

еженедельник

ЛИНДА ПОДАЛАСЬ В КРИШНАИТЫ?!

МОЛОТОК

рекомендуемая цена – 8 рублей

№38 (89) 18.09–24.09.2001
www.zabey.ru

ТВОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ

звездочет (стр. 3)

ЖЕНСКИЙ РОК
С МУЖСКИМ
ХАРАКТЕРОМ

ГВОЗДЬ (стр. 4)

МАРИНА В TOTALЬНЫХ
ПОИСКАХ СЕБЯ

КЛУБНИКА (стр. 15)

ЭЙ, ОТКУДА ТАКИЕ
БУФЕРА?!

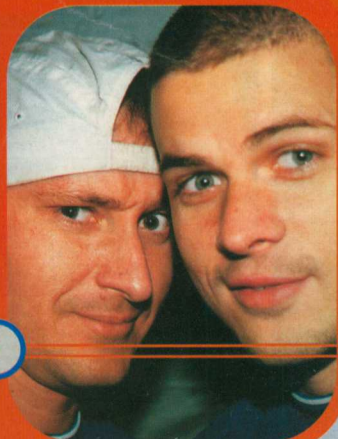
ПОСЛЕДНИЙ РЕАЛЬНЫЙ КИНОГЕРОЙ!

**СЛАВА БУТУСОВ ПОРАЗИЛ
МОЛОТОК: ОН НОВЫЙ СОЛИСТ
ГРУППЫ «КИНО»!**

сленг номера: **от тех, кто ругается с умом**

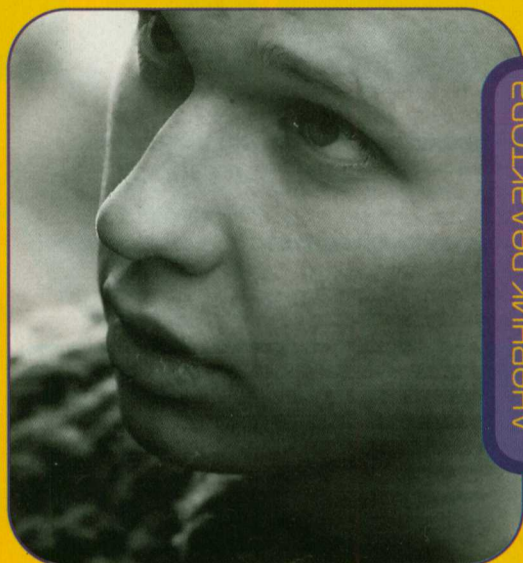
проводники номера

постер раз: **«премьер-министр»** / постер два: **генри роллинз**



Хозяева своего тела
DA BOOGIE CREW

ЖЕЛТЫЕ СТРАНИЦЫ



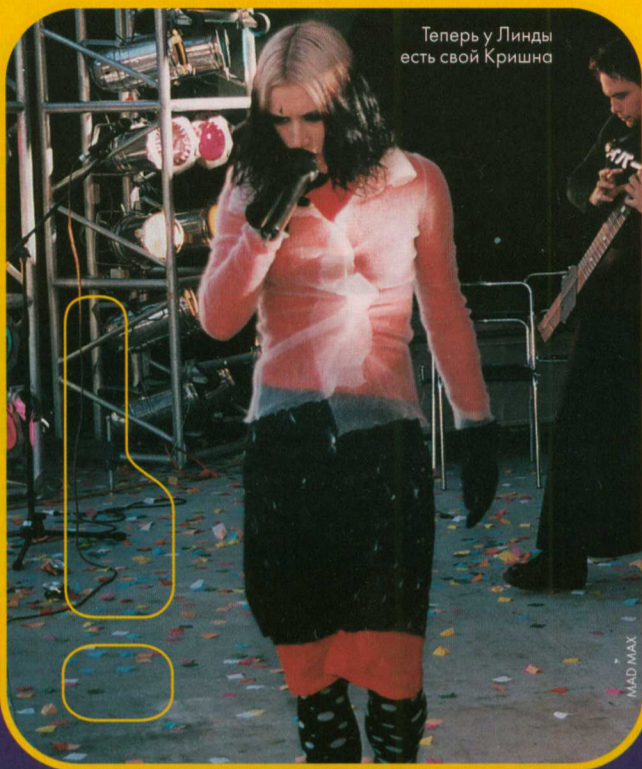
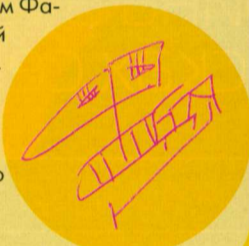
дневник редактора

