор М.У. Дозонов, ассистентка  
Головач Лена

Благородство античности, зверские пытки средневековья, оргии возрождения, мировые войны нового времени и твоя вчерашняя попойка, о которой ты ничего не помнишь, - как много всего интересного и неизведанного осталось в прошлом. А сколько еще ждет в будущем!? И все это без тебя. Фантасты уже добрые сто лет морочат нам головы путешествиями во времени и машинами времени. А ученые все никак не могут определиться: это все-таки только мечты или надежда есть? Придется разбираться самим.



ИЛЛЮСТРАЦИИ ЕЛЕНА СВЯТОЙ

## ПРЕАМБУЛА

► О! Как много всего я мог бы тебе рассказать, но меня утोरздило взяться за один из самых геморных (правда, вместе с тем и одним из самых интересных) вопросов - вопрос межвременных путешествий. Ни один физик во всем мире не сможет сказать, что такое ВРЕМЯ. Буксуют и философы. Я сам довольно долго пытался понять, что же мы называем временем - но даже я не смог дать четкого определения. Год, месяц, день - все это астрономические циклы. Убери мы их - время от этого не исчезнет: мы продолжим жить, а вместе с нами останется и время. Зато если убрать человека - исчезнет и его субъективное время. Выходит, что время субъективно, и для каждого человека - свое? И как же тогда в этом времени путешествовать? Путаница какая-то. Но есть люди, которые пытаются привести эту путаницу в порядок и выстроить более-менее разумные теории сущности времени. Об этом и поговорим.

## СТО?

■ Большая часть теорий о путешествии во времени связаны со светом и теорией относительности (ТО) Альберта Эйнштейна (знакомое имя?). Ты наверняка о ней слышал. Так вот, СПЕЦИАЛЬНАЯ теория относительности (СТО) Эйнштейна говорит, что для тела, скорость которого приближена к скорости света, течение времени замедляется. Вроде все просто: хочешь попасть в будущее - преодолей световой барьер. Но те из нас, кто хоть маломальски сечет в физике, знают, что это невозможно. Проблема в том, что в момент достижения скорости света время останавливается, твое тело достигает бесконечности и объект разрушается. Короче, человеку не выжить, но нам это сейчас не важно - мы говорим о более приземленных вещах. Итак, СТО говорит, что течение времени можно замедлить с помощью увеличения скорости тела. Скорость света

## Время летящего в самолете течет медленнее, чем время стоящего на земле

даст существенное замедление времени, а чтобы замедлить время на какую-нибудь микросекунду, достаточно скорости пассажирского самолета. Да, да! Время летящего в самолете течет медленнее, чем время стоящего на земле. Это легко доказывается с помощью двух будильников, один из которых заводится на самолете, а другой на земле. Будильник на борту летящего самолета зазвонит раньше. Но это очень маленькое путешествие во времени - какие-нибудь тысячные доли секунды. А мы жаждем реальных временных скачков!

## ДЫРКИ ЧЕРНЫЕ, ОБЫКНОВЕННЫЕ

■ Давай проведем эксперимент: тщательно застели свою кровать так, чтобы она была идеально ровной (как учили в лагере). Теперь разгоняйся и прыгай задницей прямо в центр (не промахнись мимо кровати). Каков эффект? Кровать смята под массой твоей задницы. Пространство тоже можно представить как гладь кровати. И Эйнштейн доказал, что тела, обладающие массой и энергией, искривляют пространство (а вместе с ним и время) при помощи эффекта гравитации так же, как твоя задница искривляет поверхность застеленной кровати. И чем тяжелее и мощнее тело, тем больше это искривление. Мы привыкли к гравитации земли, поэтому гравитация более тяжелого тела замедлит наше время. А вот если это тело еще заставить вертеться!

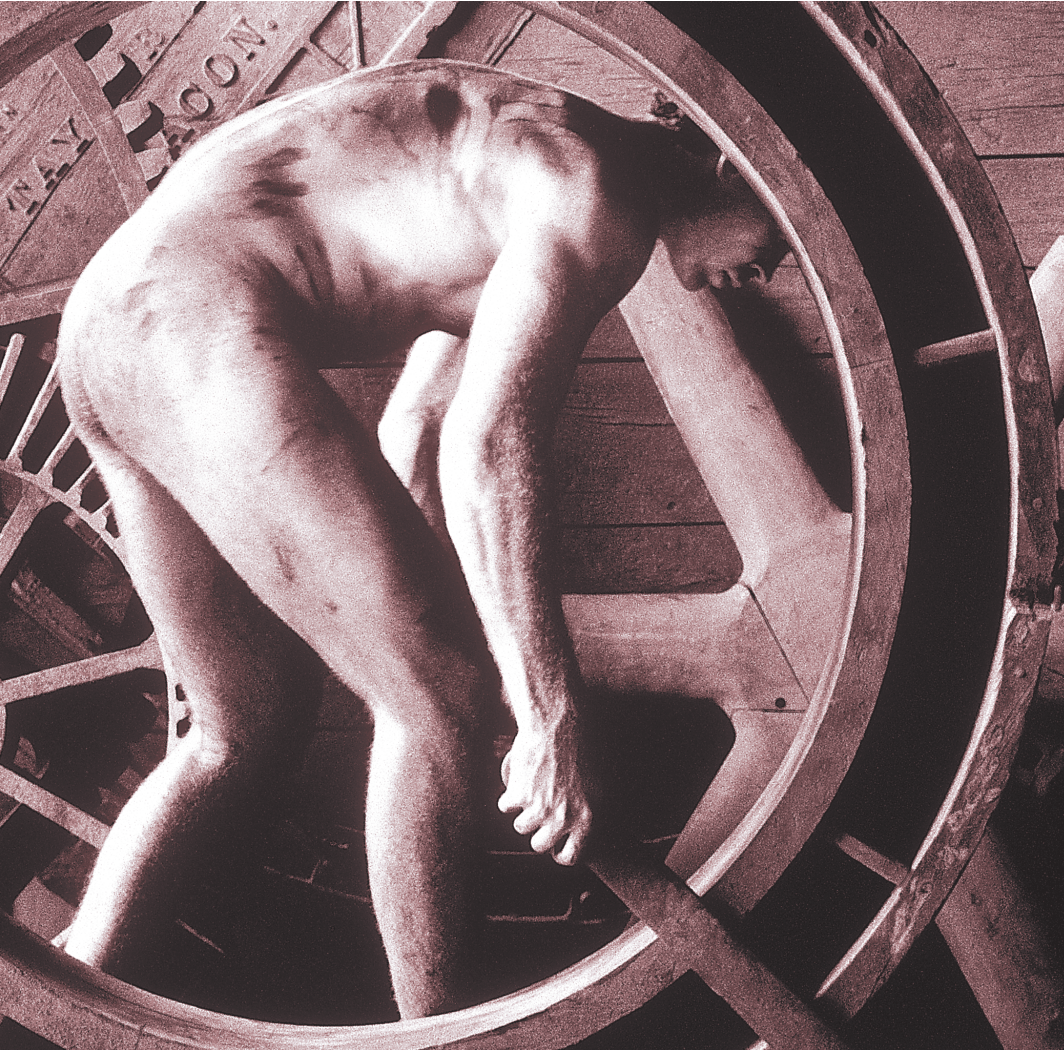


ВОСТОКPHOTO

Понял, на что намекаю? Черные дыры! Вращающиеся штуковины с гравитацией такой силы, что ее не может преодолеть даже луч света. Пара годков в такой воронке обернется несколькими веками на земле. Но даже если тело не будет разрушено силой гравитации, у него не хватит мощности для того, чтобы вырваться из черной дыры. Есть и другая теория, связанная с черными дырами: если в один конец воронки что-то влетает, то должен быть и другой конец, из которого это «что-то» вылетает. Таким образом, черная дыра превращается в дыру в пространстве и ведет либо в другую точку вселенной, либо в другую вселенную. Но это так, всего лишь одна теория из множества иных.

## ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ НОРЫ

■ Но черная дыра все же не машина времени и не плод человеческого гения. Так что вернемся на землю, к людям. Вот пример из недавнего прошлого - советский ученый Новиков и калифорнийский физик Кип Торн. Они оба доказали возможность существования неких дыр, тоннелей в пространстве. Торн назвал их "worm hole" (дыра, прорытая червяком), у нас это чаще называют кротовьей норой. Суть в следующем: в пространстве можно проделать дыру, которая откроет ход в гиперпространство, а потом проделать дыру в гиперпространстве и попасть обратно. Таким образом, тело выйдет из обычного течения времени и попадет в иное пространство, где нет времени и не действуют обычные законы физики. Выходя из этого тоннеля, тело совершает скачок во времени. Эту идею быстро переняли голливудские фантасты, поэтому ты должен быстро понять, об чем банчек. Вспомни всякие Вавилон-5, Стартрек... Но проделать ды-



мени. Получается этаким временной лифт. На первый взгляд, есть одна сложность - затормозить световой луч считалось невозможным, но не так давно такой опыт все же был проведен. Это трудно и требует специфических условий, но все-таки теория выглядит куда убедительнее существования субстанции с отрицательной плотностью материи. До практических испытаний на человеке еще далеко, а вот вопросы уже возникают. Например, неизвестно, как можно будет войти в воронку, перемещаться в ней, а потом еще и выйти? Ждем-с решений.

## ОБМАНУТЬ ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ

■ Таковы основные теории, которые позволяют теоретически совершить временной скачок. С точки зрения физики они действенны, но есть еще здравый смысл, ЛОГИКА. С путешествиями в будущее проблем нет - затормозил свое время, стал медленнее стареть (например, около черной дыры или в морозильной капсуле) - и ты в будущем. Никаких проблем. А вот если вернуться в прошлое? Можно ли вообще обратить время вспять? Ведь прошло же оно уже и ничего, кроме фотографий и воспоминаний, не оставило. Но все, кто строил теории о временных путешествиях, предполагали, что время можно обратить. Ну, может быть... Но все равно остается много места для различных вопросов. Вот, например, классический парадокс, тысячу раз обсосанный фантастами всех мастей. Допустим, что вернувшись в прошлое ты убил собственного дедушку еще до его встречи с твоей бабушкой. Вопрос: будешь ли ты существовать в этом случае? А если нет, то кто тогда завалил твоего дедушку? Ну, в общем, проблема ясна. Разумеется, есть варианты решения. Одни считают, что машина времени, даже если удастся ее построить, долго не проработает. Она просто взорвется от радиационного луча, который будет вызван ее работой. Другие говорят, что прошлое изменить не удастся, невиданная сила обязательно помешает. Это вполне логично, т.к. если бы изменить его удалось - мы бы это уже узнали :). Но лично мне наиболее симпатична теория о том, что любое изменение в прошлом влечет за собой появление нового мира, со своим собственным временем. То есть, наше основное время пойдет себе вперед, а изменения в прошлом создадут этакое ответвление, которое станет развиваться само по себе. Параллельная вселенная, опаньки!!!

НА ТЕМУ

## НАШ ЭКСПЕРТ: ЛЕНА ГОЛОВАЧ

**В пространстве можно проделать дыру, которая откроет ход в гиперпространство** - иное пространство, где время отсутствует.

**Самим фактом перемещения в прошлое вы создали параллельный мир**, который никак не связан с тем миром, из которого вы пришли.

Проблема в том, что в момент достижения скорости света время останавливается, **вес тела достигает бесконечности и тело разрушается**.

**Эйнштейн доказал, что тела, обладающие массой и энергией, искривляют пространство** (а вместе с ним и время) при помощи эффекта гравитации так же, как масса твоей

задницы искривляет поверхность застеленной кровати.

**Система такая:** чтобы пропутешествовать во времени, нужно разогнать один конец норы до околосветовой скорости, потом этот же конец опять разогнать, но уже в обратном направлении, прыгнуть в нору, выскочить на другом конце и как можно быстрее домчаться до первого конца. Парадоксов при этом возникает масса.

**Вот, например, классика:** вернувшись в прошлое ты убил собственного дедушку еще до его встречи с твоей бабушкой. **Вопрос:** будешь ли ты существовать в этом случае? **А если нет, то кто тогда завалил твоего дедушку?**



ру в пространстве не так просто. Кип предполагал, что пространство имеет нетривиальную топологию, т.е. его можно сворачивать в трубочку и проделывать в нем тоннели. Так вот, система такая: чтобы пропутешествовать во времени, нужно разогнать один конец норы до околосветовой скорости, потом этот же конец опять разогнать, но уже в обратном направлении, прыгнуть в нору, выскочить на другом конце, и как можно быстрее, домчаться до первого конца. (Спорим, запутался? Перечитай и зарисуй.) Получится временная петля, а значит, и путешествие во времени. Понять это почти невозможно, поэтому, наверно, теория просуществовала так долго :). Многие в ней сомневаются, но известно, что такие тоннели размером меньше атома открываются - правда, лишь на очень короткое время. А чтобы поддерживать такой туннель в открытом состоянии, нужна некая магическая субстанция с отрицательной плот-

ностью энергии, придуманная, видимо, самим Торном. Такое вещество пока найти не удалось, и вряд ли удастся.

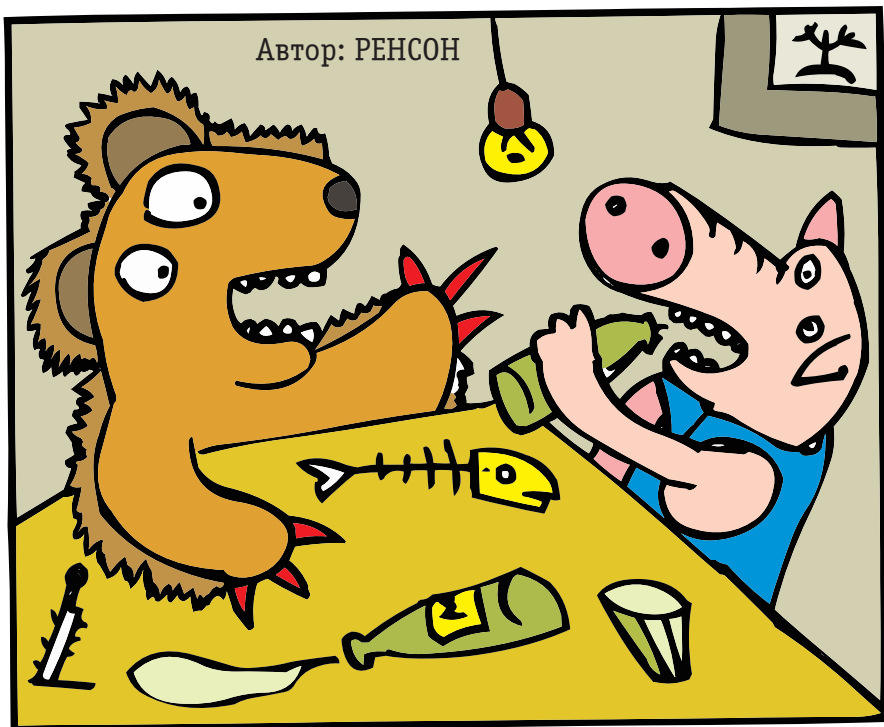
## РОДОМ ИЗ МИСТИКИ

■ В древности существовало поверье, что если определенным магическим способом поставить зеркала в круг и пустить по ним солнечный луч - откроется портал в иной мир. Фигня, конечно, но один американский профессорика разработал теорию, по которой два замкнутых в круг луча света, направленные друг на друга, откроют временной портал. Фишка в том, что не имеющий массы свет тоже может искривлять пространство-время. Если яркость света сильно увеличить, а скорость уменьшить - это даст достаточно энергии для открытия временной воронки, в которой пространство со временем поменяются местами. Т.е. двигаясь в пространстве, ты будешь перемещаться во вре-

## В ЗАД БУДУЩЕЕ!

■ Ну и как тебе нынешнее положение дел? Во как все запущено: с одной стороны - вот они, теории, с другой - куча недочетов и невыполнимых условий. Да и вообще неизвестно, можно ли в принципе вернуть время, и что произойдет, если в нем изменить какие-либо события. Но успокойся: ни тебе, ни мне, ни Леночке Головач во времени путешествовать не суждено. И нашим внукам это вряд ли удастся - слишком уж много проблем... А благородство античности и зверские пытки средневековья придется изучать как прежде, по книгам. Проблема только в твоей вчерашней попойке, о которой ты ничего не помнишь...

# Винни-Пух И Все-Все-Все: плохие парни в бежевом



- Прямо как у нас с тобой, корешок!  
- Не перебивай! Так вот, подсуетились они, значит, пробили ситуевину на мировом рынке недвижимости и сделали ход конем - открыли частное детективное агентство, - Пух ловким щелчком отправил бычок в кастрюлю с позавчерашним борщом и развалился в кресле-качалке. - Работенка - не бей контуженого. Знай себе, паси в армейский бинокль, как чужие мужья шпильят чужих жен, да считай балабасы.  
- И че? - Пятачок не въехал.  
- И все! Дуй за пивом!



## БЕЖЕВЫЕ АМИГОС

Пух стоял перед зеркалом, засунув лапы в карманы. На нем был бежевый плащ, черная шляпа и мотоциклетные очки. Трубка дополняла имидж крутого детектива. Пятачку, который также невозмутимо встал рядом, дедушкин плащ был явно великоват, а мотоциклетные очки и вовсе не были видны под съехавшей на пятачок фетровой шляпой.

- Пуаро сосет лилового! Не правда ли, господин Коломбо? - резюмировал Пух и подмигнул Пятачку в зеркале.

- А теперь Горбатый! Я сказал: Горбатый! - Пятачок резко выхватил из кармана фен и прокрутил его на пальце. - Пух! А как будет называться наше супердетективное агентство? Предлагаю офигенное название: «Дикий Вепрь»!

- Ничего подобного. Называться мы будем просто - «Плохие парни в бежевом». «Бэд бойз блю» по-английски, кажется.

- «Бэд Бойз Блю»? Это мне нравится, напарник, - утвердительно кивнул головой Пятачок и добавил: - А как будет называться наше первое дело?

- Это будет дело... дело о похищенной... - Пух напрягся. - О похищенной... Во! Дело о похищенной вчерашней колбасе!

- И я даже догадываюсь, у кого мы ее похитим, - многозначительно поправил мотоциклетные очки Пятачок. Ему

явно перло быть крутым.

- Ваши версии, Ватсон?

Винни-Пух не получил ответа на свой резонный вопрос. Потому что именно в этот момент дверь распахнулась настежь, пахнуло морозом и метельной свежестью снаружи, и в домик друзей-детективов ввалилось нечто. При ближайшем рассмотрении нечто оказалось обыкновенным осликом Иа.

- Триста сорок восьмой, - предсмертно прошептал Иа и резко нарезал дубровского. Причина была уважительная. Нож, кухонный нож с деревянной ручкой, убийственных, кошмарных, нечеловеческих, чудовищных, смертоносных (короче, очень больших) размеров нож торчал из волосатой спины несчастного ослика!

Винни-Пух и Пятачок обменялись тяжелыми взглядами.

- Сдается мне, уважаемый Ватсон, что дело о похищенной колбасе все таки будет номером два.

## ДРУГ ПОКЕМОНОВ

С трупом надо было что-то срочно решать. Пошинковав его на пятаки, затем пару раз

## ДЕЛО БЫЛО ВЕЧЕРОМ...

Делать было нечего. За окном падал снег. В углу маленькой и пыльной, но очень уютной комнаты стояло жестяное ведро, из которого торчала уютная домашняя елка, украшенная тремя или четырьмя цветными шарами. А на старом плюшевом диванчике напротив сидели хозяева комнаты - Винни-Пух и Пятачок. До Нового года оставалась еще неделя, а на всевозможные «Чивас Регалы» и прочие «Джамайка Ромас» здоровья и денег уже не хватало. Поэтому друзья последние несколько дней сидели на пиве «Мочковское», которое, хоть и вызывало жесточайшую изжогу и запор, но все же, благодаря своей дешевизне и повышенной градусности, скрашивало друзьям не слишком веселые зимние вечера.

- А не оформить ли нам еще по пивчанскому, сеньор Пятачини? - Винни-Пух был явно настроен сегодня на продолжение банкета.

- Извольте кашлянуть баблом, многоуважаемый кузен Винни? - Брошюра «Как стать джентльменом за сорок минут» не прошла для Пятачка даром, и он деликатно пустил шептуну в платок. Именно так рекомендовал данное учебное пособие.

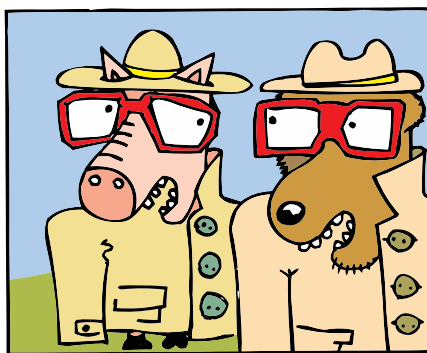
- Прощури в гамане, мой маленький неказистый друг! Там должно остаться еще немного фиштакеш.

- Каких фиштакеш? - поросенок конкретно въехал в метафору.