ЖИЗНЬ ЗА НЕДЕЛЮ ФЕДИ-МОЛОТКА

Настроение недели: дождь — ничему не помеха!

Какое наглое лицемерие! В каком это смысле «лицемерие»? Ты что, не веришь тому, как круто мы с пеппервентами-фанатами МОЛОТКА зажигали на площади Кактусов под холодным душем с неба? Напрасно ты такой недоверчивый. Зажигали мы так, что, кажется, прибывший на площадку ШеFF очень сильно удивился. Но мы это все делали не чтобы удивить ШеFFа. Мы просто хотели альтернативной тусы, и она получилась: ведь это только попса зажигает под жарким солнцем, а ты как-нибудь попробуй оставь свой граффити-след под проливным дождем! Правда, теперь я тут сижу и мерзну. Утешает одно: я знаю, что и в стужу, и в метель ты придешь, если МОЛОТОК позовет! Или я не прав?

Я-то приду. А тебя-то как раз никто и не звал. Ты только смуту вносишь. Вот и у Марины Чиркуновой из группы Total тоже проблемы со внутренним «я». Оно не всегда совпадает с Максом Фадеевым, но пока что ей приходится смиряться. Об этом — в ГВОЗДЕ на стр. 4. А если у тебя похожие проблемы, то еще и в твоих ко мне письмах. Договорились?



Теперь у Линды есть свой Кришна

ЛИНДА: МУРАМИ, ТЫ — МОЙ КРИШНА!

МОЛОТОК думал, Линда — буддистка. Ей сам бог велел: родилась в Кентао, что на границе с Китаем, первый альбом назвала «Песни тибетских лам». Потом и диск ремиксов, «Танцы тибетских лам», выпустила. А недавно МОЛОТОК узнал: Линда стала кришнаиткой! Началось все год назад с презентации ее пластинки «Эмбрион» в Клубе чайной культуры. Заведение это особое, для своих. Внутри аромат благовоний, низкие столики, вместо стульев — подушки, все ходят босиком. Линда начала тут тусоваться, познакомилась с местными кришнаитами. И вдруг — влюбилась! Естественно, в кришнаита. Зовут его Мурами Кришна Дас. Страсть (причем взаимная) так вскружила ей голову, что экс-Ворона решила поменять вероисповедание. Со своим бой-френдом они живут душа в душу. Единственная проблема: секс до брака у кришнаитов запрещен. Поэтому по ночам Линда и Мурами поют «Харе Кришна», а днем дают концерты, причем совместные.



СЫН ЛИКИ НЕ ХОЧЕТ БЫТЬ ЗВЕЗДОЙ!