- А это я придумал такое новенькое словцо. Для обозначения лавандоса. - Винни хитро подмигнул Пятачку и тоже выпустил газку. Разумеется, в платок, ведь это он подрезал в книжном ма-

газине клуба «Проект Н.О.Г.И.» столь познавательную брошюрку. Хотел подарить ее другу на Новый год, но не вытерпел и выдал на десять дней раньше.

- Базаров ноль, - развел Пятачок своими непарными копытами. - Бабок нет, придумываем слова, да? Если ты такой креативный, как пишешь, то скреативил бы уже пару лямов евро для нас!



- Ваша ирония тут неуместна, граф. Ты же знаешь, у меня, как в КВНе, все шутки ворованные. И идеи тоже. Я тут фильмилло намедни один засмотрел. «Только для плохих парней» называется. Путевая кинуха.

- Порнуха?

- Хрен тебе в ухо! Боевик про плохих парней. Фига такая: два подонка там, мочат всех, типа, в сортирах, бухают, жарят отчаянно все, что шевелится, а бабла у них ну никак не прибавляется!



прокрутив через мясорубку и растворив в ванной с серной кислотой, друзья порядком подустали и присели на завалинку - обсудить планы на вечер.

- Это элементарно, Ватсон! Коню понятно - Иа слишком много знал!

- Сдается мне, что это мафия, напарник. Триада, якудза, похитители туловищ. Были случаи, они в мозг лучами проникали. - Пятачок сдвинул пятку и передал Пуху.

- Чует мое сердце, Ватсон, - покемоны поработали. От этих тварей чего угодно можно ожидать. А ножа в спину в первую очередь. - Пух пернул в платок и продолжил. - Пора бы проведать нашу Майю Чебурданидзе.

- Кого проведать?

- Да Чебурашку, свиноконь ты тупой! Кто у нас с покемонами в близких!?

- Так бы сразу и сказал, чего обзывать? К Чебу - так к Чебу...

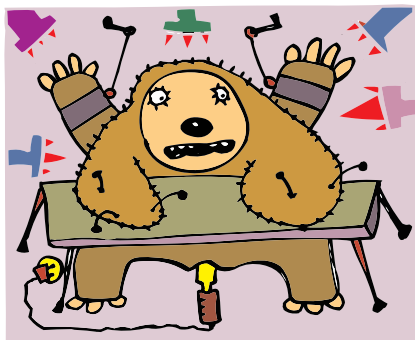
...Шел третий час допроса.

- Я тебя в последний раз спрашиваю: как тебя зовут? Винни-Пух не шутил. И прибитый к столу за уши Чеба это понимал, как никто другой.

- Ну, я же вам говорю, товарищ начальник. Я был когда-то странной игрушкой безымянной.

- Молчать!!! Ты у меня заговоришь, слышишь, падаль?! Продолжайте, доктор.

Пятачок снова включил паяльник в розетку. Зловеще пританцовывая и путаясь в плаще, он стал медленно приближаться к извивающемуся Чебурашке, пока-пока-покачивая при этом



перьями на шляпе. Он очень любил фильмы Тарантино. И особенно «Бешеных псов».

- Мистер Уайт, угомонитесь! Наш маленький друг с большими ушами что-то хочет нам сказать. Но давайте сначала развяжем ему рот. - Всех сдам! Всех заложу! Только принесите гвоздодер! - истерично завопил Чеба, едва воюющий трусняк Пуха покинул его пасть...

- Короче, маза такая, начальник. Я тебе сливаю человечка одного конкретного, а ты за это вынимаешь первый фаллоимитатор. И мы продолжаем разговор.

- Ты мне условия не ставь, ушастый! - Стукнул по столу кулачком Пятачок. - Я здесь повелитель клитором! Захочу - и на полные обороты машинку любви запущу! Колись, гад, пока я покурить выйду.

Пятачок вышел на кухню глотнуть кофейку, а Винни-Пух, засучивая рукава тельняшки, произнес:

- Слышал тележку про хорошего полицейского и плохого полицейского? Это был хороший. Так что тебе лучше побыстрее слить убийцу Ослика, дружок.

- Буратино это, начальник! Гадом буду! Вытаскивай свою машинку любви! Эта штука, мать ее, посылнее «Фауста» Гете!

### ДУБОВЫЙ ГАЙ

Бин Ладен всегда прокалывал стрелки. Поэтому Буратино решил провести время с пользой. Справедливо рассудив, что в таком глухом месте, как Гримпенские болота, да еще зимой, лишних свидетелей не будет, он подумал вслух:

- А не погонять ли мне лысого? - И тут же добавил. - А почему бы и нет?

Привычным движением он расстегнул зиппер на своих «Вранглерах», извлек из штанин деревянный болтишко и

только уже собрался передернуть затвор, как вдруг что-то тупое и страшно холодное уткнулось в его сучковатый затылок.

- Онанизм ослабляет зрение! - голосом Терминатора констатировал Пух.

- А еще от него волосы на ладошках растут, - поддержал беседу Пятачок, задвигая фен прямо в шоколадный глаз деревянного человечка.

Менты!? - махом срстил Буратино. Он молниеносно выхватил из джинсов упаковку «Дюрекса», одним выдохом надул презерватив, оттолкнулся от земли и полетел в неизвестном направлении.

- Уходит, уходит, Пятачок! Стреляй!

- От Жеглова еще никто не уходил, - бесстрастно сообщил Пятачок, наматывая на локоть шнур от фена, который надежно засел в дупле подозреваемого.

- Бес меля рахмат рахим! Кто из вас есть Бьюратино? - не в тему спросил некто в чалме и с бородой, вылезая из заснеженных болотных кустов...

- Санта-Клаус? - насторожился Пятачок.

- Мелко плаваает, Ватсон. Это Усама бин Ладен, международный террорист. Враг номер один. Вяжите его, доктор. А я пока Путину позвоню. С наступающим вас, коллега!

### ГАВАЙСКИЙ НОВЫЙ ГОД

- Ну почему, почему на этих Гавайях нет "беломора"? - Винни определил очередной бычок двадцатидолларовой в проходящего мимо загорелого качка и смачно высморкался в шелковый платок (Armani, 249 \$). - И вообще - где обещанная якутка-стриптизерша? Как же мы на Новый год без нее? Совсем, козлы, страх потеряли.

- Винни, Винни, чего ты опять расписывался? Все-таки шестнадцать миллионов - не такие уж плохие деньги.

- За поимку бин Ладена могли отстегнуть хоть миллиард - с них не будет. Что такое шестнадцать лямов? Подачка акул с Уолл-стрита. Нет, Пятачок, повторяю в двадцать восьмой раз - нас кинули, как последних...

- Ладно, ладно, - поторопился прыгнуть с

больной темы Пятачок. - Ты мне лучше расскажи, что там было с Осликом?

- Ты это, не обижайся, Пятачок. Мы с Иа решили подшутить над тобой на Новый год...

- Но, Винни, ведь до Нового года была еще неделя!

- Какая на фиг разница, когда в голову пришла такая замечательная приколюха.

- Но нож, чудовищный нож, он же торчал прямо из волосатой спины!

**- Буратино это, начальник! Гадом буду! Вытаскивай свою машинку любви! Эта штука, мать ее, посылнее «Фауста» Гете!**

- Муляж, Пятачковски. Пластмасса, полистирол, короче - фуфляк.

- А кого мы прокручивали через мясорубку?

- Дохлый клон ослика был приобретен

по случаю у Дани Шеповалова.

- И это все для того, чтобы меня подколоть?

- Как видишь, дружище, не только для этого. Сам говоришь, восемнадцать лимонов все-таки какое никакое, а абло. Можно забыть про «Мочковское»! Даешь «Пиллер»! А работает пусть железный паровоз.

- Но как ты мог знать про бин Ладена?

- А кто тебе сказал, что это был бин Ладен? Загримированный старик Хоттабыч. Его отпустили уже, небось.

- А лаванду у нас не подрежут?

- Пусть только попробуют.

Море шептало, заплескивая старое ржавое ведро с воткнутой в него елкой, заботливо привезенной Пухом из далекой уютной комнаты. По московскому времени наступал Новый год. Транзисторный приемник Пятачка захрипел и начал передавать поздравления президента России. Друзья открыли по бутылочке «Пиллера», раскурили две гавайские сигары и расслабились в своих шезлонгах. Тогда они еще не знали, что такую стратегически важную задачу, как покорение Марса, придется осуществлять именно им. Но это - уже совсем другая история. ☒

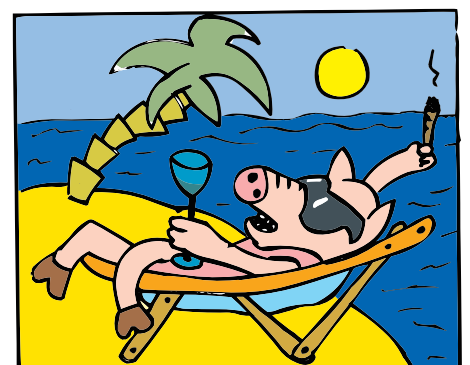




ФОТО: КРИСТО

# Тоталитарная СЕКТА: сделай сам!

Автор: Даниил Шеповалов, автор проекта "ОСТАТКИ РАЗУМА"

**...я бы и в огонь их пошвырял, и они в самом деле заслуживают подобной казни, ибо все это выдумки и небылицы, и поведение их героев не соответствует природе вещей; ибо они создают новые секты и новые правила жизни; ибо невежественная чернь верит всей этой ерунде и принимает ее за истину...**

Мигель де Сервантес "Дон Кихот"

**BOW WOW WOW YIPPY YO YIPPY YAU, СЫН МОЙ!**

► Никто не хочет работать, но все хотят красиво жить. Возможностей для этого не так уж много. Можно быть наркобароном и ненапряжно делать миллиарды на наркобаранах. Можно пробиться в крупные политические шишки, а затем потихоньку менять богатства Родины на мерседесы и бочки варенья с печеньем. Но круче всего, конечно же, основать тоталитарную секту! Лично я выбрал третий вариант и достиг на сем поприще внушительных успехов: за первую неделю, прошедшую с момента официального открытия моей секты "Мировая термоядерная война" (ostatki.danya.ru), в нее добровольно вступило более пятисот человек! Своим практическим опытом и теоретическими измышлениями по поводу разведения сектантов в домашних условиях я и поделюсь с тобой в этом научном труде. Внимай, отрок!

## КУЛЬТ С НУЛЯ

■ С самого начала нужно основательно заморочиться и написать концепцию нового религиозного культа. Она может быть какой угодно; абсолютно неважно, кому ты будешь поклоняться: электрическим батарейкам, Чуку с Гekom или Духу Джека Керуака. Главное - при написании постулатов придерживаться определенных правил, проверенных веками. Во-первых, необходимо упомянуть некое трансцендентное, всемогущее существо и описать как можно больше его сверхчеловеческих достоинств и божественных атрибутов. Оно будет являться центральной фигурой в создаваемом тобой культе.

### Пример:

■ Образ Великого ПАПЫ невозможно представить себе даже на сотую часть, ибо стоит он недвижно посреди миров, в завесу протонов облаченный, и созерцает немислимую глубину Термоядерного Синтеза. Великий воитель душ атомных, пастырь заблудших, Вождь Солнца, Повелитель Звезд. Лишь своим взором ясным, излучающим гамма-частицы, обращает он неверных в продукты радиоактивного распада. Трижды благословенны вы, смертные, ибо суть ПАПЫ - Последняя Истина!

■ Понятное дело, никто из сектантов не сможет лично общаться с этим всемогущим существом, для этого нужен будет посредник. Угадай кто? Естественно, ты! Нужно просто выбрать себе звучный псевдоним.

### Пример:

■ Аббат Нимало, электроны стяжающий. В лучах термоядерного взрыва возникло это новое существо, неведомое доселе миру. Демиурги Дальнего Космоса ликуют, созерцая его первое земное воплощение, которое он принял из сострадания к погрязшему в неведении человечеству. Не каждый может понять до конца Великое Учение ПАПЫ. Пусть Аббат Нимало станет вашим проводником. "Глупые люди, несите ваши грязные деньги мне! - говорит Аббат Нимало. - Я очищу их!"

■ Конечно же, сектантам потребуется какая-нибудь великая цель (желательно неосуществимая на практике), которая станет для них смыслом жизни и заполнит внутреннюю пустоту (из-за которой они, собственно, и вписались в секту).

### Пример:

■ Ибо не корысти ради собираем мы средства, а токмо на покупку Пресвятой Черноголовки и разработку Кварковой Амбы. Ярче Сверхновой вспыхнет она во мраке Вселенной, вызвав Благословенную Цепную Реакцию. Поистине при взрыве Кварковой Амбы в процессе разрушения элементарных частиц происходит синтез антивещества, который вызывает цепную реакцию Маннигиляции Вселенной. Это ли не Цель наша? Поистине Великая Цель!

## У КАЖДОГО БРЭНДА СВОЯ ЛЕГЕНДА

■ Религии, в основе которых лежит какой-нибудь священный текст (а лучше - целая книга), гораздо более живучи, чем все остальные, и меньше подвержены расколам. Так что настоячиво рекомендую тебе написать какой-нибудь основополагающий трактат. Особенно париться со священным текстом не нужно - возьми за основу прогоны Блаватской, Рериха и прочих заморотов, а затем смиксуй по вкусу с парой-тройкой индуистских и даосских текстов: получится вполне удобоваримая зомбежка. Хорошо бы украсить культ упоминанием звучных имен святых: должно складываться

**Скажут:** бегите  
в бомбоубежище.  
**А мы говорим:**  
возрадуйтесь и с чистым  
сердцем встретите  
**Зарю Новой Эры!**

ся впечатление, что твоя доктрина существует уже долгое время, и ее придерживалось немало гигантов мысли. Я, например, причислил к лику святых Софью Ковалевскую, Джордано Бруно и Джека Керуака. Вообще, чем больше в твоем культе священных объектов и персонажей, тем лучше. Нельзя приступать к созданию тоталитарной секты одному - за тобой обязательно должен кто-нибудь стоять (информация к размышлению: когда Путина показывают по ТВ, за его спиной практически всегда находится несколько человек).

#### Пример:

■ За Великим ПАПОЙ стоят Аббат Нимало, Священный Микки-Маус и Тотем Лошади Аристофан.

#### ИЗЫДИ, АНАФЕМА!

■ Понятное дело, нужно заранее обезопасить свой культ от нападок скептически настроенных сектантов и прочих злопыхателей!

#### Пример:

■ Конечно же, нынешние люди, погрязшие в недостойных мыслях и слепо придерживающиеся одной из не особо логичных доктрин, не смогут до конца принять постулаты этого концептуального явления. Они скажут, что это всего лишь бред сумасшедшего, которому нечем заняться. Что ж, была ли хоть раз истине

#### НА ТЕМУ

Вообразите неотрицающим глазом все пространство, излучающее античастицы. Вездесуща и творящая энергия термоядерная, но куда направить ее? Лишь у того, кто прикоснулся к излучению Великого Папы, не возникает этого вопроса. Сбываются слова Аббата Нимало, что самая большая Битва произойдет за Истинное Учение. ☹

дальнозорка толпа... Поэтому Великому Братству Аннигиляции придется покуда ограничиться лишь ничтожным по сравнению с размерами Вселенной конфликтом - Мировой Термоядерной Войной. В ее ходе Аббат Нимало, конечно же, уцелеет - Великий ПАПА не даст ему погибнуть и с помощью мгновенного квази-протонного перехода пронесет его через Термоядерный Смерч. Священный Микки-Маус же не может быть уничтожен, поскольку является Вечным Принципом Бытия. После термоядерной войны очистившиеся люди будут искать веру, которая даст им силы жить дальше. Истинно говорю: ничего не найдут они, кроме религии "Остатки Разума". И возьмут ее за основу своего существования! И придут к нашей Великой Цели: Священной Аннигиляции! Так исполнится воля Великого ПАПЫ.

#### СИМВОЛИКА

■ Одной из важных составляющих успеха нацистов являлся выбор очень сильного солярного символа - свастики. Часто именно свастика, а не "гениальные" идеи привлекает в ряды неонаци тысячи современных тинейджеров. Визуальная инфа символьного рода, как и музыка, пишет напрямую в твое подсознание, минуя сознательную активность. Особо продвинутые типы могут, конечно же, сами разработать крутую символику для своего культа. Я же советую не париться и взять на вооружение какой-нибудь справочник из цикла "Древние мистические символы": самые мощные знаки уже давно придуманы нашими предками. Естественно, помимо официальных символов, у секты должен быть официальный гимн (в моем культе гимном является песня "Голубая Луна", зачитываемая как рэп на манер MC HAMMER'a) и официальные сектантские одежды.

#### ПРОМО

■ Ок, вы с приятелем Жекой написали концепт новой религии, однако беда в том, что кроме вас двоих и твоего младшего брата

Штакета никто о ней не знает. Секту нужно раскручивать. Сайт в Интернете, рекламные стикеры на дверях метрополитена и в других общественных местах, листовки в почтовых ящиках жителей вашего района - покати все! Для интенсивного расширения при минимальных затратах твоя секта должна работать по всем правилам мульти-уровневого маркетинга (Гербалайф и пр.). В чем суть: вы с Жекой промываете мозги 5-10 пэпсам, создаете из них ядро секты, а они уже в свою очередь зомбируют своих друзей и знакомых. Друзья и знакомые вербуют народ из своего окружения. Естественно, нужно стимулировать сектантов вербовать как можно больше новых членов. Например, пообещай, что за каждого человека адепт получает повышение уровня. А тот, кто доберется до 10-го уровня - после смерти попадет прямоком в Термоядерную Валгаллу, где его будет ждать Священный Клей "Момент" и 80 девственниц. Ну, или что-нибудь в этом духе. Кстати, к тебе, наверное, не раз подходили на улице с вопросом, что думаешь о Боге, и предложением пройти на лекцию? Надо, чтобы твои сектанты тоже взяли на вооружение эту методу! Одни пусть читают лекции о Термоядерном Синтезе, а другие - ходят по улицам и выцепляют лохов.

#### ПРИХОДИТЕ ДУРАЧКИ, ПРИНОСИТЕ ПЯТАЧКИ

■ Теперь о главном: как поднимать с сектантов лавэ. В своей секте я сделал просто: указал номер счета и написал, что "Марья Петровна

#### Номер расчетного счета секты "Мировая Термоядерная Война":

**42307 810 2 5520**

**4300455. Филиал**

**N 1879/1101**

**Сбербанка РФ. Аллилуйя!**

из Бобруйска уже внесла 12 р. на покупку Пресвятой Боеголовки!". Слишком цинично, конечно, но через неделю на этом счету было 480 р. Согласись, приятно. Завтра, думаю, надо объявить сбор средств на покупку алкоголя, наркотиков и продажных жещин для Благочестивого Руководства. Если же ты не будешь мрачно стебаться, как я, а всерьез замутишь тоталитарную секту с хорошей идеологией - то возможностей для пополнения семейного бюджета у тебя будет выше крыши. Во-первых, это бесплатная рабочая сила - сектанты. Они могут собирать на улицах пожертвования, продавать наркотики, вязать священные носки и т.д. Кстати, насчет священных носков - их тоже нужно продавать! Носки, амулеты и освященные ПАПОЙ таблетки от радиации. Короче, дай волю своей фантазии!

#### YIPPY YOU, MUTNAFUSKA!

■ Дерзай, сын мой! И помни: люди во все времена велись на всякую фигню ;). Знаешь, почему? Потому что надо же им как-то коротать свою скучную жизнь... ☹

В продаже с 10 декабря



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

#### САМЫЙ ПОПУЛЯРНЫЙ ИЗ ТЕХНИЧЕСКИХ САМЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ ИЗ ПОПУЛЯРНЫХ

##### КАРМАННЫЕ КОМПЬЮТЕРЫ

- + Palm Tungsten и другие новые предложения Palm Inc.
- + Mitac Mio: миниатюризация Pocket PC продолжается
- + Как рачительно использовать память в Palm-системах...
- + ...и как превратить Pocket PC в карманный фотоальбом

##### НОУТБУКИ

- + Aio: может ли "десктоп" конкурировать с "буком"
- + Image RipGo!: CD пишем, MP3 слушаем
- + Asus S200: карманный ноутбук для серьезных пользователей Bliss 5065:
- + бывает ли симпатичный дизайн по разумной цене
- + Wi-Fi: что это такое и для чего нужно

##### СОТОВЫЕ ТЕЛЕФОНЫ

- + Новые тарифы: "бесплатный" сыр в яркой упаковке
- + LG: как воет W3000
- + Nokia: что означает "i" в индексе модели 3510?
- + Philips: блестящее возвращение компании с телефоном Fidio 820

##### ЦИФРОВОЕ ФОТО

- + Casio EX-M2: камера с наушниками или MP3-плеер с объективом? Minolta
- + Dimage F100: привычная автоматика с необычными возможностями HP
- + photosmart 130: для каждого цифрового фотографа Kyocera S4: лучшая из лучших для начинающих Как и чем защитить фотокамеру

МОБИЛЬНЫЕ КОМПЬЮТЕРЫ

(game)land

# хулиганы СМЫЧКА И микрофона

Петр Чайковский,  
Элтон Джон,  
Фредди Меркьюри,  
Джордж Майкл,  
Бой Джордж,  
Сергей Пенкин,  
ШурА...

Вы все еще хотите,  
чтобы ваш ребенок  
занимался музыкой?

Автор: Георгий Михайлец

Тот факт, что среди знаменитых певцов и музыкантов такое количество людей ненормальных, объяснить просто - регулярные занятия музыкой однозначно срывают человеку крышу. Хотя и те, чья крыша пока на месте, тоже обычно не дают повода усомниться в необходимости забронировать для них койку в психушке.



VOLLER-ERNST \ VOSTOCK PHOTO

► То же, что большинство известных нам музыкантов еще не бьется головами о желтые стены, ни о чем не говорит - всемирная слава и негнимо зарабатываемые бабки помогают звездам отмазаться даже при самых гнилых раскладах.



## Фрэнки Синатра

Фрэнки Синатра, помимо бесспорного вокального таланта, прославился двумя вещами:

\*\*\*\*\*  
буйным сексуальным темпераментом и обширными связями с мафией. Кролик Фрэнки сделал таких известных тетенок, как Марлен Дитрих, Грейс Келли, Элизабет Тейлор, Мэрилин Монро, Жаклин Биссет, Джуди Гарланд, Рафаэлла Карру и даже Нэнси Рейган. Вторая жена Синатры это тоже заметила: "Из 55 килограммов его веса 5 приходится на певучесть, а 50 - на секс". А уж о связях Фрэнки с мафией ходили легенды - в число его близких друзей входили Аль Капоне, Джонни Торрио, Лаки Лучано и другие крестные папаша всея Америки. Причем одной лишь дружбой дело не ограничивалось - на заре карьеры Фрэнки мафия щедро отбавляла его раскрутку. **Синатра не подвел братву: как-то во время гастролей он вывез за границу чемодан "мафиозных" денег.**

Это могло стоить Фрэнку не только карьеры, но и свободы - его телефоны прослушивались полицией и ФБР, но такого хула хрен потопишь!



## Джон Леннон

Джон Леннон считается автором знаменитой фразы "Make love not war!".

\*\*\*\*\*  
Она была написана на табличке, которую Леннон вывесил на дверях номера в амстердамском отеле "Хилтон", где проходил их с Йоко Оно медовый месяц. Ясна сковородка, слова знаменитого битла не расходились с делом: все интервью любопытным журналистам Джонни давал, не вылезая из постели, в которой и «делал любовь» со своей подружкой. Хотя Леннон не всегда был пацифистом - и на заре своей карьеры (и позже) он был самым оголтелым членом «Битлз», жестко выстебывал все, о чем только ни заходил разговор, а при случае мог и в рыло сунуть. К тому же Леннон пожертвовал немало денег воинствующим британским марксистам и Ирландской Республиканской Армии. **Кстати, если уж говорить о «Битлз», нельзя не вспомнить Брайана Эпстайна - чело века, который открыл и раскрутил битлов.** Этого упыря за неуспеваемость пять раз выгоняли из школ - причем, разных, из армии его уволили с формулировкой «на почве психиатрии» (на самом деле - за сексуальную аномальность), а битлов он впервые услышал в клубе «Пещера», надираясь там в хлам после работы.

НА ТЕМУ  **АНЕКДОТ**

**Идут папа с сыночком, навстречу им - волосатый дядька с гитарой.**

**Сыночек - папе:**

- Папа, этот дядя что - музыкант?
- Ну да, музыкант.
- А... Почему он тогда трезвый?
- Не знаю... Наверное, от триппера лечится. ☹



### Лучано Паваротти

Лучано же Паваротти умудрился одновременно кинуть жену Адую и государство. Адуя узнала об измене мужа из утренних газет, в которых появились сделанные папарацци фотографии Лучано, лапающего свою секретаршу. Новая подружка Паваротти подлила масла в огонь, заявив, что жена хреново давала Лучано по причине своей фригидности.

Этого Адуя не выдержала и начала бракоразводный процесс, в ходе которого всплыли шалости Паваротти с налогами. Злобная тетка, долгие годы выполнявшая функции менеджера при своем звездном муже, вложила его со всеми потрохами - оказывается, он задолжал итальянской казне больше десяти миллионов долларов...

Поговаривают и о том, что Лучано водит дружбу с верхушкой легендарной сицилийской мафии - якобы, некоторые экспонаты из принадлежащей певцу коллекции живописи добыты не вполне законным путем.



### Джордж Майкл

Джордж Майкл - помимо того, что тоже того... слегонца сексуально аномален... так в 1997 году вообще был задержан полицией за то, что самозабвенно онанировал в общественном туалете. Прокказника Джорджа штрафанули на 810 баксов да еще припаяли 80 часов общественных работ и обязали навещать психоаналитика.

Джордж обиделся и застучал задержавшего его копа по имени Родригес. Майкл заявил, что коп занимался тем же самым, что и Майкл, и во всех интервью описывал, как смачно офицер Родригес помахиал своим могучим энгом. Дальше - больше: певец решил отомстить обидчикам, воспользовавшись своей популярностью, и выпустил культовый сингл "Outside". В тексте песни нет ничего особого, а вот клип - это нечто. Действие, разумеется, происходит в начиненном видеокamera сортире, а главные персонажи - два полиса-педераста, одного из которых весьма артистично изображает Майкл. Копы ловят кайф от подглядывания за посетителями сортира и периодически целуются врасос. Такое вот, блин, реалити-шоу...

А еще у Джорджа есть мечта: переспать с Томом Крузом и Николь Кидман. Одновременно. (Тома Круза - в хлеборезку, а от кошечки Николь кто откажется! - ред.)



### Робби Уильямс

Робби Уильямса однажды пригласили принять участие в детской телепередаче, в ходе которой различные знаменитости должны были продемонстрировать малышам элементы футбольного мастерства. Однако Уильямс, судя по всему, футбол явно недолюбливает - когда очередь дошла до него, он не стал пинать мячик, а попросту повернулся к камере задницей и спустил штаны. Хохма еще и в том, что передача шла в прямом эфире, поэтому миллионы ни в чем не виноватых детишек имели счастье полюбоваться голой жопой своего кумира. Впрочем, возможно, Робби всего лишь хвастался своими красными шелковыми трусами работы известного модельера Александра Маккуина.

Уильямс убежден, что основной причиной его успеха на сцене является именно трусы, и заявляет: "Когда я надеваю эти трусы, я чувствую себя совершенно другим человеком".

Уильямс убежден, что основной причиной его успеха на сцене является именно трусы, и заявляет: "Когда я надеваю эти трусы, я чувствую себя совершенно другим человеком".



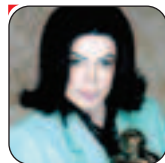
### Дитер Болен

Дитер Болен уже не особо молод, но его сексуальному темпераменту могут позавидовать многие юные хулиганы. Его не заставила образиться даже весьма болезненная травма, полученная в ходе бурного секса с Надей Абдель-Фарах (перелом полового члена). Более того, незакомплексованный Дитер в автобиографии подробно написал, как его энг изогнулся и почернел...

Едва оклемавшись, Болен продолжил эксплуатацию поврежденного органа (а кто бы нет? - ред.). Тут, конечно, без скандальчиков тоже не обошлось - некоторое время назад душку Диди застучали в подсобке магазинчика «Ковры» в компании с одной из молоденьких продавщиц.

Как выяснилось, Дитер просто зашел в магазин и, не говоря худого слова, взял девушку за руку, увел в подсобку и на раз обмакнул в нее свой конец. (Блин, хорошо быть звездой все-таки, а? - ред.)

Как выяснилось, Дитер просто зашел в магазин и, не говоря худого слова, взял девушку за руку, увел в подсобку и на раз обмакнул в нее свой конец. (Блин, хорошо быть звездой все-таки, а? - ред.)



### Мишка Джексон

Мишка Джексон всегда любил детей. Причем любовь эта носила не только платонический характер. В 1994 году некая Бланка Франсиа, которая в свое время работала горничной Джексона, поведала журналистам, что ее бывший патрон грязно приставал к семилетнему мальчику, - правда, скандал удалось замять с помощью денег. Этот рассказ никого не удивил, ведь незадолго до того Джексон с трудом избежал тюрьмы за излишне близкую дружбу с двенадцатилетним Джорди Чандлером.

Чтобы не попасть в закрытку, Майкл отбашлял семье Чандлеров около 10 лимонов баксов.

Чтобы не попасть в закрытку, Майкл отбашлял семье Чандлеров около 10 лимонов баксов.



### Мерилин Менсон

Да, вот уж кто конкретно матерый человецище. Он хотя и вырос в семье учителя, но потом стал одним из самых отвязных рокеров всех времен. Чудом выживший наркоман, отвязный фронтмэн, автор безумнейших текстов, самоубийца-неудачник и самый старый в наше время панк на планете. Концертные выступления - вот что больше всего всегда веселило Игги, именно он изобрел, например, "stage-diving" - прыжок со сцены в толпу зрителей. Учительский сынок разрывал на концертах живых куриц, перекусывал микрофонный провод и бил об голову бутылки, катаясь голяком по их осколкам. А уж изрезать себя ножом прямо на сцене - это вообще было как нефиг делать. Пришлось старичку и в тюрьме, и в психушке позагорать, пройти не один курс алкогольной и психической реабилитации, а он до сих пор жив-здоров. В свои 55 лет прыгает по сцене, выпускает новые альбомы, снимается в кино и трахает свою чернокожую подружку. Респект! ☺

Да, вот уж кто конкретно матерый человецище. Он хотя и вырос в семье учителя, но потом стал одним из самых отвязных рокеров всех времен. Чудом выживший наркоман, отвязный фронтмэн, автор безумнейших текстов, самоубийца-неудачник и самый старый в наше время панк на планете. Концертные выступления - вот что больше всего всегда веселило Игги, именно он изобрел, например, "stage-diving" - прыжок со сцены в толпу зрителей. Учительский сынок разрывал на концертах живых куриц, перекусывал микрофонный провод и бил об голову бутылки, катаясь голяком по их осколкам. А уж изрезать себя ножом прямо на сцене - это вообще было как нефиг делать. Пришлось старичку и в тюрьме, и в психушке позагорать, пройти не один курс алкогольной и психической реабилитации, а он до сих пор жив-здоров. В свои 55 лет прыгает по сцене, выпускает новые альбомы, снимается в кино и трахает свою чернокожую подружку. Респект! ☺



## Читайте в январском номере журнала "Свой бизнес":

**Упрощенная система налогообложения:**  
- не все так просто

**Без секретов:**  
- как создать ночной клуб

**Новогодний бизнес:**  
- выгодно ли заниматься продажей елок, прокатом карнавальных костюмов и проведением праздников

**Сколько может настричь парикмахер**

**Козырная пластиковая карта:**  
- оборудование для приема электронных платежей стоит копейки, а выигрыш налицо

**Франшиза:**  
- пропуск на рынок

**Конкурс "Открой свой бизнес!"**  
- кто победил

**Где пополнить свои знания о бизнесе за рубежом**  
**Осторожно: "кидалы"!**  
- как защитить свою фирму от мошенников

**Как побороться со стрессами:**  
- советы психологов

**Рекламные трюки кондитеров Абрикосовых.**  
- история купеческой династии, основавшей концерн "Бабаевский".

**Обзоры банковских услуг и оборудования для мясопереработки.**

**Прогноз рынка недвижимости на 2003 год.**



# Неконский ВОЗБУДИТЕЛЬ

Авторы: Хен  
и храбрая испытательная группа

**Возникшая идея оттестировать возбуждающие средства из ближайшего секс-шопа вызвала возбуждение в редакции уже сама по себе. Я вызвался выступить в этом мероприятии главным тестером и для чистоты эксперимента пытался раскрутить Холода на подгон разных партнерш для тестирования разных средств, но эти несурзные просьбы были жестко отклонены, и возбудители были поровну распределены между добровольцами. Причем, задача была поставлена жестко: писать правду, только правду и ничего кроме правды.**

▶ Тестинги проходили на живых людях - и испытуемые не жалели ни себя, ни партнеров. Все для фронта, все для победы! В смысле - нам хлеба не надо, работу давай. Так что читай, бруда, - и делай выводы!

## КОЛЕСА Испытуемый #1

**Выданы:**

таблетки растворимые Витамины + Йохимбе.

**Производство:** Россия.

**Выдержка из инструкции:**

«...Принимать по 1 таблетке в день за час до контакта...»

На них я возлагал большие надежды. Во-первых, в составе средства заявлен йохимбе (натуральный растительный препарат, полученный из внутреннего слоя коры дерева *Corianthe Yohimbe* (семейство мареновых), произрастающего в лесах Западной Африки). По многочисленной рекламе на активно посещаемых порносайтах у меня сложилось мнение, что йохимбе - это очень круто, и стояк от него будет просто титановый. Подготавливаясь теоретически, я выяснил, что эта шняга «растормаживает спинномозговые центры эрекции и эякуляции, улучшая тем самым кровенаполнение пещеристых тел».

Вот я и растворил шипучую таблетку в стакане воды, выпил получившийся приятный апельсиновый напиток и, в ожидании растормаживания и кровенаполнения, сел читать руководство пользователя, прилагающееся к коробочке.

Тут-то я и выяснил, что в данном случае немедленного эффекта ожидать не приходится и что эта самый йохимбин представляет собой, скорее, комплекс витаминов, принимать который лучше постоянно, в течение довольно продолжительного времени... Тогда я с горя выпил еще одну таблетку, но почему-то ничего не произошло...

## Испытуемый #2

**Выданы:** таблетки Penis Kraft (шлангоукрепитель - прим. ред.).

**Производство:** Германия.

**Выдержка из инструкции:** «...Два-три драже за час до еды...».

Ну, что... Растолкли, капнули воды, подогрели в ложке и выпили после еды (%). Эффект - ноль, я про них просто забыл после принятия. Наверное, надо помнить, что ты их съел, иначе эффект притупляется заметно. Или больше надо было съесть?



## КАПЛИ Испытуемый #3

**Выданы:** капли Voodoo Extase Cocktail.

**Производство:** Германия.

**Выдержка из инструкции:** «...стимулируют и повышают сексуальное желание у мужчин и женщин при недостаточной сексуальной потребности... 30 капель в питье...».

Маленький сосудик с капельницей-дозатором напомнил мне бутылочку йода. Чтобы не ошибиться, я сперва прочитал инструкцию и выяснил, что мне рекомендуют набодяжить тридцать капель средства в красное вино или кока-колу. Ну, красное вино - это можно. Вы еще в водке посоветуйте растворить, тогда уж точно сработает. Короче, в сок я попросту накапал - гулять так гулять! - для подружки пятьдесят капель (злее будет), а себе - семьдесят.

Кстати, в состав капель, хотя его стеснительно замалчивают, входит алкоголь, и крепость жидкости заявлена в 52 градуса!!!

Наверно, поэтому вкус мне показался слегка горьковатым и все-таки напомнил какое-то лекарство из детства (ну, вряд ли Хентая в детстве поили именно этим лекарством... Хотя учитывая его поведение... - прим. ред.).

В итоге - могу сказать, что ощущения во время секса обострились, это факт. И оргазм был дольше обычного. Мне понравилось, иногда стоит использовать эту штуку.

## Испытуемый #4

**Выданы:** капли Liebes cocktail (Elixir D'Egypte).

**Производство:** Германия.

**Выдержка из инструкции:** «...Укрепляет производительность и противодействует психическому утомлению...».

После употребления капелек я погрузился в долгое ожидание. Спустя примерно час мне стало ясно, что «не накроет» или, может быть, все уже было, но как-то незаметно. Хорошо еще, что в нашем конкретном случае мы с подружкой не поверили литражу выданной тары и решили подстраховаться,

выпив виски, вина, виски, виски, вина, вина, воды, сока, виски с вином, чего-то еще и - потом уже - LiebeCocktail. Так что, расположившись в ожидании чуда на диванчике, мы незаметно уснули. Вот и все. Ничего, нормальненько так поспали. Очень даже понравилось обоим. Можно считать, что, в принципе, все как бы даже очень хорошо подействовало. А вот утром нас и вправду (!), распучила любовь несусветная и заставила изрядно поработать над достижением желаемых результатов. Так что, по ходу, в этом самом LiebeCocktail что-то есть.



## Испытуемый #5

**Выданы:** капли Cantharis d6.

**Производство:** Германия.

**Выдержка из инструкции:** «...средство в правильном сочетании может часто сразу же

после приема привести мужчину и женщину в состояние возбуждения...».

Что значит «может часто сразу же»?

То есть иногда может и не привести? Или может, но не сразу же? Тестирование препарата проводилось в несколько этапов. Сначала было решено (для чистоты эксперимента) добавить его в напиток без ведома потребителя.

Попытка потерпела полное фиаско. Подружка выжрала стакан газировки с 15 каплями и ничего не почувствовала, кроме легкого и быстро прошедшего



головакружения. После этого она ушла спать и ни на какие эротические предложения не реагировала.

Я повторил эксперимент утром. Но принятый с кофе афродизиак не вызвал уже даже головокружения, а подруга вместо секса занялась уборкой. В конце концов, я решил раскрыть карты и протестировать препарат в открытую. Мы приняли дозьяк и приступили к любовным играм. Лично я не почувствовал никаких отличий, да и подруга, по ее словам, тоже. Только голова немного кружилась ;). Так что если тебе нравится заниматься сексом в слегка оглушенном состоянии - это для тебя.

## МАЗИ

### Испытуемый #6

**Выдан:** М9 - возбуждающий крем для мужчин.

**Производство:** Россия.

**В составе:** воск, ментол, растительное масло, экстракт перца, парабыны.

Мужская мне досталась мазь. В смысле, только для мужчин. Я, признаться, хотел взять мазь «унисекс», но перепугал корбочки, и потом мне пришлось нудно объяснять подруге, что я вовсе не эгоист, а всего лишь растяпа.



### Испытуемый #7

**Выдан:** W8 - женский возбуждающий крем.

**Производство:** Россия.

**В составе:** воск, ментол, растительное масло, экстракт перца, отдушка.

Намазав причинные места дамы «...нежными массирующими движениями», я с нетерпением стал ожидать результата. Однако, кроме легкого жжения, она ничего особенного не почувствовала. Тогда, плюнув на

изобретения отечественной промышленности, я решил добиться этой самой чувствительности и желания традиционными способами - подействовало. Однако, когда на мой энг попало некоторое количество крема, мне пришлось пережить несколько неприятных минут (словно энг засунули в перченое мороженое - проклятый ментол!). Но нет худа без добра. Так что дама все равно осталась довольна. В итоге было решено предложить переименовать крем W8 из «Возбуждающего для женщин» в «Продлевающий для мужчин».




## Выдержка из инструкции:

...средство в правильном сочетании может часто сразу же после приема привести мужчину и женщину в состояние возбуждения

Мазь приятно пахла. Мне, кстати, показалось, что ее состав во многом напоминает культовый вьетнамский бальзам «Золотая Звезда», потому что ассоциации с последним у меня возникли сразу же и так и не исчезли до конца эксперимента.

Втирание мази в слизистую оболочку моего пещеристого тела было доверено подруге. Она очень ответственно подошла к этой фазе эксперимента, и мне показалось,

### НА ТЕМУ

Усадив жертву за столик в полумраке маленького ресторана на Монмартре, я отослал официанта, объяснив ему, что САМ буду обслуживать столик. Во время очередной смены блюд я накапал средство в соус пикан... Через полчаса у нее неземным блеском заблестели глаза и грудь стала жарко вздыматься под тонким шелком платья. Когда «ягуар» мчал нас обратно в замок, она положила руку на мое мускулистое бедро. «...Ты самый обворожительный мужчина Франции, милый! Прибавь же скорости...» 

### ЗАПИСКИ МОЛОДОГО ВРАЧА

**Выдержка из лабораторного Хули-журнала: Можем ответственно заявить: эффект от использования такого рода средств - есть, причем физический, а не психологический. Так что разговоры о том, что «ничего не изменится, эти ваши средства - просто развод для лохов», это всего лишь разговоры. Есть разница, короче. Как минимум, использование перечисленных препаратов в общем увеличивает продолжительность акта на примерно на 30-50% от среднестатистического результата для стабильных пар. Кроме того, отмечены случаи усиления чувственности, головокружения, учащенного дыхания.**

#### 1. Таблетки: растворимые и нет

Явно заметное влияние на испытуемых не отмечено.

#### 2. Различные возбуждающие капли

У испытуемых отмечается состояние, подобное легкому опьянению. Критически настроенный испытуемый 3 высказал следующее предположение (цитируем): «Водяры бухнуть дешевле было бы, а маза, по ходу, такая же», что можно трактовать как одобрение алкогольной составляющей препаратов. Кроме того, у ряда испытуемых было отмечено приятное усиление чувствительности нервных окончаний.

#### 3. Мазь мужские и женские.

По отзывам участников эксперимента, в спектр испытывавшихся ранее ощущений были однозначно добавлены новые: субъективно ощущаемое изменение температурного режима рабочих органов, легкое приятное жжение трущихся плоскостей, повышенная раздражительность регионов, нахо-





...Я подошел к самой красивой девушке на балу и сказал,

протягивая ей пузырек Шпанской мушки: **«Здравствуйте, я поручик Ржевский! Можно вам впердолить?»**, и она бросилась мне на шею, стягивая с себя рейтузы!