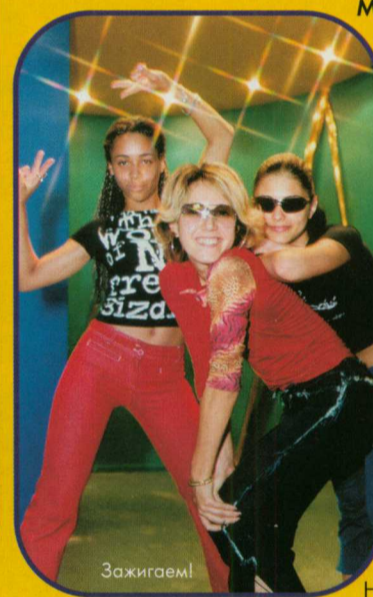
Что обычно преподам на 1 сентября дарят? Потрепанные розочки или длинные занудные гладиолусы. Отстой, никакой фантазии. Так же думает и компания «Национальные традиции аранжировки», устроившая в первых числах сентября суперакцию в отеле Marriott. В качестве моделей были взяты звездные детки: им вручили тщательно подобранные под стиль звездного родителя букетики разнообразных (привычных и экзотичных) цветов, с которыми отпрыски и прошлись в импровизированном показе. В пафосном отеле зажигали дети певицы Лики, телеведущей Ольги Грозной, актрисы Татьяны Догилевой и многих-многих других звезд. Удивительными были букеты с кусочками школьных дневников, самолетиками из тетрадок, карандашами, ручками и даже ластиками! Однако больше всех внимания к себе привлек сын певицы Лики, отказавшийся фотографироваться! «Он у меня очень злится, когда я его прошу позировать. Чтoб Тема снялся с букетом, я его неделю уговаривала и скупилa все игрушки, о которых он мечтал. Только тогда он согласился!» — жаловалась бедная мама на незвездного сына.



«На этой фотографии Тема получился особенно хорошо. Да и я тоже...»

В Греции у «Океана Эльзы» автографы брали даже официанты.

«СЛИВКИ» В ШОКОЛАДЕ



Зажигаем!

МОЛОТОК внимательно смотрел, как у «Сливки» жизнь складывалась. Сначала Карина, Даша и Ира ругались, кто же из них главный. В итоге Ира решила уйти. «Здоровье у нее слабое, тяжело на гастроли ездить!» — пояснил МОЛОТКУ пресс-атташе «Сливки». Однако МОЛОТОК-то знает: хоть Иру и злило, что в группе явно лидирует Карина, она бы не стала из-за этого бросать сцену. Но недавно в ее жизни появился прекрасный принц на белом «мерседесе». Подумала Ира, подумала и выбрала карьеру домохозяйки. А «Сливки» некоторое время выступали с разными вокалистками и только в прошлый четверг взяли постоянную — мулатку Дину. Сейчас обновленные «Сливки» готовят сингл «Сливки в шоколаде». Намек ясен?

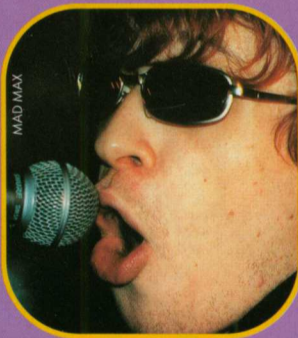
Хочешь знать все слухи про звезд? Ломись на www.molva.ru.

Президент Молдавии, большой фан Zdob Si Zdob, подарил Роме Ягулову бочонок красного вина.

СВЯЗНОЙ

МОЛОТОК В КИЛТЕ! Ты не знаешь, что такое килт? А вот Денис СПИРА (Омск), Марат КАМАЛОВ (Марат, привет!), Рузанна НАЗАРЯН, Виталий ЧЕРТКОВ, Даша БАБИНА, Сережа ЯРМОЛЮК (Бронницы) знают: это клетчатая юбка-шотландка. А еще они знают, что национальный музыкальный инструмент Шотландии — волынка. Плюс они назвали фильмы, сюжет которых связан с Шотландией: «Храброе сердце», «Горец», «Трейсплоттинг». А все это потому, что СВЯЗНОЙ на этот раз был посвящен Шотландии. И все победители получили по 2 билета на концерт группы Tintal, играющей шотландскую музыку. Везука некоторым! МОЛОТОК там тоже обязательно будет. А ты звони в пятницу, 21 сентября, с 16.00 до 16.30 по телу (095) 200-40-55 и отвечай Юле ОРЛОВСКОЙ на три вопроса. И тебя тоже ждут призы! Удачи!