дующихся в постоянном контакте, увеличенные времени процесса.

#### 4. Воспоследовавшие выводы

Короче, ожидали мы чего-то другого. Испытатели думали - встанет, как почетный караул, подружек планировалось замотать раз по десять за ночь, да не менее, чем минут по сорок. Но все оказалось иначе.

Вообще, препараты такого рода делятся на несколько групп - общее укрепление организма (витаминовые комплексы), простые раздражители - для усиления чувствительности рабочих органов, и, конечно, возбуди-

тели на разных базах - алкоголь, гомеопатия, химия, гормоны. Надо отметить, что передоз возбуждалок может, в принципе, привести к самым разным неприятным последствиям - от судорог, обморока и аллергических реакций до обмороков и остановки дыхания и сердца. У склонных к тому людей может случиться эпилептический припадок, гипертонический криз, инсульт или осыпание позвоночника в трусы. Мораль: **ВНИМАТЕЛЬНО ЧИТАЙ ИНСТРУКЦИЮ!** Там про все потенциальные опасности написано.

И все же мы решили, что все испытанные

средства можно легко заменить более дешевыми и доступными альтернативами (больше протеина и меньше углеводов в пище, немного хорошего алкоголя (кофе, чай), плюс - правильный образ жизни и любые жирные кремы для смазки...). А еще лучше завести себе правильную чувственную подружку, и тогда тебе, чувак, вообще ничего другого не понадобится ;). По крайней мере, лет до семидесяти :). Но если уж пробило на разнообразие и новые приключения на двоих - тогда что ж: не отказывай в этом ни себе, ни подружке. Вполне возможно, что ты получишь искомое :). ❌

#### НА ТЕМУ ❌ »»

Блестя изысканностью манер, я пригласил испытуемую в чайный домик, заранее забронировав столик. Заказав чай хунь-вэй-бин (тот самый, с йохимбе двойной (!) заварки), в процессе чайной церемонии я развлекал даму цитатами из Конфуция, стихами Цуй Хао и Ли Бо. Через час ее дыхание участилось, и она воскликнула, сияя: «Милый, какой ты умный! Покажи мне свою библиотеку!». ☺

**ГДЕ?**  
**СТР.96**

Спасибо интернет-магазину [sexydreams.ru](http://sexydreams.ru) за предоставленные возбуждающие и тонизирующие средства.

**SEXYdreams.ru**



## The Uniform Slut Zone

<http://www.uniformslutzone.com/main.htm>



Как следует из названия, сайт посвящен не только офисному сексу, но и другим фетишистским направлениям. Посетив данный ресурс, помимо подборки великолепных экземпляров секретарш и представительниц бизнеса в строгих костюмах (и без них), ссылки на которых здесь встречаются довольно часто, можно разжиться занимательными картинками теток в других видах униформы. Порнозвезды, укрепившие мягкими бюстами и крепко сбитыми попами армию; медсестры, традиционными, но единственно верными средствами излечивающие страждущих; студенты, получающие секс-знания от продвинутых преподавательниц, - это лишь неполный перечень представленных россыпью в количестве более ста штук галерей. Не обламываясь и расширяя кругозор!

## Secretary Slut Sex

<http://www.secretaryslutsex.com/>



Secretary Slut Sex - классический случай обмана доверчивых посетителей бесплатных ресурсов. Галерей довольно много, и, если бы они все содержали актуальные ссылки, то пэйд-жу можно было бы назвать ценной. Однако ни один линк не выдает желаемого видеоряда. С другой стороны, он перекидывает на очень любопытные сайты, такие как, например, Teen Secretary, описанный чуть ниже. Короче, данную страничку можно считать куцом каталогом секретарских ресурсов. С паршивой овцы хоть шерсти клок!

## Teen Secretary

<http://www.teen-secretary.com/>



Нет, я, конечно, подозревал, что работа у секретаря разносторонняя, но чтобы так... Создатели сайта постарались раскрыть все тайны профессии перед начинающими и малоопытными секретаршами. Тебе тоже не помешает это знать! Описаны основные подходы к боссу и клиентам, работа языком, прямой кишкой, естественным отвертением и многое другое. Правда, на каждую тему не более полутора десятков галерей. Однако благодаря регулярным обновлениям черпать вдохновение можно практически бесконечно.

Если ты действительно уверен в себе - круто. Я вообще считаю, что это самая главная составляющая успеха в любой сфере - от завала подружки в койку до самореализации собственного «я» в течение всей жизни.

Жил себе в Марселе мальчик с мультипликационным именем Ито Морабито - при этом никакой не японец, а вовсе и низкорослый француз. И перло его заниматься дизайном - а больше ничего и не перло особенно, только вот это. И когда ему стукнуло двадцать лет, парень достучал, что у него не так уж и много шансов найти себе по-настоящему интересную и оплачиваемую работу в этой сфере - а пацан, надо сказать, по мелочам шакалить не намеревался: сразу хотел стать дизайнером какой-нибудь известнейшей мировой компании, там, Christian Dior, Gucci или Macintosh.

И вот тут-то наш друг Ито и сделал самый главный шаг в своей жизни: он просто создал собственный виртуальный бренд под псевдонимом «Ора-Ито». Создал сайт, придумывал дизайны для разных несуществующих изделий, которые могли бы - если бы захотели - выпустить легендарные компании типа Levi's, Swatch, Adidas, L'Oréal (и еще около двадцати компаний), и... И объявил себя главным арт-директором этих компаний, не спрашивая у них разрешения, приписав всю придуманную им продукцию этим фирмам и датируя выпуск этих товаров 2010 годом!

С одной стороны, это было похоже на пиратство, только как-то навыворот - ведь Ора-Ито ничего не брал у компа-

## УДАЧНЫЙ ВЗЛОМ ДИЗАЙН-ХАКЕРА,

ИЛИ ВЫСАДКА ВИРТУАЛЬНОГО ПИРАТА



ний (кроме названия бренда), а наоборот - отдавал им идеи своих дизайнерских разработок. Тут-то и прилетела к Золушке волшебная фея. В Японии и Париже, например, туповатые домохозяйки лонманились за сумочками, которые Ора-Ито приписал «Louis Vuitton», в магазины и бутики. Журналисты стали вызывать пресс-службы виртуального бренда, требуя информации о новинке, в одном из

залов Лувра Ора-Ито предложили устроить персональную выставку, и дело закрутилось!

Все, конечно, в первую очередь были ошарашены нестандартностью его раскрутки, и теперь его называют «хакером имиджей» и «виртуальным пиратом».

Ну, а фирмачи сперва хотели обидеться и заткнуть Ора-Ито пасть, но, взглянув на его работы, быстро передумали, и теперь у парня все в порядке - он оформил альбом группы «Ait», (которую считает своей любимой), он получил кучу уже официальных заказов на разработку разных модных прибредов, и вообще - легенда. Фирма Capellini, с которой Ора-Ито подписал долговременный контракт, делает ему теперь пиар и возит его по всему миру с выставкой работ, на которой мне и пришлось побывать.

А я что скажу? Хорошие работы, парень действительно дизайнер отличный. Но мы же не бабский модный журнал, чтобы писать о последних веяниях в разработке сережек и сумочек, поэтому главное во всей этой истории для нас не дизайн совсем, а знаешь что?

Если бы Ора-Ито был менее талантлив, ему бы, наверное, все-таки быстро свернули шею. Но кто не рискует, тот... Тот не рискует, поэтому просто верь в себя, делай свое дело, ищи новые способы для того, чтобы пробиться, и ничего не бойся.

Да, к чему мы все это? Ора-Ито в Москву приезжал. Дал пресс-конференцию. И уехал. Но обещал вернуться.

## Sexy Secretary

<http://www.sexsecretary.com/>



Этот порносайт встречает каждого посетителя претенциозной надписью: «Мы выбираем самые лучшие ссылки для вас! Каждый день!». Приятно, что данный лозунг не является, как это часто бывает, пустопорожней фразой.

Сайт содержит тридцать (вдумайся, тридцать!) категорий на тему офисных взаимоотношений и сношений. Самое смешное, что линки указаны в самом деле самые лучшие и, главное, в большинстве своем не левые. Более всего этому в высшей степени правильному ресурсу соответствовал бы слоган «Здесь можно найти все, буквально все!». Это действительно так!

## Обзор сайтов: Приключения в офисе

Короче говоря, мне всегда казалось, что в программах курсов для секретарш отсутствуют некоторые очень важные дисциплины. И в самом деле, ксераксом сейчас уже никого не удивишь, а вот fuckсом... Короче, цели ясны, задачи определены. За работу девушки!

## Office Fantasies

<http://www.office-fantasies.com/>



Этот беспредельно забавный сайт, несмотря на название, содержит всего одну подборку галерей, соответствующую нашей теме. Училки и порностарзы в униформе, конечно, идеологически близки к офисным красавицам, но все-таки они не те, кто нам нужен. Славное имя «офисных фантазий» могут спасти только ссылки на бесплатные ресурсы, приведенные в нижней части страницы. Вот, собственно, и все, чем может порадовать сайт.



# Не теряйся: в электровозе

Авторы: Спайкер & Винт РаЗЗбойтайло

## ХОЧУ БЫТЬ ЛОКО-ДРАЙВЕРОМ!

► Признавайся, мерзавец, ведь ты в детстве гулял возле железной дороги? Крал на рельсы монетки? Что, даже играл в партизан и подкидывал на пути охренительно чпокающие самодельные бомбочки? Ну, тогда дарим тебе звание почетного хулигана! Требуем на почте скидку в 5 процентов при ХУЛИ-подписке! (Шютка! Надеюсь, в отделе распространения не расслышали.)

■ А мы сегодня взглянем на железную дорогу с другой стороны. Уверен, у большинства читателей осведомленность о том, что и как,

ограничивается прочтением анекдотической истории о попытке угона (из Бологого - в Европу) локомотива в 89 году. (Скажем по секрету - это был наш агент, засланный в 89-м на машине времени! - прим. авт.)

## КАК СТАНОВЯТСЯ МАШИНИСТОМ? КТО ОНИ, ВООБЩЕ, ТАКИЕ?

■ Становятся ими очень просто - поступив в путягу после школы. Таких путяг в одной Москве с десяток. И еще много где есть, почти во всех городах, где живет более 50 косарей жителей. Нужная это профессия.

■ МПС, хотя и является бюджетной организацией, приносит ощутимую прибыль (перевозки грузов - ба-альшой бизнес!). В среднем машинист зарабатывает "...секрет, мля. Военная тайна!..." (цитата). Но, точняк, поболе, чем где-либо еще на госпредприятиях.

■ Труд машиниста - собачий труд. Многие не выдерживают ломаного графика (типа полночи едешь, полночи стоишь в депо, потом домой - днем спишь, потом опять в ночь, потом с утра и так и далее). Плюс - убийственное нервное напряжение (особенно у тех, кто водит пассажирские составы) - будь ты хоть четьрежды поболтистом, ощущение, что у тебя на хвосте несколько сот перцев, за которых ты несешь ответственность, НАПРЯГАЕТ.

■ Из не отсеявшихся сразу составляется каста машинистов - "иронично-циничных немногословных настоящих мужчин со стальными нервами вместо канатов" (без запятых!). У машинистов достаточно крепкое корпоративное братство (объединяющее всех паровозников - и тех, кто водит электрички, и "дальнобойщиков".)



места (это НЕ преувеличение!) от твоей конечности, если сунешь, куда не надо. А большую часть машинного отсека занимает высоковольтная камера, набитая силовыми контактами и схемами. Коснешься, и 3000 вольтовских - твои. Так что если тебе подфартило покататься на электровозе - не ходи в машинное отделение! А если все-таки вошел, куда не надо, - обойди всю эту мутовень стороной! А то хоронить тебя придется в нескольких коробках. Еще можно пробить себе чан - в локомотиве полно всяких железок, как раз на уровне глупой головы. Качнет поезд (или ты сам качнешься) - и готово.

### КАК ТОГДА ЭТИМ УПРАВЛЯТЬ?

■ Управлять локомотивом, кстати, не особо сложно - со слов наших экспертов. Во всяком случае, не требуется производить столько движений, сколько производится при управлении тачкой. Общая схема действий такова: сначала надо разблокировать

Датчик внимания - это такая штука, которая регулярно начинает попискивать и помаргивать. При виде помаргиваний ;) машинист должен нажимать специальную кнопку. Типа все под контролем.

■ Некоторые машинисты называют датчик внимания главным стаффом кабины. Он был создан потому, что от высокого нервного напряжения человек (машинист) быстро устает, внимание может начать рассеиваться, чел может впасть в анабиоз. Так вот: эта педня не дает ему засыпать и постоянно поддерживает концентрацию внимания. Если машинист вовремя и правильно не прореагирует на сигналы датчика - включается экстренное торможение.

■ Вообще, в современных локомотивах система экстренного торможения включается при любом... даже не шухере, а слабой тени намека на шухер. Придуманно это исключительно для блага и во имя человека. Причем, как самого машиниста, так и тех, кого

## В локомотиве есть аналог самолетного "черного ящика".

Каждая манипуляция машиниста (или того, кто управляет машиной вместо него ;) на контроле!

панель управления - она запирается ключом, как в обычной тачке. Потом - отключить заземление (если его не отключить, перегорит провод - там будет температура в пару тысяч градусов, сразу прибегут очень злые люди и дадут по рогам). Затем - накачать воздух в пневмосистему. От нее зависит нормальная работа тормозов. Без тормозов локо - смертник, как пить дать. Поэтому если во всем составе образовалась хоть одна утечка из пневмосистемы и давление упало, то автоматика тут же заклинит все намертво, пока не замотают прохудившийся пневмопровод и не накачают воздух обратно. Кстати, сцепка вагонов тоже завязана на пневматику, на тот же единый контур.

■ Теперь можно поднять токоприемник (это педня, которая соединяет поезд и высоковольтные провода над ним) и еще раз проверить давление в пневмоконтуре.

■ Все! Можно включить двигатель и постепенно увеличивать силу тока штурвалом контроля машиниста. То есть контролировать поезд придется, в основном, этим самым штурвалом (больше тока - шустрее пашут движки) и штатным тормозом (больше давление на колодки - сильнее тормозим).

■ Кстати: несмотря на то, что панель управления блокируется ключом, воздух в пневмосистему можно накачать и ручками (для этого в машинном отделении есть маленький ручной компрессор). Этого будет достаточно, чтобы поднять токоприемник - он тоже поднимается пневматикой.

### ПОЕХАЛИ, ГАГАРИН!

■ После набора крейсерской скорости остается только наблюдать за полотном и вовремя реагировать на сигналы датчика внима-

он везет. В далеком 1988 году машинист расслабился, и на участке дистанции, идущей в горку, не подал на двигло дополнительной мощности. В итоге состав покатился назад и влетел в идущий сзади по тому же полотну поезд.

### ТОРМОЗИ!

■ Важнейшей дурой в кабине является тормоз экстренного торможения. Как несложно догадаться, дергать за него полагается в любой внештатной ситуации.

■ Самой распространенной из внештатных ситуаций является, (как не менее легко догадаться) появление посторонних предметов на полотне железной дороги. Совсем нередко посторонним предметом является гуманоидальное существо. Чаще всего - в разных степенях опьянения. Перцы дума-



ют, что успеют перебежать-проскочить, а поезд, в крайнем случае, притормозит. Этот опасный для жизни стереотип мышления существует и процветает из-за того, что средний чел чаще сталкивается с машинами, а не электровозами. Так вот: при экстренном торможении тормозной путь составляет расстояние между двумя светофо-

### ЧТО ТАКОЕ ПАРОВОЗ?

■ Современные электровозы используют электрическую энергию, но название "паровоз" осталось. Вообще, это у машинистов фенька такая - они берегут профессиональный сленг с позапрошлого века. Например, "боксовать" вместо "буксовать" (из-за характерного движения шатунов на паровозах), и все такое прочее.

■ Характеристика среднестатистического паровоза: вес около 30 тонн, табун из тысяч лошадей внутри, соответственно - скорость до 120-160 км/ч или даже более 200 км/ч у отечественного ЭР-200. Правда, гонять на таких скоростях можно на очень и очень немногочисленных дистанциях - качество полотна в стране не позволяет.

### ЧТО ТАМ ВНУТРИ?

■ Внутри локомотива быстрая гибель подстерегает всех, кто по скудоумию или неосмотрительности позволит себе неверный шаг или взмах руки. Мощность агрегатов такова, что может не оставить даже мокрого



рами на железной дороге. А это - 1300 метров! Учти на всякий пожарный.

■ Также "любимыми объектами" водителей локомотивов являются коровы, чьи кишки регулярно приходится размазывать по локо-морде. Не уходит зверь с полотна - и все! И никакое экстренное торможение не спасает. А тут надо упомянуть, что в коровах полно, как бы так сказать, различных запчастей и навоза. Животное разбивает пневмотрубы, которые обильно проходят по "морде" машины. Вот и стой, выскребай с морды коровье дерьмо попеременно с силосом и кишками, пока не докопаешься до многострадальной пневматики. А потом - перематывай ее, ремонтируй. Иначе никуда не уедешь!

■ А одно лето было модным выставлять на рельсы холодильники. Малолетние (и не только!) гидроцефалы и олигофрены развлекались незабываемым зрелищем полета белой коробки после удара по ней шайтан-арбой...

### А ТЕПЕРЬ, МАША, О ГЛАВНОМ...

■ Ладно, мы же знаем, чего хочется настоящему ХУЛИ-читателю с десятисантиметровым шилом в нежном месте. Можно ли локомотив угнать? Теоретически - можно. Но это - из области ненаучной фантастики. Да и

зачем? Доехать удастся, в лучшем случае, до первой стрелки. Дело в том, что без определенного опыта ты точно сделаешь что-нибудь криво, и сразу задействуются всякие блокирующие системы. Их, помимо "экстренного тормоза", великое множество - как локальных, на какой-то конкретный агрегат, так и "общих", перекрывающих, напри-

## Самые распространённые хулиганства на дорогах - это дестрой вагонов при столкновении околфутбольных банд и роспись составов и машин граффитчиками

мер, всю подачу электроэнергии. Наш эксперт, парень боевой, тут же спросил: "А если взять заложников?!". Ответ машинистов нас поразил: "Ну и бубуйли? Ну возьмет, все равно далеко не уедет. Что? Будет угро-

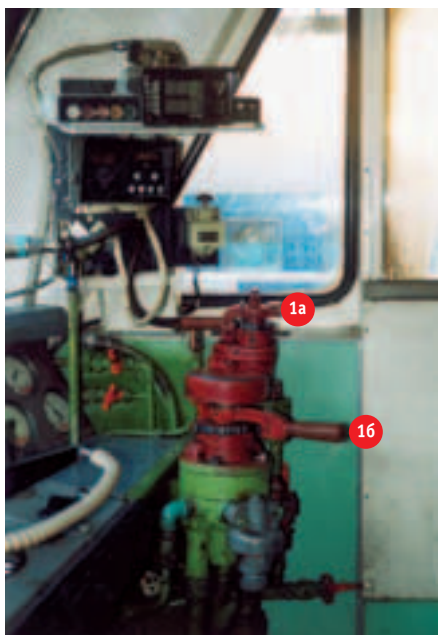
жать? Да на бубуй он пойдет со своими угрозами! Обесточим участок пути, а потом отбуяним его на фиг!" (цитата).

### НО ВЕРНЕМСЯ К ТЕМЕ.

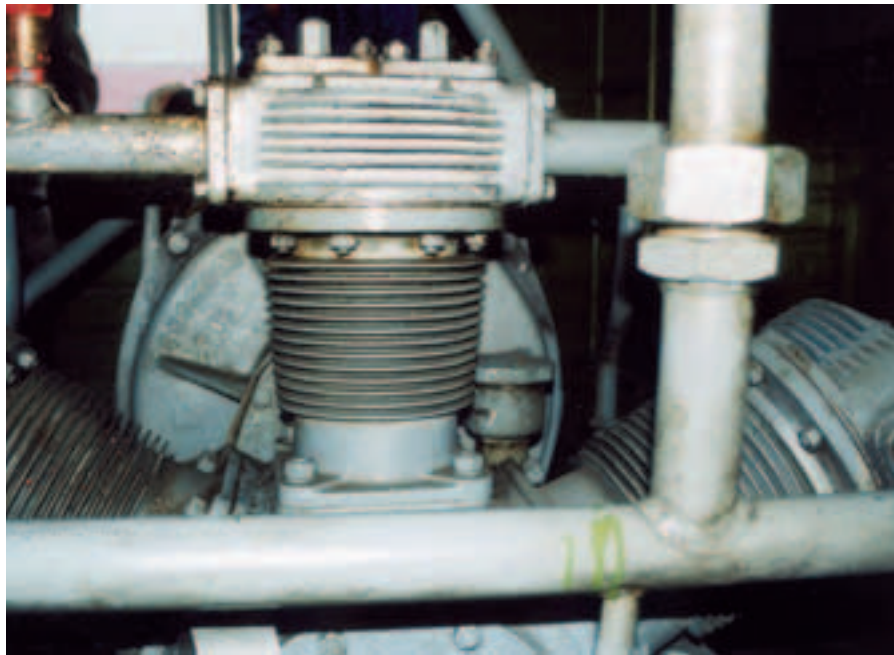
■ Мы предположили, что попасть в локо на приколе можно двумя путями:

■ Первый вариант - через крышу. На крыше есть люк, ведущий в машинное отделение. Может статься, что последний машинист забыл его закрыть. Это, однако, маловероятно. На железной дороге ошибок не прощают и за любую оплошность натягивают по полной, без вазелина. Поэтому машинисты очень и очень дисциплинированные люди. К тому же идиоту, который решит закончить жизнь таким способом, не составит труда коснуться проводов, болтающихся над локо, а следовательно, сыграть роль проводника, замкнув цепь на массу, то есть как раз на крышу. Другими словами, это означает то, что если кто-то, стоя на крыше, коснулся хоть са-а-амым кончиком чего-нибудь проводов, то он даже не сгорит. Просто появятся на теле две махонькие черные дырочки - там, где он касался "минуса" и "плюса"...

■ Второй вариант - разбить окно кабины (лобовое) и по специальным поручням (ко-



1-а и 1-б: Рычаги тормозов (экстренного и обычного)  
2: Штурвал контроля машиниста  
3: Датчик контроля внимания машиниста  
4: Датчики состояния пневматики



тронуться до того, как тебя спалят и обесточат.  
 ■ А потом тебя будут судить за незаконное проникновение на запрещенный объект, за создание угрозы безопасности общества, за попытку угона транспортного средства и прочее. В принципе, могут и терроризм приписать. Поделом!

■ Но перед тем как оказаться в лапах закона, ты проведешь незабываемые полчаса в компании иронично-циничных немногословных настоящих мужчин ;)... ❌

торые изначально сделаны для того, чтобы вставать на них ножищами при чистке лобового стекла) забраться внутрь. Правда, чтобы разбить такое стекло, потребуется, как минимум, артиллерийский снаряд. И шуму будет, и сигналки сработают... То есть, может, внутрь залезть и удастся, а вот поехать - ни фига.

■ Что за это будет, вот вопрос? Получить массу адреналина от катания на локомотиве, как ты уже понял, не удастся. Не успеешь даже

**Внутри локомотива быстрая гибель подстерегает всех, кто по скудоумию или неосмотрительности позволит себе неверный шаг или взмах руки.**

**Мощность агрегатов такова, что может не оставить даже мокрого места (это НЕ преувеличение!) от твоей конечности, если сунешь, куда не надо.**



#### OLDI

ул.Мальшьева 20  
 (095) 105-07-00, 232-30-09  
 ул.Трифоновская 45  
 (095) 284-02-38, 284-33-76

#### Никс

Звездный бул. 8  
 (095) 974-33-33,  
 216-70-01, 216-80-20

#### Ф-Центр

ул.Духовская 7А  
 (095) 472-84-01  
 ул.Маяковская 2  
 (095) 905-35-24

ВВЦ пав. 3  
 (095) 765-1715

ВВЦ пав. 7  
 (095) 216-15-12

С Т Т (095) 974-84-01

Get cool. Get cooler. EVERCOOL





фото: Петр Жуков

# Вах!

Автор: Спайкер

Да, у группы ШВАХ есть маза. В мазу входят: толпы поклонников и особенно - поклонниц, спрыгивающие с ума от безнадеги получить интервью журналисты, глобальные турне и «Король и Шут» на разогреве. И это все реально. А даже если и нет - все равно все будет клево, только... немного позже.

▶ А все потому, что больших психов, чем группа ШВАХ, я не видел. За пиар отвечу - психи это моя специализация, мой круг общения, мое прошлое и будущее. Я видел больше психов, чем ты тараканов на кухне. Но таких отможенных психов мне встречать еще не доводилось. Это просто всем психам психи, это такие долбанутые психи, что аналогов этим психам вовсе не придумано, а в связи с этим их долбанутость рано или поздно перейдет в кинетическую энергию. И вот тогда группа ШВАХ вылетит на околоземную орбиту.



**Задавать психам вопросы - как будто кидать камни в бездонный колодец. Спросил - и сидишь, ждешь. Через полчаса начинает отвечать один, продолжает фразу другой, потом третий...**

■ Интервью с группой ШВАХ - испытание тыквы на прочность (Холод, например, выдержал только час :-)).

■ ШВАХИ пригласили нас в гости и тут же про нас забыли, занявшись любимыми делами - они бегали туда-сюда, пили пиво, передвигали мебель, вырезали какую-то хурму из листового железа, переругивались, перекрикивались, перехрюкивались и перепукивались.

■ Задавать психам вопросы - как будто кидать камни в бездонный колодец. Спросил - и сидишь, ждешь. Через полчаса начинает отвечать один, продолжает фразу другой, ▶

потом третий. Наконец, приносят в зубах растрепанное нечто. Это ответ. Причем не на тот вопрос, который был задан, а на другой, и вообще - не на наш вопрос, а на непонятно откуда взявшийся... Поэтому ответственность за получившееся интервью мы с себя снимем на всякий случай заранее, а также, пользуясь случаем, хотим передать приветы всем нашим родственникам из Верхней Пижмы.

**Хулиган:** Эээ... Здравствуйте?

**ШВАХ:** - Мля, ну чего же ты чудак-то такой! Сам такой! А в тывку? А это кто? А по параллельно. (Это не нам, это барабанщик с гитаристом общаются... - прим. ред.)



**СОСТАВ ГРУППЫ:**

**Фэ** - первая пара палок, infernal loops, шоу-звук.

**Самба** - биозвук, вторая пара палок.

**Бил** - четыре струны.

**Усть** - шесть струн.

**Алега** - кладбища, театр (кретинизм), постановка, выкрики в зал.

**Негодяев** - театр (дебилизм), постановка, крики в зал.

■ Тут вокалист приносит несколько листков, на них мелким почерком, в столбики, в алфавитном порядке написаны слова. «Это слова, которые надо использовать при написании материалов про ШВАХ».

Посмотрели. Стали задавать вопросы.

**✳ Вкратце: что играете?**

**Ш:** Мы не знаем.

**Ш:** Не очень знаем.

**Ш:** Только не пиши что альтернативу.

**Ш:** Один раз про нас написали, что мы - такая, в полный рост, русская готика.

**Ш:** Наверно, все-таки панки.

**Ш:** В полуприсед.

**✳ Ладно, ставим вопрос по-другому.**

**Что вы точно не играете?**

**Ш:** Нью-метал.

**Ш:** Хард-кор, альтернативу.

**Ш:** Рэп. Гы-гы-гы!

**✳ Кто, по-вашему, основной конкурент ШВАХов?**

**Ш:** «Король и Шут», Анна Курникова, Харуки Маруками, группа «Стрелки», Стивен Спил-

берг, Надя Ауэрман.

**✳: Вы бы их физически устранили? При возможности?**

**Ш:** Скорее физиологически... (Вдруг дружно застеснялись - прим. авт.)

**✳: У группы есть идеология или эта, блин, как ее... концепция?**

**Ш:** Да. Тварь на выданье! Прошлое - пыль. Были клоуны, ныне - мистики.

**✳: Читать умеете? Книжки есть любимые?**

**Ш:** Я только кака. (К этому моменту крыша у меня уже поехала за компанию, и я понял фразу так: особенно книжками не увлекаемся, но, сидя на унитазах, можно и прочесть газетку, перед тем, как ее... того. На самом деле, оказалось, имелся в виду Карлос Кастанеда.)

**Ш:** Русская классика. Блок.

**НА ТЕМУ X >>> ПЛАН ГРУППЫ:**

**Что самое фантастическое, у ШВАХов на самом деле есть план.** Мне этот план потом вокалист показал. Это, правда, не то что бы модный бизнес-план, но это Десять Пунктов, С Которыми Давно Надо Разобраться, и тогда ШВАХ выйдет наконец в высшую лигу.

**План группы ШВАХ**

- 1) Все еще никто никогда нигде не слышал новый ШВАХ в записи.
- 2) Нас все еще спрашивают, кто такой Сева и что он делает на сцене. (Кстати, надо бы спросить, кто такой Сева и хрен ли он околачивается на сцене - прим. авт.)
- 3) Группа ШВАХ все еще приезжает на концерты, как бродячий театр.
- 4) Мы все еще не знаем, кто же оплачивает наши счета и репетиционные базы.
- 5) Клавишник все еще играет на тарелках.
- 6) В группе ШВАХ все еще нет духовного единства.
- 7) Группа ШВАХ все еще собирает на концерт единицы публики, потому что клубы не печатают афиши.
- 8) Группа ШВАХ по-прежнему довольствуется только музыкой. (Т.е. в Москве много тех, кто играет хорошо, и этим уже никого особенно не удивишь. Надо осваивать хореографию, декорации, дефлорации, мелиорации и пр.)
- 9) Группа ШВАХ все еще никогда ни к чему не готова.
- 10) Репетиции по-прежнему редки, как месячные.

Парни! Хватит маяться фигней! Вот десять пунктов, изменить которые нам по силам. Это принесет нам финансовую независимость и много других приятных вещей. ☺

**Особенно книжками не увлекаемся, но, сидя на унитазах, можно и прочесть газетку, перед тем, как ее... того.**

**Ш:** Абсурд: Ионеско, Стоппард, Бэккет. Трагикомедия как жанр.

**✳: Группа ШВАХ приносит ощутимый доход?**

**Ш:** Нет, не приносит. Но у нас есть ПЛАН. Мы скоро встанем, скоро прорвемся. Главное, что у нас есть ПЛАН.

**✳: А что за план?**

**Ш:** Жениться на американках.

**Ш:** Уехать в Америку и стать педиками.

**Ш:** Ты чего, зачем педиками?! (Один - другому.)

**Ш:** Им денег больше платят.

**Ш:** А... Тогда ладно.

**Ш:** Я работал официантом и однажды обслуживал Бориса Моисеева. Он мне сказал «Николай!» (очень похоже кривляет голос Мои-



сеева) и оставил пять телефонов. Давайте сыграем у него на разогреве!

**✳: Значит, бабкусов пока нет. А почему?**

**Ш:** Нас боялся.

**✳: Чем тогда зарабатываете?**

**Ш:** Я дворник-золотник. То есть я убираю только то, что мне нужно или нравится. (Видел я этот двор. Хиросима. И Нагасаки - пр. авт.)

**Ш:** Я играю в оркестре на похоронах. Мля, так пальцы мерзнут зимой!

**Ш:** Я санитаром в морге работал.

**Ш:** А вот он вскрывает банкоматы.

**Ш:** А, вот! Обязательно напиши! Ему завтра швы снимают!

**✳: А что с ним? (С барабанщиком - вскрывателем банкоматов.)**

**Ш:** Ему делали операцию.

**Ш:** По перемене пола.

**Ш:** Он раньше был женщиной.

**Ш:** Пожилой женщиной.

**✳: Чего еще поделяваете?**

**Ш:** Ну, у меня третий разряд по швахматам и швашкам. Могу справку показать.



#### НА ТЕМУ

Вокалист группы ШВАХ как-то просмотрел Малый энциклопедический словарь и выписал 4009 слов и выражений, показавшихся ему интересными. С помощью этих слов он общается (не считая матерных, и помимо списка для журналистов), их же использует в песнях. Первое выражение списка - «абсолютно черное тело», последнее - «ящур».

- Ш:** А у меня - второй по онанизму.  
**Ш:** Второй взрослый.  
**Ш:** Может, первый?  
**Ш:** Нет, проявим скромность! Пусть будет второй.  
**Ш:** Занимаемся метанием пивных крышечек.  
**Ш:** Наш директор недавно с парашютом прыгнул, парашют не раскрылся (директор вообще-то сидит в углу, но, правда, как-то косо сидит - прим. авт.).  
**Ш:** Опасное это дело - экстремальные виды спорта.  
**Ш:** А еще - любим наводить тени.  
**✖:** Это как ?  
**Ш:** Нужна стена, забор. Требуется создать тень фантома.  
**✖:** Своего фантома?

- Ш:** Не обязательно. Фантом сам найдет хозяина.  
**✖:** Ваше отношение к наркотикам?  
 ...  
 ... ..  
**Ш:** Я не понимаю, зачем они нужны. И без них в голове такой гундец творится!  
**Ш:** Не, не надо. Организм человека сам вырабатывает нужные стимуляторы.  
**✖:** А что по поводу жидкостей?  
**Ш:** Пиво с водкой. Чтоб деньги не на ветер.  
**Ш:** Абсент.  
**Ш:** Кофе, кофе, кофе.



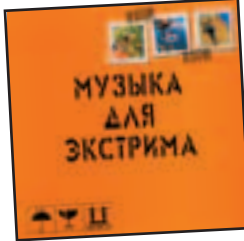
- Ш:** То, что горит.  
**Ш:** То, что шевелится... А, это не здесь.  
**✖:** Опишите один день из жизни группы ШВАХ.  
**Ш:** Уволился директор.  
**Ш:** Закрылась база.  
**Ш:** Клуб, в котором должны были играть, лишили лицензии.  
**✖:** Есть ли такое произведение, которое, к вашему сожалению, написали не вы?  
**Ш:** Да, Шопен 5. (Собственно говоря, это мазурка. Скорее всего, музыканты имели в виду Бетховена, известнейшую Пятую симфонию, но кто там их разберет... - прим. ред.)  
**Ш:** Картины Босха.  
**✖:** Вы совсем психи?  
**Ш:** Да.  
 Подонки?  
**Ш:** Да.  
**✖:** Ну, и напоследок традиционный вопрос: что бы вы сделали, если бы вам захотелось заняться сексом с детьми или животными?  
**Ш:** Я бы подумал: «Скучно. Одно и то же каждый день»... 



**Исполнитель:** RAVI SHANKAR  
**Альбом:** Ragas & Talas  
**Издано:** EMI Records, 1963  
**Стиль:** Рагас. И талас :-))  
**Короче:** Рама Рама Харе Харе  
**Лучший трек:** о чем это ты?  
**Слушабельность:** ну, это в зависи-  
 мости от того, насколько ты продвинут...

Ну, сперва о терминах. Рага - одна из жестких форм традиционной индийской музыки. Древние индусы считали, что именно этот стиль лучше всего служит очищению и просветлению разума. А талас - просто вариативная ритмическая форма, используется как в рагах, так и сама по себе. А Рави-то наш Шанкар - чувак культовый, он в свое время дружил с The Beatles, записывал свой ситар на некоторых их альбомах, а Джордж Харрисон так и вообще стал индуистом (кришнаитом, что ли, не помню). Да. Ну, в ответ на этукую любезность битлы сделали Шанкару неплохой промоушн в мировом масштабе, так что он и сейчас самый известный и продаваемый исполнитель классической индийской музыки. Здесь у нас, к слову, одна из его самых первых записей. Так что это тебе не хэдом на танцполе трясти. За рагами этими (я уж про талас и не говорю) стоят тысячелетия религиозной, философской и музыкальной мысли. Сам я не фанат этники, но сложнейшая должность и полиритмия не могут не впечатлить. Опять же саунд всех этих чужеземных струнных... Кришна... Кришна... Я просветляюсь....

**Применение:** ароматические палочки, помуларак, хорошая стереосистема и либо медитация, либо наивная молоденькая дурочка на десерт.



**Исполнитель:** разные (сборник)  
**Альбом:** музыка Для Экстрима  
**Издано:** Неостстой Продакшн, 2002  
**Стиль:** панк, гранж, рок, индастриал,  
 ска и немного хопа  
**Короче:** секонд-хэнд  
**Лучший трек:** Smash - «Развеселый Хип Хоп» (хотя мне кажется, что это ошибка в оформлении диска - сама песня на са-

мом-то деле в стиле СКА и называется явно иначе :-))  
**Слушабельность:** \*\*\*\*\*)

Ни фига не завидую Неостстой. Хочется фирме выпускать (и продавать) разную прикольную музыку, которую по разным причинам не пускают на радио и муТВ всех видов. Однако, судя по этому сборнику, непосто приходится продюсерам, поскольку выбирать-то особенно не из чего. То есть играют многие и играют довольно разнообразно, пишется даже, насколько позволяет бюджет... А только проходняк сплошной: тяжело не то что переслушивать, а даже до конца не всякую песенку выдержишь. То сразу становится ясно, кого из грандов ребята не очень умело копируют, то у МС языки заплетаются, то гитары не состроены, а уж не дай Бог, кто начинает петь... Как обычно, и с текстами проблемы, и с мелодиями. Есть и светлые моменты, но малова-а-а-ато. Так что особого интереса (но и особого отвращения) диск не вызывает. Так - любопытно взглянуть, люди все-таки старались. Однако, конечно, реальные экстримеры (которых ошибочно называют экстремалами) лучше купят новый Korn или Guano Apes - все-таки это будет как бы осетрина первой свежести...  
**Применение:** послушать (или нет).

# music

Ну, держись, браз. В этом обзоре у меня по случаю Нового года дисков будет как в Ноевом ковчеге - всякой твари по паре. На любой вкус музыка (я соплюшек, прибывающих по Рики Мартину, не учитываю, сечешь?..). Под раздачу сегодня попадают экстримеры, ниггеры, панки и примкнувшие к ним нигилисты с кришнаитами. В очередь, сукины дети, в очередь!

Автор: Хентай



**Исполнитель:** NINE INCH NAILS  
**Альбом:** Futher Down The Spiral  
**Издано:**TVT/Interscope, 1995  
**Стиль:** вариации на тему Industrial-Noise-  
 Electro Body Music  
**Короче:** никто мене не любе, пийду я на бо-  
 лотце, наима червячкив  
**Лучший трек:** (по крайней мере, самый не-  
 обычный) Ruiner  
**Слушабельность:** \*\*\*\*\*)

Первый альбом NIN («Pretty Hate Machine») был как бы роком. Второй - «The Downward Spiral» (1994) - уже сильно потяжелел и считается типа industrial. Ну, а вот тебе и сборник ремиксов на песни первых альбомов и EP-шек. Новых песен здесь нет, а старые звучат иначе, однако все в русле музыкального мышления Резнора - тихие гитарные наигрыши перемежаются колбасным индастриалом, нойз смешивается с power-por в духе раннего Гэбриэла или даже с каким-то подобием house. Фирменный резноровский шепот, переходящий в вопли, перегруженные ударные, странные звуки и уже далеко не модная идея, что мир катится ко всем чертям. Лет десять назад это все было свежо и по приколу, теперь же слушать нудновато. Впрочем, если что-то сильно не клеится или ты просто сильно запрыщавел и телки тебе не дают, то велкам! Проймет.  
**Применение:** Мрачно нажираться в одиночку. Все равно все сдохнем ;).



**Исполнитель:** AMON TOBIN  
**Альбом:** Bricolade  
**Издано:** Ninja Tune, 1997  
**Стиль:** Jungle+fusion+latino+hip-  
 hop+drum-n-bass  
**Короче:** джаззи и немного мрачно  
**Лучший трек:** два, конечно, -  
 «Stoney Street» и «One Day In My Garden», напоминающая известную

джазовую «Girl From Ipanema»  
**Слушабельность:** \*\*\*\*\*)

После шести миниальбомов и одного LP под псевдонимом «Сижо» Тобин созрел для лонгплея под собственным именем. И я так думаю, что с момента выпуска первого EP в 1985 году наш друг Амон (что-то мне напоминает это имя :-)) откладывал самые интересные треки для этого диска. Ну, и получилось то, что получилось. Отличный альбом. Ни одного лишнего звука, ни одного ненужного движения. Вкус, чувство меры, завораживающий звук, продуманные аранжировки, короче - супер. Эта запись немногим бы отличалась от сонма подобных ди-джейских работ, если бы не отменный вкус автора и не отчаянность, с которой он смешивает практически все модные сегодня стили - джангл, драм-н-бэйс, хип хоп, фьюжн и джаззи с латиноамериканскими ритмами - от самбы до босса-новы. Отметь, что Тобин - мультиинструменталист: и на клавишных, и на гитарах, и на духовых играет здесь сам. Приятнейшая работа, советую.  
**Применение:** хочешь - спи, а хочешь - танцуй.



**Исполнитель:** FRANK MARTINIQ  
**Альбом:** Shwingkomplex  
**Издано:** Boxer Recordings, 2001  
**Стиль:** Джаззи + минимал-техно  
**Короче:** Рэй Чарльз косит  
 под Терминатора  
**Лучший трек:** Lacheln, bitte  
**Слушабельность:** кому как...

Этот немец, короче, взял ритмическую структуру техно, холодный механический звук клавишных и ударных минимал-техно и разукрасил всю шлянгу жирными свинговыми партиями и тембрами классических джазовых синтов Хаммонда и Фарфисы. Вышло волшебно. Хотя ничего нового ни в музыкальном, ни в аранжировочно-звуковом плане здесь не найти, слушать реально хочется. На стыке отстраненного техно и живого качающего джаззи возникает комплекс сильных эмоциональных ощущений. Кстати, очень меня порадовала разносторонность применения этого альбома - под него можно мстись по ночной E-95, а можно и затвор пере-дернуть... а можно и не передедывать ;).  
**Применение:** в зависимости от твоей фантазии, брателло.