разоблачение



НАЙК БОРЗОВ

Бывший питерский панк, а ныне успешный попсовик-затейник Найк Борзов настаивает на том, что такое спортивное имя ему дали мама с папой. Почти все ведутся. А МОЛОТОК знает: доверяй, но проверяй. Поэтому он отправился за правдой. В Питер. И что ты думаешь? Оказалось, что Найк Борзов — самый настоящий КОЛЯ БАРАШКО! Свое прозвище он получил из-за крутых кроссов и нереальной смелости. «Ни у кого в тусе не было такой обуви, — поведал МОЛОТКУ одноклассник Найка. — Может, ему родственники из-за границы привезли? Не знаю. А еще нас часто задирали старшие ребята, обещали побить. Все их боялись, и только Коля спокойно с ними разговаривал. Они его Борзым и прозвали!» Такой вот барашко... в волчьей шкуре. Скоро узнаешь, как зовут Джорджа Майкла.

Да Boogie говорят:

Уверены: «Спартак» фанатов не подведет и накостыляет голландцам по первое число! А если арбитры опять попробуют засудить наших, то и им можно накостылять.

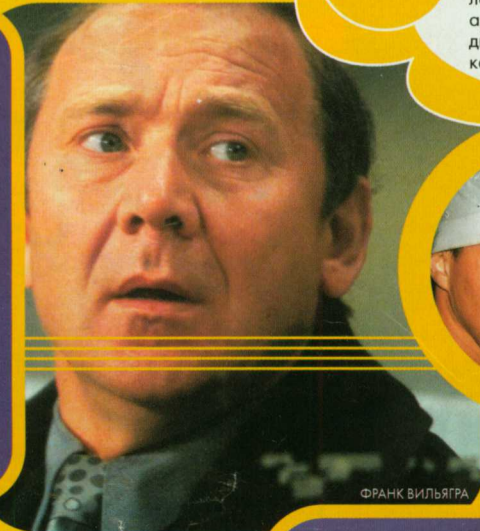
МАТЧ/«СПАРТАК» — «ФЕЙЕНООРД»/СЕРГЕЙ БЛОХИН

Каждую осень, когда чемпионат России входит в решающую стадию, спартаковские болельщики... преспокойно на него забивают. А все из-за Лиги чемпионов! (Лишь дважды «Спартак» в ней не участвовал.) Каждый матч красно-белых против любого европейского клуба приковывает к телевизору миллионы россиян. Но больше всего фанаты «Спартака» ждут домашних матчей Лиги чемпионов. Что может быть радостней, чем воочию видеть, как любимая команда рвет хваленый «Реал» или «Байер»? 18 сентября «Спартак» играет первый московский матч Лиги чемпионов сезона-2001/02 — против второй команды Голландии «Фейеноорд». Если предположить, что «Фейеноорд» вдруг выиграет, то больше всех будут рады заклятые враги «Спартака», армейцы. Дело в том, что в составе роттердамской команды полузащитник Игорь Корнеев, один из лидеров легендарного ЦСКА-1991, последнего чемпиона СССР. Но наши, как правило, удачно стартуют в Лиге, а уж голландцев разделявают под орех, так что особых причин для волнения нет. Помешать могут только судьи, которые в последнее время «убивают» наши команды. Так что ломись на трибуны и поддержки «спартачей»! Нет судейскому произволу!

УЛЬТРА!

ФУЙ — мужской половой член

ПРОВОДНИК/ОТДАТЬ



ФРАНК ВИЛЬЕГРА

boy-бабас

Ну дела! Мужиков с гитарами — волосатых и стриженных, романтичных и агрессивных — скидывают со сцены женщины, которые почему-то очень-очень похожи на мужчин. МОЛОТОК решил разобраться, что же происходит.