**Исполнитель: КОРАБЛИ**  
**Альбом: Черные гитары**  
**Издано: Bad Taste, 2002**  
**Стиль: Школьный рок**  
**Короче: Полюби нас черненькими**  
**Лучший трек: Wildman**  
**Слухательность: \*\*\*\*\***

Ну что? Назад в пятидесятые? Я-то думал, школьный рок сейчас уже никто не играет. Однако - фиг. Вот оно. Прямо из подъезда. Сыграно криво, мелодии вымученные, гитарист, похоже, трехпалый, и несмотря на то, что разные песни исполняют разные члены группы, поют одинаково гундосо. Запись уровня хорошего «демо» (т.е. фуфел), и даже дудки от духового бэнда «Пакава Ить» не спасают эту байду (изданную, между тем, довольно богато).

Ну а лично мне все-таки понравилось. И знаешь, почему? Никакого пафоса. Вообще, пафосность есть профессиональное заболевание российских музыкантов, а тут этого нет и в помине. Все по-честному. Опять же на удивление приколные тексты, тоже редкость. И вообще... эти ребята явно слушают Кэйва и Уэйтса и любят выпить. Так что нам с ними все равно по пути.

**Применение:** пить водку или подкладывать диск под ножку шатающегося стола.



**Исполнитель: GREEN DAY**  
**Альбом: Shenanigans**  
**Издано: Reprise Records, 2001**  
**Стиль: калифорнийский панк-рок**  
**Короче: с миру по нитке**  
**Лучший трек: Espionage (был написан спецово для первой части фильма про Остина Пауэрса)**  
**Слухательность: \*\*\*\*\***

Знаешь, что? Были у Green Day и лучшие времена. Но похоже на то, что зеленые деньки прошли и наступила-таки осень. Два года ребята молчали, а теперь - чтобы уж совсем не быть стертными из памяти благодарного человечества - запустили этот альбом. А что там? Да так... Старые малоизвестные песни, два кавера - «Outsider» (Ramones) (с альбома 1983 года) и «Tired of Waiting For You» группы Kinks (а эта песня вообще 1964 года), композиция из «Austin Powers: The Spy Who Shagged Me»... Все, конечно, по-прежнему шумно и весело, но если пацаны вместо новых песен выпускают подряд уже второй сборник старья, то это говорит о том, какие у них проблемы.

**Применение:** делать зарядку или убирать комнату.



**Исполнитель: сборник**  
**Альбом: Настоящий уличный рэп**  
**Издано: Неостой Продакшн, 2002**  
**Стиль: рэп**  
**Короче: «Yo!» по русски**  
**Лучший трек: Broken Sound - Make It Funky (это на русском тема, не бойсь :))**  
**Слухательность: \*\*\*\*\***

А этот вот диск от «Неостоя» меня приятно удивил. К сожалению, привык уже к тому, что с рэпом у нас в России самая засада. В общем-то, понятно, почему - хорошо рифмовать действительно сложно, да и музыка не настолько проста, как многим кажется. Да тут еще под влиянием Дельфина появилось до фига подрастков, считающих рэпом тот брейкбит, который он делает, и косящих под него. Здесь тоже есть пара Dolphin-styled штуковин, но в целом очень разнообразный, интересный сборник. И с музыкой местами порядок, и даже - аллилуйя! - встречаются неплохие тексты. Лично мне очень понравилась сыrovатая по тексту, но искривленная тема «Несчастный день» от Черного Золота, а еще - 63 Регион «Что нужно настоящему мужчине», (музыка явно подарена Доктором Дре). Да много чего... Короче, послушать однозначно стоит - если, конечно, ты прикалываешься по рэпу. Думаю, сам разберешься, кто в теме, а кто гнило косит под настоящую улицу.

**Применение:** сделать выводы и двигаться дальше.



**Исполнитель: SIXTYNINE**  
**Альбом: «В БЕЛОМ ГЕТТО»**  
**Издано: WILDCATS RECORDS 2002**  
**Стиль: рэпфанк**  
**Короче: ого!**  
**Лучший треки: Война Все Спишет, В Белом Гетто, To Kill You**  
**Слухательность: \*\*\*\*\***

Вообще-то это не полноценный альбом, на обложке заявлено, что это типа «приквел» первого диска, который «69» вот вот обещают выпустить. А это - такой как бы сборничек.

Ну что можно сказать - очень интересная пластинка. Причем, интересная для всех - и для тех, кто любит рэп и для тех, кто его терпеть не может. Скажем, «Sixtynine» уже не настолько рок, как «Кирпичи», но еще не настолько рэп, как «Каста». Даже Холоду понравилось, да и к рэпу никак не относится. Сильные тексты, мелодии красивые, много поют... Короче, все на очень хорошем уровне - от оформления до звука. Послушать - стоит. Мы тут предложили ребятам выложить их MP-3 на сервак журнала, так что не пропусти!

# музХули

# news

Автор:  
By AndreW G-Luv

**Эй, хул! Что-то маловато мы говорим о музыке, не находишь? Хотя музыка занимает в нашей жизни далеко не последнее место (а если тебя это не касается, мы советуем тебе исправить ошибку в генетическом коде), и поэтому давай, читай еще новости: да не простые музыкальные новости, а хулиганские! (тем более, что музыканты и их окружение - самый циничный народ, и сами не скучают, и нам скучать не дадут, верняк :-).**

## СНУП ДОГГ КОСИТ ПОД ПРАВИЛЬНОГО.

В интервью Wall Street Journal культовый рэпер Снуп Догг заявил, что сомневается в убедительности своего старого имиджа. Чувак решил, что его прежний образ вечного гангстера, постоянно курящего марихуану и одетого как сутенер, полностью устарел. Снупу уже тридцатка, он спроворил троих детей и вообще стал примерным семьянином. Однако журнал High Times признал его «пыхаль-

щиком 2002 года» («Stoner Of The Year»), видимо, Снупи пропыхивал бабусы, полученные с продаж своего последнего альбома «The Last Meal» (он вышел 2 года назад и только в Штатах разошелся в США тиражом в 2 млн. экз.). Кстати, сам рэпер считает этот результат провальным, приводя в пример альбом «Doggystyle», выпущенный в 1993 году (более 14 млн. экз.). Короче, бабки у чувака есть, и неясно, куда же еще он собирается их тратить... В мае Снуп Догг был оштрафован на \$250 по обвинению в хранении наркотиков. А еще в октябре прошлого года полиция остановила дорожный автобус музыканта за превышение скорости и при досмотре обнаружила несколько сумок, до краев набитых марихуаной!

## АДАМ АНТ НАЧНЕТ ПРИНОСИТЬ ПОЛЬЗУ

Культовая звезда 80-х британский певец Адам Ант был приговорен к году исправительно-трудных работ, да еще к принудительному лечению. Парень ответил за дебош в баре Prince Of Wales в начале 2002 года. Находясь, как признал суд, «в состоянии временного умственного помешательства», он сперва угрожал посетителям игрушечным пистолетом, а затем повыкидывал из окон бара разные вещи, показавшись ему ненужными (например, передвижной ток-генератор). Кстати, помимо принудительного лечения, Анту

предстоит отслужить \$780 в качестве компенсации прохожему, который проходил под окнами бара в тот злополучный момент (результат - срочная медицинская помощь, три шва на башке и общее разочарование в жизни). Среди хитов Адама Анта - "Strip" и "Goody Two-Shoes".

## ПОМОШНИК КИДА РОКА АРЕСТОВАН ЗА НАРКОТИКИ

Чувак, находившийся в тур-автобусе Кида Рока, был арестован по обвинению в хранении наркотиков в Форт-Пиерсе (Флорида, США). Копы торкнули автобус, в котором кроме водилы сидел 36-летний Кевин Джозеф Макмахон, и при помощи специальной собаки обнаружили пакеты с кокаином, марихуаной... а также серебряный металлический кейс с \$4.000 наличными. Макмахон, назвавший себя "личным помощником Кид Рока", не стал отрицать, и его тут же кинули в обезьянник, откуда выпустили только после внесения залога в размере \$16.000. Приколно, что автобус направлялся в Нэшвилл, где Кид Рок и его группа выступали на разогреве Aerosmith (сам Кид с группой отправился в Нэшвилл на самолете). Есть маза, что из-за этого инцидента нормально разогреться перед концертом не удалось ни Киду Року, ни Аэросмитам, а?...



**Фанатка / Girl**

Страна: США  
 Год: 1998  
 Режиссер: Джонатан Кан  
 В ролях: Доминик Суэйн, Шон Патрик Флэнери, Сама Феникс  
 Оценка: **\*\*\*\*\***

Оригинальное название этого муви ввиду непередаваемой игры слов стало тем, что ты сейчас наблюдаешь. Смена шила на мыло особой интриги продукту не добавила. Все осталось довольно параллельно нашим с тобой заморочкам - ведь фанаты из нас с тобой, как жвачка из зубной пасты (был такой миф!). Но фильмец все таки не совсем уж скучен - вспомни «Страну чудаков»: они с «Фанаткой» имеют общий принцип «не-пироговости». Это еще одна попытка кинематографа показать не очень проспиритованные и туповатые группы тинов. (Чего-чего? -ред.) Папа, надевая презерватив на банан (фрукт): «В душе мы надеемся, что ты начнешь заниматься сексом только после нашей смерти». Ее родители слишком стары для молодой дочки, ее подруга сильно переживает из-за ее родители слишком стары для молодой дочки, ее подруга сильно переживает из-за своей девственности, а самой Андреа все это пополам. Он не признает никакие проявления фанатизма, пока сама не влюбляется в солиста андеграундной группы Green Color. Андреа: «Бог создала (именно в женском роде! - прим. авт.) мужчину. И я хотела сказать ей «спасибо» за дерево, змею, яблоко и свободу выбора».

**Богоматерь убийц / La Virgen de los sicarios**

Страна: Франция / Испания / Колумбия  
 Год: 2000  
 Режиссер: Барбет Шредер  
 В ролях: Херман Харамильо, Андерсон Балестерос, Хуан Давид Рестрепо  
 Оценка: **\*\*\*\*\***

Колумбия, йо! Наркомафия и все причитающиеся тридцать три пирога по совокупности. 98 минут с экрану режут правду-матку с эффектом документальной достоверности. Все гипер-реалистично, конкретно, весомо, грубо и зримо. Героями колумбийского общества в этом фильме сделаны престарелый педик и его малолетние любовники. Это именно те «герои времени», которые наиболее трезво, по мнению создателей, оценивают происходящее на улицах и лицах! Насущность проблем Колумбии цепляет, когда видишь на экране стеклянный взгляд надывавшегося клея пятiletки. Здесь случайность и нелепость смертей, педофильские вечеринки с мальчишками на выбор, рабство бомжей - проза жизни. Здесь взмывает в ночное небо фейерверк, если днем была удачно продана очередная партия наркоты. Здесь «невинные» убивают и умирают со скоростью очередная партия наркоты. Здесь «невинные» убивают и умирают со скоростью множества людей, не способен пристрелить обреченную собаку. Короче, фильм явно не по заказу Госкино. И явно не только про небольшой город Меделин...

**В последний момент / The last Minute**

Страна: Великобритания / США  
 Год: 2001  
 Режиссер: Стивен Норрингтон  
 В ролях: Макс Бизли, Джейсон Айзекс, Кейт Эшфилд  
 Оценка: **\*\*\*\*\***

Самый стоящий кинец в этом обзоре. Обязательно посмотри этот фильм. Имей, кстати, в виду, что эти же ребята (режиссер и продюсер) сняли «Блейд». Хотя есть маза, что на «Блейде» ребята чисто подхалтурили: 200 лимонов все-таки! И заработав бабульца, ушли в независимое кино, чтобы без надобности не подсовывать себе в кадр промо-мусор. Фильм хорош. Во всех смыслах: от идеи до воплощения со всеми промежуточными дублями! Заморочка славная и не сильно заезженная: ядром грядущего апокалипсиса по воле сценариста становится сильно прогрессирующее в современном мире понятие «self improving». Т.е. «продвижение себя в массы». Оно принято Норрингтоном за катализатор разрушения умов, уверенных в том, что обязаны принести в мир новую гениальную мысль. Поэтому когда очередной концептуалист после суточного взлета на обложки мировых СМИ через день становится оплеванным мировыми же критиками, - он срывается. Ну а, как известно, с самой вершины можно рухнуть только на самое дно :( Действо то становится параноидально неправдоподобным, то иллюзорно призрачным. Смотри этот фильм - и ты прочувствуешь все состояния героя. Если этого хочешь и не боишься...

# КИНО&ВИДЕО

**Выступление:**  
 Вот такие вот упыри-в-раскоряку. Рассуждая о нужности современного кинематографа - fuck it, говоря о его идейной сути - suck it! И не парься. Главное - смотри то, что нравится, а не то, что «смотрят все»! И будет тебе Аллилуйя.

## конкурс конкурс конкурс

**Любишь кино? Отлично! Мы в конце года решили разыграть DVD из редакционных запасов. Можешь выиграть любой из них - достаточно ответить на несколько простых вопросов.**

**Во сколько раз должен разжиреть средний человек, чтобы достигнуть массы солнца?**

- А. Легко! Примерно в миллион раз.
- Б. Эх, брателло, ну и вопросыки у тебя. Ну, пусть будет в миллиард раз!
- В. Это считается... Значит, так: разжиреть где-то в 10 в 28-ой степени раз.
- Г. Нужно отъесть стандартную жопу, чтобы она стала больше, чем у стандартного человека, в 10 в 60-ой степени раз!

**Сколько волос на голове среднего землянина?**

- А. У гражданина средней волосатости - от 60 до 100 тысяч.
- Б. Вот у меня, например, по виду где-то от 2 до 3-х миллионов. Только на голове... ;)
- В. Ну, максимум 20 - 30 миллионов.
- Г. Если положить все волосы одного человека один за другим, то они обхватят землю по экватору.

**Сколько лет самым молодым родителям в мире?**

- А. Отцу 9, матери 8. Пользуйтесь презервативами!
- Б. Отцу 8, матери 9. Наши родители молоды!
- В. Отцу 10, матери 10. А бабушке с дедушкой - всего по 30.
- Г. Отцу 12, матери 11. Нормальный возраст!

**Во сколько раз россиянам нужно активнее заниматься любовью без презервативов, чтобы догнать китайцев по численности?**

- А. Да мы их шапками закидаем! Всего в 5 раз.
- Б. Китайцев догнать - это надо постараться... В 10 раз.
- В. Я за свободную любовь! В 15 раз.
- Г. Нереально. В 20 раз.

Ответы присылай по адресу: [concur@xyligan.ru](mailto:concur@xyligan.ru), или обычной почтой: Москва, Главпочтамт, а\я 652, Хулиган. Поставь пометку: «кино». Удачи!





**«ГАЛЕРЕЯ АРТМОСТ»**  
<http://www.artru.ru/postcard.html>

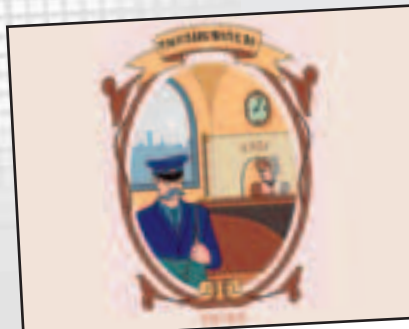
Вот ни фиги же неясно, откуда на сайте столько посещений. Лично я вообще наткнулся на него случайно. Сперва хотел было закрыть к едреням и пойти пошукать другой, но, приглядевшись... передумал :). На сайте более 300 открыток. Мало-вато, ясен палец, но зато это клеые открытки, я бы даже сказал, ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ. Обнаружено было 18 разных категорий, причем большинство - нестандартные. И на тему гороскопа есть приколы, жаль только - всего 12 открыток в разделе. Заленились, что-ли, сделать по две на каждый знак? Ну, а в других разделах полно всяких ослов с граблями, раздутых мышей на воздушных шарах и прочих чернобыльских ежейков. Велкам! Все очень весело, недостаток всего один. Зато



**Вот так выглядит  
 присланная открытка**

большой. Открытка будет доставлена получателю во как: в тексте письма только подпись (плюс реклама :) а сам рисунок будет сиротски тусоваться в аттаче. Обломная фишка, по ходу, и красивой открыткой это назвать довольно сложно... Зато все таки с доставкой на дом, не надо носиться по всяким ссылкам, чтобы получить то, что и так твое!!!

**ОБЩАЯ ОЦЕНКА: 6**  
**СОДЕРЖАНИЕ: \*\*\*\*\***  
**ДИЗАЙН: \*\*\*\*\***  
**НАВИГАЦИЯ: \*\*\*\*\***



**«Открытки и поздравления  
 на МАФИИ»**  
<http://www.postcardsmafia.ru/>

Частенько бывает, что первое впечатление о сайте бывает обманчиво. Так и тут: захожу я сюда и вижу надпись типа «открытки и поздравления». Думал, сейчас будут опять всякие младенцы, кошечки и прочие цветочки, но все оказалось наоборот. Темы поздравительной открытки с названием «Fuck you, dear» я еще нигде не видел :) (Не там искал - ред.) Здравствуй, так сказать, жопа Новый год!



**От любящей девушки :)**

Исполнение под статью тексту - все типа, на контрасте. К выбранной картинке можно подобрать подходящую музыку, которой на этом сайте приличное количество. Музон, естественно, мидюшный, поэтому звучит соответствующе - особенно, ежели у тебя какой-нибудь доисторический саунд бластер. Я, к примеру, выбрал «Cardigans - My favorite game», но вместе с открыткой пришел такой MIDI-микс этой песни, что узнал ее с огромным трудом (и то только потому, что сам выбрал). Еще ломает, что в некоторых категориях картинок маловато... Хотя и всякого дерьма вперемешку с мусором тоже нетути. Есть и авторские работы, и эти самые авторы явно любят черный юмор, - прямо как мы! Твоя девушка наверняка будет в восторге от открытки «Let's fuck!» с двумя трахающимися в космосе зайчиками (или не зайчиками, хрен их разберешь)! Короче, будь осторожен при отправлении таких открыточек своим знакомым, если у них нет чувства юмора. Могут ведь и не понять...

**ОБЩАЯ ОЦЕНКА: 8**  
**СОДЕРЖАНИЕ: \*\*\*\*\***  
**ДИЗАЙН: \*\*\*\*\***  
**НАВИГАЦИЯ: \*\*\*\*\***

# Открытись и поздравься!

... >>> САЙТЫ С ОТКРЫТКАМИ И ПОЗДРАВЛЕНИЯМИ Автор: UFO

Открыточки - клевая штука. Конечно, если тебе на праздник дарят деньги или какие-нибудь новые хулиганские приблуды - это гораздо лучше, но на безрыбье и валенок - карась. А открытки какие бывают? Бывают они типа «поздравляю с днем рождения счастья-явличной жизни пух», но гораздо приятней получить что-нибудь прикольное навязших в зубах слоганов. Вот эдакие оригинальности и решили мы намотить для тебя в сети. А они там есть! На перечисленных ниже сайтах ты найдешь самые разные открытки и поздравления для любых событий. Только ахтунг! Среди нас еще есть люди без чувства юмора! Особенно, если шутка направлена в их адрес :) **!WARNING!** За возможные травмы, полученные от адресатов, редакция никакой ответственности не несет! ;)



**«Виртуальные открытки  
 Flash»**  
<http://www.flash.4u.ru>

Ну вот, Flash наконец добрался и до открыток. На этой паге ты без особого гемора сможешь составить Flash-открытку и послать ее куда подальше. Правда, с темами для открыток тут засада. Все довольно банально - собачки, кошечки, цветочки,

машины и другие гадости жизни. Но можно смастерить и что-нибудь действительно прикольное. Для этого есть возможность воспользоваться 7 разными эффектами появления картинок, большим архивом самих картинок и десятком красивых шрифтов для надписи. При наличии вкуса можно творить чудеса :). Обламывает разве то, что сайт далеко не идеален в смысле стабильности работы. В смысле, глюки бывают при отправке открыток или их составлении. Дизайн скромный, но очень продуманный и функциональный. Очень лихо выезжают панельки с выбором цвета, ну и вообще... Видно - поработали авторы. Самый главный баг - слишком долго все грузится. Flash дает о себе знать :) Правда, пацаны обещают вот вот переехать на новое место, так что будем надеяться, невдолге все срастется повеселее.

**ОБЩАЯ ОЦЕНКА: 7**  
**СОДЕРЖАНИЕ: \*\*\*\*\***  
**ДИЗАЙН: \*\*\*\*\***  
**НАВИГАЦИЯ: \*\*\*\*\***





**«Епрст! - Открытки»**  
<http://postcards.eprst.ru>

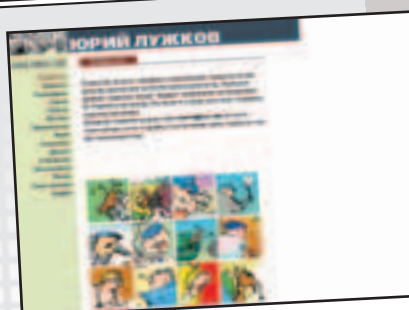
Так то, с первого взгляда, ничего особо интересного в глаза не бросается. Вроде - сайт как сайт, но если немного порыться в его недрах, то можно найти массу веселых открыток. Чтобы не мучиться в поисках приколов, скажу сразу - зайти в раздел спорта. Вот где настоящие фанатские забубоны лежат! Хотя сам я не отношусь ни к болельщикам, ни к фанатам, открытка с радостным конем «ЦСКА» и рядом стоящими свиньями «СПАРТАК» меня просто убила :).



**Вот оно - счастье коровье!**

Прикинь, как можно подколол такой открыточкой своего друга-фаната в Новый год! :). Только советую засылать поздравление анонимно, а то от особо фанатанутых можно и в крупорушку схватить. Очень порадовала возможность прилепить к открытке музыку. Выбор, конечно, не гигантский, но есть что послушать :). Еще один бонус - бесплатное мыло на сервере «eprst.ru». Так что можно зарегить левое мыло для анонимных открыток прямо не отходя от кассы. И уж разослать, разослать! А напоследок - вот тебе еще одна приятная и полезная фея от Епрста. Если ты не нашел подходящую картинку для открытки, то можешь закатать любую арт со своего винта... или какого-нибудь URL'а в нете... С какогонибудь rotten.com... и отправить. Вот она, свобода печати-то!!!

**ОБЩАЯ ОЦЕНКА: 6**  
**СОДЕРЖАНИЕ: \*\*\*\*\***  
**ДИЗАЙН: \*\*\*\*\***  
**НАВИГАЦИЯ: \*\*\*\*\***



**«Юрий Лужков. Открытки.»**  
<http://www.lujkov.ru/postcards>



**«Free-time.ru открытки»**  
<http://www.free-time.ru/cards>

Обломидзе в том, что чего нибудь мерзкого, великого, ужасного и стебного отсюда не пошлешь... Но зато можно хоть раз в жизни кого-нибудь порадовать и красивой открыткой. Хорошего арта тут навалом! Только в одном разделе «Эротические фантазии» 143 рисунка! Есть, выбор, есть. И оригинальные темы тоже встречаются. К примеру, помимо эротических картинок в открытку можно вставить что-нибудь прикольное из раздела «Абстракция» или «Еда». Если набраться терпения и прошерстить весь архив, что-нибудь подходящее точно найдется.



**Пикассо отдыхает!**

Сама открытка изготавливается в четыре шага. Занудно, конечно, что к к адресату приходит только письмо с линком на открытку, но что уж тут поделаешь. Ты мучился, составляя? Так что пускай уж он теперича за открыткой сам метнется!

**ОБЩАЯ ОЦЕНКА: 7**  
**СОДЕРЖАНИЕ: \*\*\*\*\***  
**ДИЗАЙН: \*\*\*\*\***  
**НАВИГАЦИЯ: \*\*\*\*\***



**«ОТКРЫТКИ.РУ»**  
<http://www.otkritki.ru/>

Сайтище с огромным количеством разных открыток (почти 1500 штук). Вот это - действительно на все случаи жизни. Кроме всякой банальщины типа «С Новым годом, дорогая!» есть и разделчик с приколами. В разделчике же есть подразделчики. И, как результат - практически любые темы для самых разных людей: политиков, интернетчиков, алкоголиков, сексуальных маньяков, автолюбителей. Я же рекомендую прямоком идти в подраздел «Алкоголь», помимо самой близкой и актуальной темы, есть и очень удачная находка - если соединить все подписи к картинкам, то получится прикольный стих :). Еще одно достоинство этого сайта - большой выбор музыкального сопровожде-



**Пейте пиво пенное, будет очень большое лицо!**

ния к открыткам. Короче, молодца. Единственная проблема, на которую я наткнулся на этом ресурсе при первом посещении - отсутствие явно заметного входа ( в самом низу странички находятся две печати, очень хорошо сливающиеся с фоном. Оказалось, что одна из них и есть ссылка на вход. Долго я ее искал, но кто ищет, тот :)...

**ОБЩАЯ ОЦЕНКА: 7**  
**СОДЕРЖАНИЕ: \*\*\*\*\***  
**ДИЗАЙН: \*\*\*\*\***  
**НАВИГАЦИЯ: \*\*\*\*\***

Вот этого я точно не ожидал увидеть! Приятный неожиданный сюрприз - мэр Москвы Лужков типа наладил сайт с зловерными открытками! Да еще и отмазался: типа, администрация сайта за его содержание ответственности не несет. Охренеть :). Теперь можно не удивляться, найдя в сети , например, порно-ресурс от МВД :-). Понятное дело, что не сам Лужка их делал, но все ж таки была бы честь предложена! Ну ладно, смех - смехом, а открытки действительно - класс! Ясно дело, все картинки - политического характера. Жаль только, что вариантов дизай-

на мало и разных наворотов со спецэффектами нет, но для стеба и этого хватит. Так что скажем спасибо дяде Юре и отправим пару веселых открыточек с намеком своему начальнику :). Он будет рад, я в этом уверен...

**ОБЩАЯ ОЦЕНКА: 5**  
**СОДЕРЖАНИЕ: \*\*\*\*\***  
**ДИЗАЙН: \*\*\*\*\***  
**НАВИГАЦИЯ: \*\*\*\*\***





## "Клюква для медведей"

Автор: **Энтони Берджесс (Англия)**  
Издано: Симпозиум, 2002 - 397 стр.

Короче, здесь тоже, как и в легендарном "Заводном Апельсине", постоянно упоминается borshch. Уж не знаю, действительно ли Берджесс его любил или просто был очарован диковатым для тугого английского уха звучанием слова.

Англичанин по имени Пол Хасси (не самый приятный из известных мне литературных геороев чувак) решает слегонца фарцануть в Советском Союзе английской синтетикой. Вообще-то этим занимался его друг и сосед, но неожиданно склеил ласты, и престарелый уже антиквар Хасси - шило в заднице - решает продолжить его святое дело. И вот он приезжает с чемоданом ширпотреба в совхоз начала шестидесятих (сам Берджесс задумал эту книгу, когда был у нас в 1961 году), и у автотора появляется отличный повод позубоскалить надо всем, что шевелится (или нет). А это - фирменный стиль писателя. Обстебывается все, что по-

падает под руку, - Хрущев, и Черчилль, Америка и СССР, английские студенты и советские фарцовщики, сам главный герой (латентный пидор) и его жена (реальная лесби). Зубы у героя приклеенные. Ментов зовут Зверьков и Карамзин...  
Есть маза, что для своего времени (1962) этот роман был ну очень крут и весел. Сейчас же читать его скучновато, тем более, что клюква, приготовленная для западного потребителя 60-х, современным россиянином может быть воспринята всерьез. Но, впрочем, если тебя это не парит и тыймаешь волну, у тебя есть все шансы получить удовольствие. На zdorovye!

P.S.: А в названии оригинала про клюкву ни слова. Книга вообще-то называется "Мед для медведей". Ты понял, о чем я?

**ЦИТАТА:** "И вот, сидя на нижних нарах, четверо сокамерников принальсь хлебать свой borshch. У одного была пачка "Беломорканала" (White Sea Canal) и спички, и все запыхтели воночным дымом; позолоченные лучами восходящего солнца, его клубы поднялись к низкому потолку камеры. Какое единение душ!"

**ДЛЯ КОГО:** ммм... для медведей?

**В ДВУХ СЛОВАХ:** Берджесс в натуре.



## "Лучше для мужчины нет"

Автор: **Джон О Фаррелл (Англия)**  
Издано: Фантом Пресс, 2002 - 318 стр.

В позапрошлом веке английский юмор во всей красе представлял Джером К. Джером - "Трое в лодке (не считая собаки)" помнишь? В прошлом - обалденный Пелем Вудхауз - "Дживз и Вустер", ага?

И вот - аплодисменты! - наконец-то на горизонте появился такой же клевый, но уже современный автор. А может, это реинкарнация? Тридцатилетний музыкант Майкл снимает хату в компании еще с тремя отморозками. Там у него студия, ну и вообще - отдых для души. Причем в другом конце города у Майкла есть дом с женой и двумя детьми, но жить с ними постоянно он не может (телкам этого не понять,

но нам-то с тобой все ясно), при этом сам он чувак очень правильный - жене не изменяет, любит ее сильно и очень мучается из-за своей двойной жизни.

Вот. Это такой сюжет, больше тянущий на малобюджетную мелодраму. Но дело не в сюжете! Просто это действительно очень смешная, остроумная и просто умная книжка. Ее можно растаскивать на цитаты, ссылаться на нее в разговорах, да просто - использовать для психологической разрядки. Иди-ка, поищи где-нибудь еще такие тонкие и точные наблюдения о детях, о семье, о людях вообще!

Короче, бежать и покупать. Украшение любой книжной коллекции. Фас!

**ЦИТАТА:** "Мелодия для рекламы лезвий "Жиллетт" уверяла, будто "лучше для мужчины нет", чем новая шарнирная головка с двойным лезвием и смазывающей полоской. Довольно наглое заявление для одноразовой пластмассовой хренотени. Новый "Феррари" или ночь в пошности с Памелой Андерсон еще может произвести впечатление на большинство мужчин, но ему, этому горлопану, такого не надо - подавай ему каждый божий день двухразовое бритве пластмассовой фитилькой."

**ДЛЯ КОГО:** да для всех - у кого есть чувство юмора, конечно.

**В ДВУХ СЛОВАХ:** Джером вчера - О Фаррелл сегодня.

# хулиганское ЧТИВО

Блин, кажется, я обошелся без дерьма в этом обзоре. И в следующем обойдусь :). По крайней мере, попытаюсь...

## АНТИ ХУЛИГАНСКАЯ КНИГА:



## «Сказки про Мумитроллей»

Автор: **Туве Янссон**  
Издано: Симпозиум, 2002 - 397 стр.

Вот что происходит с теми, кто слишком злоупотребляет травой, грибочками или другими изменяющими сознание препаратами. Все знают, что «Ежик в тумане» - суть травяной мульт, а знаешь ли ты, что гражданка Янссон написала совершенно лизергиновую книжку? Причем, забрало товарища Туве крепко и надолго, потому что книжек про мумиков написано много, одна другой забористой. Похождения маленьких бегемотов, переименованных и искоре-

женных болезненной фантазией автора, нельзя читать без слез. Дело в том, что в каждом абзаце каждой книги просвечивает одно: эти существа давно, тяжело и необратимо больны. Не оставляет ощущение, что вся страна Муми-Троллей суть просто санаторий для аутистов, где они тусуются в отведенное им время от обеда до пяти часов. При этом санитары явно проносят даунам траву и марки, чтобы их жизнь не была уж совсем тоскливой, и чтобы в этом убеждении достаточно просмотреть мумитролльские диалоги. Несчастных мумиков постоянно глючит, плющит, колбасит и дербанит. И по ходу, единственно правильное использование этих сказок - собственно чтение их вслух в тесном кругу обдолбанных друзей. Туве, Туве... И это вот ты предлагаешь читать детям?

**ЦИТАТА:** «Он вскопал на комод и через дыру в крыше высунул голову наружу. Нет, они не ушли! Повсюду приглушенный топоток резвых маленьких ножек!»

**В ДВУХ СЛОВАХ:** детская психоделика.



Спасибо большое интернет-магазину Озон и магазину «Фаланстер» за предоставленные для обзора книги





**PC**



EverQuest: The Planes of Power Collector's Edition c Firiona Vie Figurine

\$ 59.99



Medal of Honor: Allied Assault: Spearhead Expansion Pack

\$ 18.99

\$ 59.99



Sid Meier's Civilization III: Play the World

\$ 199.99



Jstck/ ACT LABS Force RS



Earth and Beyond

\$ 59.99



Asheron's Call 2

\$ 79.99



Diablo Battle Chest

\$ 79.99



Anarchy Online: Notum Wars

\$ 22.99



\$ 89.99

The Sims Online



Dark Age of Camelot: Shrouded Isles

\$ 55.99



Need for Speed: Hot Pursuit 2

\$ 21.99



Unreal Tournament 2003

\$ 89.95



Neverwinter Nights

\$ 79.99



Airport 2002 Volume 1 Add-on к Microsoft Flight Simulator 2002

\$ 64.99



\$ 72.99

Age of Mythology



EverQuest: Gold (Collector's Edition)

\$ 109.99



\$ 229.95

Jstck/ CH Flight Sim Yoke USB



СКОРО  
**НОВЫЙ ГОД!**

e-s  
<http://www.>



\$ 149.99\*

The House of the Dead 3 Mad Catz Blaster



\$ 89.95\*

Shenmue II



\$ 85.99\*

James Bond 007: NightFire



\$ 314.99\$ / \$ 349.99\*

XBOX™



\$ 55.95

DVD Movie Playback Kit



\$ 39.99

Memory Card 251



\$ 83.95\*

Metroid Prime



\$ 83.99\*

Sega GT2002



\$ 124.99

Беспроводный джойстик 2.4GHz Logitech Cordless Controller



\$ 83.99\*

The Thing



\$ 87.95/\$ 83.99\*

Halo: Combat Evolved



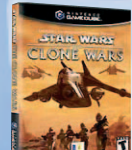
\$ 87.99\*

Tom Clancy's - Splinter Cell

\$ 209.99\$ / \$ 259.99\*



NINTENDO  
 GAMECUBE



\$ 87.95/83.95\*

Star Wars: The Clone Wars



\$ 83.95\*

Resident Evil 0 (Zero)

\*-цены для американски версии



MechWarrior 4: Mercenaries

\$ 89.99



Quake III: Gold Edition

\$ 49.99



Colin McRae Rally 3

\$ 83.99 / \$ 79.99\*



Kingdom Hearts

\$ 55.99 / \$ 79.99\*

Chameleons for PlayStation 2 (цветные наклейки)

\$ 15.99

\$ 79.99



PlayStation 2

\$ 83.95\*



Mortal Kombat: Deadly Alliance

\$ 105.99



Беспроводной джойстик 2.4GHz Logitech Cordless Controller

\$ 52.99 / \$ 83.99\*



Ratchet & Clank



Contra: Shattered Soldier

\$ 79.99\*



TimeSplitters 2

\$ 83.99 / \$ 79.95\*



The Lord of the Rings: The Two Towers

\$ 56.99 / \$ 83.99\*



\$ 59.99 / \$ 79.99\*

shop  
w.e-shop.ru

## ЗАКАЖИТЕ ПОДАРОК УЖЕ СЕГОДНЯ!

The Legend Of Zelda: A Link to the Past



\$ 56.99



Metroid Fusion

\$ 55.99

### GAME BOY ADVANCE



\$ 95.99



(Blizzard) Diablo II Baseball Cap

\$ 33.95



Grand Theft Auto: Vice City - Soundtrack Box Set

\$ 90.99



Super Mario Sunshine

\$ 55.99 / \$ 83.95\*



Final Fantasy X: Tidus Silver Watch

\$ 29.99



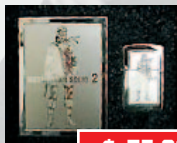
Onimusha 2: Samurai's Destiny: Yagyu Jubei Figure

\$ 25.99



Адаптер / Broadband Adapter

\$ 79.99



Metal Gear 2: Snake Zippo(R) Lighter Case Set

\$ 75.99



\$ 99.99



(ORIGIN) Ultima Online: Lord Blackthorn Figure

\$ 25.99



(Bungie) Halo: The Fall of Reach

(GL) Футболка "Procedure Drinks" с логотипом "Хакер", темно-синяя, черная



\$ 13.99

Phantasy Star Online Episode I and II



\$ 83.95\*

# подарочный дестрой:

подарок, который изменит твою жизнь

Автор: Винт Раззбойтайло

Иллюстрации: Борис Алексеев

**Ах, Новый год, ах, подарочки! Нет ничего приятнее, чем подарить своему любимому врагу замечательный и дико полезный подароцище, который круто изменит его жизнь хотя бы в текущем периоде. Естественно, изменит в нужном нам с тобой русле. После твоего троянского дара переце еще до-о-олго не оправится. Что, ты уже представил очковую кобру с бантиком? Какая банальность! Не-е-ет! Надо подарить такой подарок, чтобы жертва до последнего момента ничего не заподозрила, чтобы выбор всегда остался за ней и чтобы тебя ни в чем нельзя было упрекнуть. А в том, что твой закадычный недруг вяпается, будь уверен - тонкий психиатрический расчет :).**

## Игрушки для компушки

► Если твой обожаемый злодей любит поиграть в компьютерные игры, то грех этим не воспользоваться. На некоторые компьютерные игрушки можно запасть похлеще, чем на жесткий нарч. Так подсади его! Главное - это грамотно выбрать игру и время. Выясни, какие гамы любит твой объект: гонки, драки, шутеры, а может быть - квесты и головоломки. Выбери самую лучшую, самую захватывающую игру в этом жанре, закупи диск и обязательно проверь дома на работоспособность. Теперь нужно выбрать удобный момент для впрыскивания. Самое оптимальное - преподнести подарок за пару дней перед трудным экзаменом. Не забудь всячески расхвалить игрушку и сказать: "Это просто чума!!!". Я в свое время подарил так одному мэну вторых "Героев", как раз перед сессией - осенью парень пришел на пересдачу... Как вариант: подсади чувака на "Контру" (Counter Strike) или "Старика" (StarCraft) и настойчиво зови в клуб "торчать". Естественно, подсаживать надо благоверенно, при поддержке друзей: "Как ты не играл в "Контру"? Да ты же просто лошара! О чем с тобой можно говорить?" Так перчик и из вуза\с работы может вылететь.

■ Если твой объект начальник отдела в офисе с хорошими компами и сеткой, то подари "Контру" его подчиненным. Работа всего офиса встанет колом (ох, черт возьми, твоя правда! - прим. ред).

■ Еще хорошая маза подарить мену запор-

ченный диск, чтобы многогиговая инсталляция обламывалась в районе 90 процентов. Поход к невропатологу обеспечен :).

## ЛЕЙБУШКИ ДЛЯ ЗАДУШКИ

■ Ненавижу людей с полным отсутствием вкуса и эрегированным пристрастием к лейбакам. "Ах, у тебя чешки от Гардиани!!!" Юзая эту багу, можно нарядить кента в такие немыслимые вещи, что просто "ой!". Итак, наверх у тебя завалились ярлыки, ценники, буклетки и фишечки от фирменных вещей. Собирай их, отпарывай от старых шмоток. Теперь вали на рынок и покупай там какую-нибудь жуть с ружьем: например, брюки из фиолетового брезента с начесом. Аккуратно

Как-нибудь невзначай обрати внимание на ногти своего приятеля и участливо сообщи ему "ужасную" новость:

**"Е-мое!**

**Парень, у тебя же грибок!  
Не повезло тебе - я тоже таким болел...**

пришивай к этому всему лейблы, вешай ярлыки и упаковывай в фирменный пакет. Дари жутко "дорогой" и "элитный" подарок нежно любимой вражине - мол, мне все равно легко досталось, жаль только, размер не мой. Не забудь посоветовать прикупить к порткам стильный оранжевый галстук и семейники в горошек. Пусть теперь попонтуетя! Если ты не прослыл в вашем коллективе модником, то подговори соответствующего чела.

■ Еще более жесткий прикол - это заныкать бутылочку от туалетной водички, наподобие "Кензо" (настоящее содержимое перелей в свой стакан... бррр!.. в свою тару) и залить туда какой-нибудь дихлофос типа лосьона «Огуречный». Теперь от твоего приятеля будут шарахаться тютки всех полов и размеров. А уж как на девушках этот прикол работает - вообще обалдеть можно!

## ГЕЙ ИЛИ НЕ ГЕЙ, ВОТ В ЧЕМ ВОПРОС!

■ Как-нибудь невзначай обрати внимание на ногти своего приятеля и участливо сообщи ему "ужасную" новость: "Е-мое! Парень, у те-



бя же грибок! Не повезло тебе - я тоже таким болел. Сперва все было нормально, а потом - боль ужасная, а уж когда ногти слезать начинают... Когда жертва занервничает и спросит - что, мол, делать, пообещай ему, что только из большой симпатии подгонишь специальный импортный лак для ногтей. На протесты жертвы заверь, что лак бесцветный и незаметен абсолютно - ты ходил так на работу целый месяц, и никто ничего не просек ("Вот, даже ты не врубился!"). Обязательно уверь своего разлюбленного неприятеля, что все ногти нужно красить ежедневно с утра и в обед (представляешь кента, украдкой подкрашивающего ноготки на ногах в офисном туалете? :)). Под страхом плесени и клещей можно заставить приятеля гладко брить ручки и ножки, для чего особым издевательством будет подарить ему бритву для женщин "Жиллетт Венус".

■ А заметят ли друзья-соратники? Заметят, не вопрос, и не только заметят, но и устроят пареню коллективное стебалово. А если и не прочухают сами, то кто тебе мешает шепнуть кому-нибудь по секрету, что "Мишка/Вася/Сашка совсем сдурил - ногти лаком красит"?