КТО	Земфира	Butch	«Ночные снайперы»: Диана Арбенина и Светлана Сурганова	Марина Чиркунова из Total	Лена Перова
КТО ОТРЫЛ	Ее привез из Уфы бывший продюсер «Мумий Тролля» Леонид Бурлаков	Сама вышла на продюсера «ЧайФа» Дмитрия Гройсмана	Как и все питерские, возникли сами собой из глубин андеграунда	Макс Фадеев познакомился с Мариной в Арабских Эмиратах и придумал проект специально под нее	Училась в школе вместе с племянницей Андрея Макаревича Настей, будущей солисткой «Лицея»
САМА	Бывшая баскетболистка, сутулая и угловатая, как подросток	Загадочная. Определить пол не представляется возможным	Диана Арбенина — суровая, коротко стриженная брюнетка; Света Сурганова — суровая, коротко стриженная блондинка	Наголо бритая девушка из Кургана, с острыми скулами и поразительной пластикой	Похожа на щенка стаффорда: нос картошкой и готовность укусить в любую минуту
НЕ СВОЯ	Сдернула имидж у канадки K.D.Lang	Брайан Молко из Placebo в молодости	На обложке CD Диана смахивает на «депеша» Мартина Гора, а Света — на актера Андрея Мягкова	Косит под Сандру Назич из Guano Apes и Дэйбби Хэрри из Blondie	Девушка Лене Нистрем из распавшейся Aqua
МУЖСКОЙ ПОСТУПОК	Регулярный махач на собственных концертах с ментами и журналистами. Самый известный: избил в Киеве полковника милиции	Готовится окончательно поменять пол: грудь ей уже удалили. Теперь дело за малым	Диана часто бьется с милицией, Света обожает рукопашные схватки и кикбоксинг	Выступала на разогреве у монстра Мэрилина Мэнсона. Набила на затылке тату в виде штрих-кода	Не боится сплетен, постоянно появляется на людях в компании Зеи
ГЛАВНАЯ ТЕМА	«Она читает в метро Набокова, я сижу около, веревочки связаны, маме доказано самое главное...»	«Ты шикарная стерва, ты достойна больше, чем любви...»	«Я раздеваю ее, я смотрю ей в глаза...»	«Поджигай меня, подружка, поджигай-гай, поджигай-гай, мы нашли с тобой друг друга...»	«Даже имени ее не спрошу, я везде ищу и не нахожу ее одну...»



Известный ученый Йозеф Буравчик, прославился во многих областях науки и стал настоящей легендой в ... делах амурных!

программа для людей с богатым воображением, для тех, кто хочет найти свою "вторую половинку" и для всех любителей толстого юмора

Шелест и Ахтох Козолов в новом интерактивном шоу ПРАВИЛО БУРАВЧИКА

начиная с октября, каждую пятницу, в 23:00

на

ГВОЗДЬ

МАРИНА НЕЛЕГКАЯ

■ МОЛОТОК ВРУБАЕТСЯ В TOTAL И ТЯЖЕЛУЮ МУЗЫКУ ■

ЕВГЕНИЙ ЛЕВКОВИЧ, фото НАДЕЖДЫ ЛЕБЕДЕВОЙ

Вот это девушка! Вся — порыв, вся куда-то устремлена. Не иначе как к лучшему. Из блондинки она стала брюнеткой, а потом и вовсе побрилась налысо. Так с ней всю жизнь: добилась успехов в легкой атлетике и вдруг переключилась на музыку. Играла на фортепиано Моцарта, а теперь дает такую альтернативу на сцене «Олимпийского», что Мэрилина Мэнсона завидки взяли. И ведь не скажешь, что мечется попусту. Тут явно другое, тут поиски себя. Поэтому МОЛОТОК срочно пригвоздил солистку «Тотала» Марину Чиркунову, пока она еще не достигла тотального совершенства!



Ну присядь на секунду! Сосредоточься. Поздравляю тебя с выходом долгожданного дебютного альбома.

— Уф-ф. Спасибо. Если бы ты знал, через что мы прошли! Три года этот альбом писали. Уже все было готово: очень красивый трип-хоп с немного истеричным вокалом. И тут мне звонит Максим (Максим Фадеев — автор текстов, музыки и продюсер Total. — МОЛОТОК): «Ты знаешь, Марья, я сейчас послушал еще раз — все здорово, но это уже где-то было. Надо что-то оригинальное придумать, чтобы прямо — ух! Давай... начнем все сначала!» Я прямо со стула упала. Столько крови и пота — и вдруг его «ух»! Но согласилась.

И что вышло? «Ух» или «эх»?

— Знаю, знаю! Ты сейчас скажешь, что мой вокал и манера вести себя на сцене похожи на Guano Apes? Пойми, это первая моя работа, я только учусь. Даже Максим Фадеев — человек, достигший запредельного уровня и как музыкант, и как звукорежиссер, учится, например, у Питера Гэбриела. И не стесняйся, говорит об этом. Иногда так пробирает чья-то музыка, что он вдруг впадает в отчаяние: «Марья, мне пора опустить свои пальцы в серную кислоту! И больше я музыкой не занимаюсь! Никогда!» А ведь он суперпрофессионал!

Фадеев, как ты говоришь, сердце и мотор Total. Пишет тексты, музыку, делает аранжировки. Что будет, если он вдруг уйдет от вас, как в свое время ушел от Линды?

— Мне будет плохо. С другой стороны, мы стали за этот год единым организмом с моими музыкантами. Это первое время я была солисткой, а сзади стояли приглашенные лабухи. Мы уже написали несколько песен для второго альбома без участия Макса, и он, кстати, это только приветствует. Так что Total — это не только Макс и я, но еще Гена-гитарист и Толик-бас. А Женька? Я не встречала человека с таким чувством ритма! «Раз-два-три-четыре» — и точно попал в компьютерный луп! Нет, группа Total сможет и самостоятельно существовать.

Как вы с Максимом познакомились?

— Я закончила отделение хорового дирижирования Курганского музучилища. Пела почти оперным голосом. И тут мои друзья открыли в Эмиратах маленький клуб для русской аудитории и пригласили меня к себе. Я играла на фоне и исполняла что заказывали. А Максим отдыхал в Эмиратах и случайно в наш клуб забрел. Слушал он меня, слушал. А потом подошел и говорит: «Девушка! Настоятельно прошу вас позвонить мне через неделю в Москву!» «Невменяемый», — подумала я. И позвонила. И он сказал: «Прилетай. Есть серьезный разговор, я собираю группу». Так родился Total. Сейчас я думаю: ведь все могло сложиться по-другому. Все-таки жизнь — поразительная штука.

Ну да. Стала бы ты, к примеру, чемпионкой по гимнастике.

— Или по стендовой стрельбе.

Не забудем также про парашюты и теннис.

— А ты дотошный журналист! Да, детство у меня было спортивное. Рядом с нашим поселком был знаменитый пионерлагерь «Орленок». А там — куча спортшкол, и я много занималась. По легкой атлетике вообще кучу областных призов взяла. Но потом мама сказала: стоп! И заставила меня учиться играть на фоне. Так моя спортивная карьера закончилась. Правда, сейчас иногда удается на серфинге покататься, а еще я с крыш люблю прыгать. Без страховки!

Смелая девушка! Ты вообще в жизни чего-нибудь боишься?

— Ничего! Даже мышей.

И перед Мэрилин Мэнсоном в Москве не страшно было выступать? Первое выступление — и сразу такое!

— Я не боялась, я пережила! За день до концерта я лежала дома больная, с температурой 38,5, и молилась. Выпила все запасы аспирина, чая с медом. Но я считаю: выступать надо при любых условиях. Иначе никогда не добьешься своей цели.

А какая она, твоя цель?

— Приучить Россию к качественной тяжелой музыке. Недавно мы выступали на Дне города, и люди, которые поначалу надменно усмехались и показывали fuck, в конце уже пели вместе с нами. Вот так я хочу побеждать всегда!

Стой, Марина, ты куда? Ну вот, опять убежала. Наверное, побеждать. STOP

ХЕЙ-ДИДЖЕЙ

ЖАРКИЙ ЧЕРНЫЙ ДИДЖЕЙ

ЖЕНЯ ЛЕВКОВИЧ

В FM-диапазоне почти тридцать станций. Ну как не потеряться в названиях и голосах ведущих? Но Черного Вилли ни с кем не спутаешь. Его хит-парад на радио «Динамит FM» — настоящий концерт с дикими криками в микрофон. МОЛОТОК поначалу думал, что Вилли — это псевдоним. А потом увидел его и понял: не, Вилли — он настоящий, черный-черный.



Тебя так родители назвали?

— Ну да. Я ведь с Гаити, там это обычное имя.