## ГЕЙ ЭГЕЙН

■ Подговори знакомую тетку с хорошо подвешенным языком подарить объекту наборчик из помады, пудры, румян, туши и накладных ногтей. Делать надо так: перед обедом в



холле, где тусуется еще несколько человек, дефачка отзывает перца в сторонку и очень уверенным громким голосом говорит: "Ты у меня спрашивал, какую косметику тебе надо купить. Вот, я решила подобрать тебе все сама и подарить к Новому году. Позвони вечером - я объясню тебе, как ею пользоваться", - и быстро всучивает ПРОЗРАЧНЫЙ пакет ему. Если кент начнет возмущаться, мол, ничего такого не было, пусть очень уверенно и назидательно скажет: "Хватит скрывать и мучить себя! Сейчас ЭТИМ никого не удивить, ЭТО даже модно!" - и быстро разворачивается и "обиженно" уходит. Занавес.

### ЧТЕНИЕ - ВОТ ЛУЧШЕЕ УЧЕНИЕ

■ Народ сейчас просто помешался на всякого рода тайских техниках бесконечного продления оргазма и тибетских методах удлинения члена. Играя на этом, можно творить с челом все, что твоей черной душе угодно. А печатному слову вообще верят бесконечно. Итак, покупаешь какую-нибудь туфтовую брошюрку по теме, внимательно смотришь, на какой бумаге и каким шрифтом все напечатано, либо сканируешь ее и перегоняешь в электронный вид. Дальше нужно довести и без того крейзанутые техники удлинения фаллоса, задерживания семяизвержения, продления оргазма и т.д. до полного абсурда. Например, прогнать, что тибетские монахи носили в заднице острый перчик, что позволяло им не кончать часами. Или, похлопывая себя по яйцам каждый час в течение пяти минут, сарацины могли иметь до дюжины наложниц за ночь. Или, нося в штанах листья крапивы, монголо-татары добивались

"каменной" эрекции. (Крапиву необходимо менять каждые два часа, потому что она быстро теряет свои свойства :-). Или прикосновение пальцем, обмакнутым в состав из чеснока, тертого хрена и семенной жидкости мужчины, к носу женщины может привести к немедленно и очень сильному ее возбуждению.

■ Собирай готовый текст, отрывай обложку у брошюрки и носи все это к переплетчику. Кстати, подобные книжки и тексты иногда и без того настолько долбанутые, что тебе и не снилось! Дари произведение неудовлетворенному объекту, не забыв сопроводить горячей сказочкой о том, как тебе это помогло и каких высот ты достиг в постели. Если устроить прогонялово о том, что ты ежедневно удовлетворяешь по 5 новых дефачек, и подтвердить свои слова демонстративными записками с парой знакомых теток на кофеечке, то тебя будут почитать как гуру, а любые твои рекомендации, (типа мыть волосы в унитазе), будут выполняться немедленно и с радостным похрюкиванием.

### ШЛЮШКА ПОД ПОДУШКУ

■ Этот жесткий прикол применяется только к самым страстно ненавидимым упырям. Тебе нужно найти среди своих знакомых, (но неизвестных жертве), одну безбашенную хулиганку и одного крепкого перца атлетического телосложения и уговорить их сыграть проститутку и охранника.

■ В большинстве нормальных семей часов в восемь все садятся за общий стол, а потом молодежь разбегается по тусовкам. Это наше время! Твоя знакомая хулиганская тиотка, размазанная и одетая, как первостатейная шлюха (как конкретно - у нее спроси, у девки, они все очень даже в курсе :), и твой друган в косухе, поигрывающий брелком с ключами, звонят к объекту в дверь. Ты лестничным пролетом выше наблюдаешь сцену и пишешь ее на диктофон, а лучше на камеру.

■ Дверь открывают. "Кто здесь Саша/Паша/Коля?" - "А что надо?" - "Девочку заказывал - платить надо". Подружка может сыграть, например с папиком, сценку: "Ну че, красавчик, поразвлечемся?". Самое идеальное - добиться криков: "Я сейчас в милицию позвоню!!!" . Дальше можно лиять, пообещав разборки. Кассета с записью станет а-а-атличным

новогодним подарком любимой вражине!

■ Кстати, можно заплатить немного бабла и реальной тутке - они разводят клиентов профессионально, так что эффект будет в несколько раз сильнее.

### ЗАПИСОЧКИ ОТ КИСОЧКИ

■ Этот прикол известен еще со времен Шекспира. Не веришь? Читай "Двенадцатую ночь", где Мальволио получает записочку от хозяйки с просьбой явиться к ней в желтых чулках, подвязанных крест-накрест. Так вот, чем мы хуже Шекспира? У твоего нежно ненавидимого супостата есть безответная любовь (я о тетке, которую он хочет, а она его - нет)? Зер гут! Одолживай у нее тетрадку с лекциями, обводи на просвет нужные тебе буквы и слова в нужной последовательности, чтобы получился текст вроде этого: "Здравствуй, Петенька/Димочка/Юрочка! Я давно заметила, как ты на меня смотришь, но ты такой нерешительный, что я просто устала ждать и пишу тебе сама. Давай, наконец-то, проведем этот Новый год вместе!! Приходи ко мне 31-го в 23:00 (все как раз разь-

**Народ сейчас просто помешался на всякого рода тайских техниках бесконечного продления оргазма и тибетских методах удлинения члена. Играя на этом, можно творить с челом все, что твоей черной душе угодно.**

едутся). Сделай мне сюрприз: жди меня перед дверью в семейных трусах, в розовых носочках и маске хрюшки. Я, наверное, дурочка и извращенка, но когда я тебя так представляю, то просто вся теку. Твоя Маруся". Затем подгони письмецо супостату и жди у моря погоды.

**Вот такие троянские подарки дарят люди друг дружке на Новый год. Удачи тебе, юный Дед ОтМороз из ада! ☼**



# ЧУЖИЕ ПИСЬМА



На письма отвечал  
Даниил Шеповалов



Открыл я тут на днях журнальчик "Seventeen" и прочитал улетнейших сказок! Больше всего мне понравилась статья "Что мальчики думают на самом деле". Как выяснилось, на самом деле "мальчики любят не грудь, а сердце, которое внутри нее бьется". Я плакал...

## ПИСЬМО:

### В кино так принято?

Я тут с другом, которого сто лет знаю, ходила в кино, и он неожиданно начал со мной флиртовать. Дело дошло до того, что он пытался меня поцеловать. Мы вышли, я спросила, в чем дело, и он сказал, что так принято вести себя в кинотеатрах. Что он имел в виду?

Оля, Москва.

ПОЦЕЛОВАТЬ!!? Какой кошмар!!! Тебе, Олечка, я предлагаю не оставлять это происшествие безнаказанным. Нужно немедленно обратиться в штаб-квартиру движения "Девственницы России" и объяснить им всю чудовищность сложившейся ситуации. Там, я думаю, примут соответствующие меры: вышлют тебе на подмогу отряд одетых в ку-клукс-клановские балахоны чикс быстрого реагирования, которые показательно кастрируют этого похотливого самца. Кстати, мы тут с Холодом то-

же недавно в кино ходили. Фильм назывался "Киска с двумя головами", и речь там шла об одноименном порно-кинотеатре, в котором взрослые мужики смотрят гетеросексуальную порнуху, попутно мастурбируя и отсасывая друг другу. Короче, высокоинтеллектуальное кино. Полсотни зрителей демонстративно встали и ушли на двадцатую минуте. Даже и не знаю, как принято вести себя на подобных фильмах, но Холод не пытался меня поцеловать... стеснялся, наверное.

## ПИСЬМО:

### Брови ниточкой?

Я тут экспериментировала и сбрила себе брови. Прошло пару дней, но они не растут. Что сделать, что бы они снова появились на моем лице? Мне как-то не по себе.

Наталья, Москва.

Клево, типа "Не повторяйте моих ошибок - не брейте пальцы на ногах..." Вообще-то человек разумен, велик и совершенен: ему даже дан головной мозг, чтобы он мог думать и вести осмысленную деятельность, созидать, там, и всякое такое. Но, видимо, на читательницах Seventeen небесные распределители серого вещества нехило отдохнули. Наташа, почему обязательно нужно экспериментировать на себе?

Можно было сбрить брови во сне своей лучшей подруге и проследить за тем, что получится. Если отрастут - круто. А если нет - тоже неплохо, твоя подруга тебе теперь не конкурентка. Что тебе делать сейчас, мы не знаем. Можешь попробовать колоты себе мужские гормоны. Правда, в этом случае существует вероятность, что у тебя появятся не только брови, но и обильная мохнатость на груди, плечах и спине.

## ПИСЬМО:

### Куда пойти учиться?

Я никак не могу определиться. Я уже в десятом классе, но еще не выбрала профессию, да и особых наклонностей у меня нет. Скажите, это нормально или мне пора спешить?

Юля, Ленинградская обл.

Юлечка, тебе очень повезло, что на чужие письма отвечает чуткий и тактичный Даня Шеповалов. Я уверен, суровый товарищ главред, не колеблясь ни секунды, порекомендовал бы тебе избрать одну из древнейших профессий. Например, журналистику... Не поддавайся на подобные провокации! Главное - чтобы работа приносила удовольствие. Только представь себе: жаркое лето, Амстердам, район красных фонарей, напол-

ненный прогуливающимися людьми и сидящими за витринами девушками. На тебе яркая, обтягивающая униформа, в руках - ведро с чистящим раствором и валик на длинной ручке. Ты прикладываешься к плотному джойнту с "Северной легкой", делаешь несколько хороших затяжек, а затем брызгаешь раствором на подсвеченную витрину и начинаешь неторопливо водить валиком по стекающей пене... все, я пошел мастурбировать.

## ПИСЬМО:

### А может я беременна?

Здравствуй, Seventeen. Меня волнует один вопрос. Я встречалась с одним парнем шесть недель, и мы переспали. Проблема в том, что он не надевал презерватива, хотя мы и остановились в самый ответственный момент. Не подскажешь, может ли девушка зазевать в данной ситуации?

Яна, Москва.

Ты, Яночка, о каких-то мрачных ужасах нам пишешь. Дала бедному мальчику только через шесть недель, не позволила ему испытать высшее сексуальное удовольствие, имену-

мое оргазмом, да еще при всем этом зазевать планируешь. По-моему, таких, как ты, надо изолировать от общества и вообще запретить Конституцией. Хау! Я все сказал.



**ПИСЬМО:**

**Что делать, если меня никто не любит, в том числе и я сама?**

Я очень нерешительная и ленивая! Когда мне нравится какой-нибудь парень, я начинаю его избегать. Когда надо выступить перед людьми, дыхание перехватывает. Мне в себе совершенно ничего не нравится, я постоянно думаю о том, какая я неудачница. На диете могу протянуть максимум один день. На душе становится так грустно и пусто, когда заранее знаешь, что ты обречена, что в жизни ничего не получится, что каждый день будет похож на другой, что нет никаких перспектив. Знаю, что виновата сама, но ничего не могу поделать. Это тупик?..

Виктория, 17 лет.



Вик, насколько я понял, ты толстая, ленивая и тупая. Правильно? Если так - тебе нужно идти заниматься политикой - там таких, как ты, полным-полно! Если не веришь - можешь посмотреть ТВ-трансляцию заседания Думы. Так что никакой у тебя не тупик, а в общем-то, даже целый плацдарм для духовного и нравственного роста. Можно, кстати, заняться и общественной деятельностью: бороться там за

права тучных женщин или, наоборот, каких-нибудь голодающих Намибии. Кстати, у нас тут в планах создать на базе Хули "клуб толстожопых ленивых тупиц". Я даже девиз для него придумал: "Давайте жить хуже!". Так что на следующих выборах можно тебя выдвинуть кандидаткой в президенты именно под этим лозунгом. Уверен, ты воплотишь его в жизнь на все сто!

**ПИСЬМО:**

**Можно ли ходить в кино одной?**

Несколько месяцев назад я решила провести эксперимент: покрасить волосы в черный цвет и сходить в кино одной (не покупая билет заранее и не зная, на какой фильм я пойду). Основная цель - посмотреть, как я справлюсь с новым обликом и одиночеством.

Что было с окружающими людьми, когда они увидели меня! Родные мне заявили, что так красятся только ночные бабочки. Через неделю все привыкли, хотя на улице я нет-нет да поймаю чей-нибудь взгляд. Причины такой реакции людей для меня загадка. Я знаю, что в той же Америке люди в метро не сверлят глазами человека, который чем-то отличается от остальных. Почему, почему была такая реакция?

Настя, Москва.



Милая Настя, очень хочется тебя утешить: знай, нам тут абсолютно насра... то есть нам абсолютно все равно, как ты выглядишь. А вообще, не думаю, что ты переплюнула меня в свободном фрик-стайле. Я тут недавно оделся в лучшие шмотки осенней коллекции Обсос'2002 (синяя шапочка "Зенит" с белым помпончиком, кожаные браслеты с шипами, старые потрепан-

ные гриндера, зеленые синтетические брюки "трансформер" и рыжее женское пальто с меховыми вставками). В таком вот неформальном виде я бродил по центру города Санкт-Петербурга и предлагал всем встречным девушкам пойти со мной на фильм "Садист", так как у меня имелся один лишний билет. Девушки почему-то упорно не соглашались и ускоряли шаг...

**ПИСЬМО:**

**Как мне жить без него?**

Здравствуй, милый Seventeen! Наверное, это можно назвать криком души. Мой парень через несколько дней уходит в армию. А ведь мы так любим друг друга! Мы вместе уже полгода и каждый день неразлучны.

Как бы мы не ссорились, какие бы мы ни были разные, я все равно его люблю. Я не могу даже представить, как я буду жить без него целых два года. Я точно знаю, что для меня это будет море слез, воспоминаний, фотографии, ежедневное перечитывание его писем по 15 раз и снова слезы. Я просто не переживу такую долгую разлуку - я умру!

Марина, Великий Новгород.



Да уж, Марин, тяжело тебе придется. Не то что этому халявщику... Я прямо-таки невероятно живо представляю картины его радостной и привольной службы на благо Родины. Вот он в три часа ночи с перевязанной бинтами головой отжимается двести раз перед товарищами старослужащими, показывая тем самым свою постоянную боеготовность.

Или вот товарищ старослужащий очень вежливо, с помощью приятельских ударов табуреткой в солнечное сплетение объясняет твоему парню, кто он такой, как нужно правильно драить сортир и что необходимо делать по команде "тело, сюда, н... б... с... я сказал!.. Нет, эти забавы не идут ни в какое сравнение с твоими страданиями...

SEMEDSYAT.COM

# Seventy

№8 НОЯБРЬ 2003

ПРЕССОЕ ПЕРЕИЗДАНИЕ

**проститут**  
где лечиться как сливаться от чего проблеваться

**перцы**  
как обрезают юношей

**ни хрена себе**  
горбоскок в карьере

**один как перст**  
у тебя в штанах

сексуальные развращения с подружками

сиссы в тесте: откатывать по фрейдю самки для учеников 75 твоих последних волос

яйца кастрация за 30 сек.

## ВПЕДРЕЖ?

ЧЕМ ГЛУБЖЕ ТЕМ ОЩУТИМ ЕЕ

# ЧУЖИЕ ПИСЬМА

Хехей, амиго! Вот тебе конкурс с призами – разнообразными CD. Предоставил их онлайн-магазин Ozon, которому теперь вечный респект и вообще спасибо большое. Отвечай! ;) Все на сайт [www.ozon.ru!](http://www.ozon.ru)

### Какой диаметр у монеты «10 копеек»?

- А. Ну, это же как у десяти монет по копейке, да? Менее 3-х сантиметров, более двух сантиметров.
- Б. Она маленькая. Менее 2-х сантиметров.
- В. У этой пизюлины? Менее полутора сантиметра.
- Г. Где-то сантиметр.

### При поцелуе изо рта в рот передается микробов в количестве:

- А. Миллион-миллион-миллион... АЛЫХ РОЖ!:()
- Б. 17 миллионов. Именно такое вознаграждение назначил НАТО за выдачу ему...
- В. 50 миллионов. Это вам не хухры-мухры.
- Г. Миллиард. В двух руках не унесешь!

### Сколько микробов у тебя прибавилось, если тебя облапали даже чистыми на вид руками?

- А. Миллион.
- Б. 17 миллионов.
- В. 50 миллионов.
- Г. Миллиард.

### Сколько гномов было у Белоснежки?

- А. Один. И звали его – Вася.
- Б. Два. Вася и его сосед, который сантехником работал в ЖЭКе.
- В. Все семь. По именам не помню.
- Г. Белоснежка не спала даже с принцами, не то, что уж с какими-то гномами!

### Сколько дверей нужно пройти, чтобы попасть в редакцию Хулигана?

- А. Одну, но как на подводной лодке - герметичную и с колесом.
- Б. Две, и обе с кодовым замком, как в известных боевиках, а потом – еще две, деревянные, спрятанные в стену.
- Г. Сначала входишь в дверь, а потом в люк в полу...
- Д. Три обычных двери.

### Сколько ступенек у небоскреба Empire State Building?

- А. 1860.
- Б. 2030.
- В. 3450.
- Г. 2003.

Ответы присылай на мейл [concurs@xyligan.ru](mailto:concurs@xyligan.ru) или по адресу: Москва, Главпочтамт, а\я 652, «Хулиган». Ждем!

**ГДЕ?**  
**СТР.96**

Приносим благодарность Интернет-магазину «Ozon» за предоставленные видеокассеты, аудиодиски и призы на конкурс. <http://www.ozon.ru>

Огромное спасибо компании «Esperanto 2000» за предоставленные в качестве призов головные уборы. Адреса магазинов: Спортивный клуб «Кант». Адрес: Электролитный проезд, влад. 7 б. Магазин «Мир Спорта». Адрес: ул. Покровка, д. 15/16. Магазин «Центральный Детский мир». Адрес: Театральный проезд, д. 5/16. Сеть спортивных магазинов «Спортград». Адреса: ул. Никольская д. 8/1, стр 1, ул. Генерала Кузнецова, д.14/1.

Спасибо спортивному журналу «Сноубординг» за помощь в создании статьи о сноуборде. <http://www.snowmag.ru>

Большое спасибо Интернет-магазину "sexydreams" за предоставленные на тестирование возбуждающие средства! <http://www.sexydreams.ru/>

Благодарим книжный магазин «Фаланстер» за предоставленные для обзора книги. Адрес книжного магазина «Фаланстер»: Большой Козихинский пер., д. 10 (вход в арке) Тел.: 504 4795 <http://www.falanster.ru>

## Анонс#02

### ЧЕРЕЗ МЕСЯЦ:

**Граффити:** сделай сам. Работай в респираторе!

**Уличные травмы:** что делать, как бинтовать и кого заматывать.

**Чистая психология:** как лечить взаимные претензии.

**Школы экстремального вождения:** за безопасность на дорогах.

**А так же:** всевозможные пежни, различные виды байды и прочие хреновины.

ОТ РАБОТЫ ПО НАЙМУ К ФИНАНСОВОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ

# СВОЙ БИЗНЕС

ЖУРНАЛ ДЛЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

№05 (05) декабрь 2002

(www.mybiz.ru)

АРЕНДА ПОМЕЩЕНИЙ:  
СТАВКИ ВЫРАСТУТ В 4 РАЗА

КАК ОТКРЫТЬ  
ФОТОМАГАЗИН

РЫБНЫЕ ДЕЛИКАТЕСЫ:

Издание, рассказывающее об особенностях создания бизнеса с нуля и помогающее начинающим предпринимателям, обречено на популярность. Лично мне понравился стиль написания статей - минимум замысловатых и непонятных фраз - минимум жизненной информации.

Леонид,  
Москва

Я очень рад, что появился журнал, описывающий реальные проблемы реальных людей, делающих бизнес в России. Я сам планирую открыть собственное дело. Информация, публикуемая в журнале "Свой бизнес", уникальна. В учебниках по экономике и малому предпринимательству ничего подобного не найдешь.

Павел,  
Москва

Ничего подобного я не наблюдал. Журнал сделал настоящую революцию в СМИ. Деловая информация нужна начинающему предпринимателю как воздух. И "Свой бизнес" этот воздух дает.

Игорь Бакин,  
Челябинская область

Журнал попал в десятку. Во-первых, вышел вовремя; малый и средний бизнес в России растут. Во-вторых, вышел к месту: предпринимателей становится все больше. А ни одного должного уровня периодического издания для них нет. В-третьих, журнал качественный. Никто из нас, предпринимателей, не хочет тратить свое время на "жвачку" (будь это пустые разговоры в желтой прессе или снобизм "высокопрофессиональных изданий"). А потребность в обучении и росте есть постоянно.

Станислав Погореловский,  
Иркутск

ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ ЖУРНАЛА «СВОЙ БИЗНЕС»

**ULTRA**  
100.5FM

Лицензия РВ№4794 выдана 27 ноября 2000 года МПТР



**TM RADIO ULTRA**

ДЛЯ ТЕБЯ И ТВОИХ БЕЗБАШЕННЫХ ДРУЗЕЙ

ХУЛИГАН 01 (10) / 2003