Как же ты в Россию попал?

— У нас в 1986 году был режим похуже вашего сталинского. Полный беспредел. Любого могли схватить прямо на улице и тут же при всем честном народе расстрелять.

Отец был коммунистом, поэтому наша семья сначала скрывалась в Доминиканской республике, а потом меня отправили в Москву. И я учился здесь в школе для детей революционеров.

А на радио как попал?

— Когда MTV только открылось, я делал там свою программу о хип-хопе. Она, к сожалению, не стала популярной и вскоре закрылась. Но меня заметили и пригласили на «Динамит FM». Вот уже год я веду хит-парад «Евро-динамит».

Что тебя больше привлекает: хип-хоп или танцевальная музыка, которую ты на радио крутишь?

— Я фэн хип-хопа. Но меня не напрягает объявлять поп-артистов. Я научился объективно относиться ко вкусам окружающих. За год своего существования «Динамит» стал очень популярен, значит, людям нужна и такая

музыка. К тому же мне безумно нравится моя работа. Во время эфира так завожусь, что даже майку приходится снимать — жарко!

У «Динамит FM» и «Русского радио» один учредитель. И те и другие крутят в основном попсу. Как думаешь, зачем нужны две одинаковые станции?



— А по-моему, они разные. Музыка на «Динамите» — это минимум 110 ударов в секунду. Мы ставим и хаус, и драм-н-бейс, к тому же треть репертуара — западные исполнители. А на «Русском радио» — чистой воды русский поп.

Если бы ты стал генеральным директором «Динамита», что изменил бы?

— Мне кажется, нужна большая программа о хип-хопе с идеологическим подтекстом. Ведь молодежь сегодня в непонятках: куда идти, кому верить, где правда в этой жизни? Сегодняшние звезды, типа Земфиры и группы «Руки вверх!», на эти вопросы не отвечают, а вот многие молодые хип-хоп-команды несут людям настоящую правду.

И какова же твоя идеология?

— Десять заповедей, записанных в Библии.

Ты верующий?

— Да. Регулярно хожу в Московскую церковь Христа, где нашел близких по духу людей. Там же познакомился с очень хороши-



ми музыкантами, с которыми создал свою группу — называется «Вилли».

Играете вы, я так понимаю, рэп?

— Само собой, причем довольно жесткий, смесь Limp Bizkit с чистым африканским хип-хопом. А состав полностью живой: бас, акустика, клавиши и барабаны. Я наговариваю речитатив. Музыкай вообще занимаюсь с 1995 года. Не поверишь, играл еще с Сергеем Жуковым и Лехой Потехиным в группе «Руки вверх!», когда она только появилась. Записали несколько песен, в одной я выступал как MC. Но потом амбиции мои взыграли, захотелось сделать сольный альтернативный проект с серьезными текстами — о любви, войне, несправедливости в жизни. Надеюсь, все у меня получится. STOP

МОЛОТОК в этом и не сомневается. А пока слушает программу Черного Вилли «Евро-динамит» в субботу в 22.00 и в среду в 00.00 и отрывается по полной. Присоединяйся!

Fanta является зарегистрированным товарным знаком The Coca-Cola Company. © 2001 The Coca-Cola Company. Напитки сертифицированы.

Fanta®

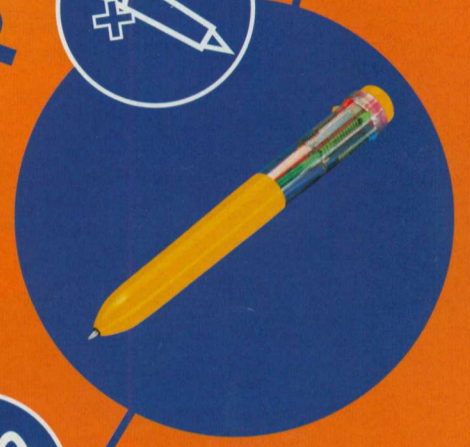
Туса на пять с плюсом!

5+

Найди свой плюс - получи свой приз!



1 000 000
напитков
Fanta



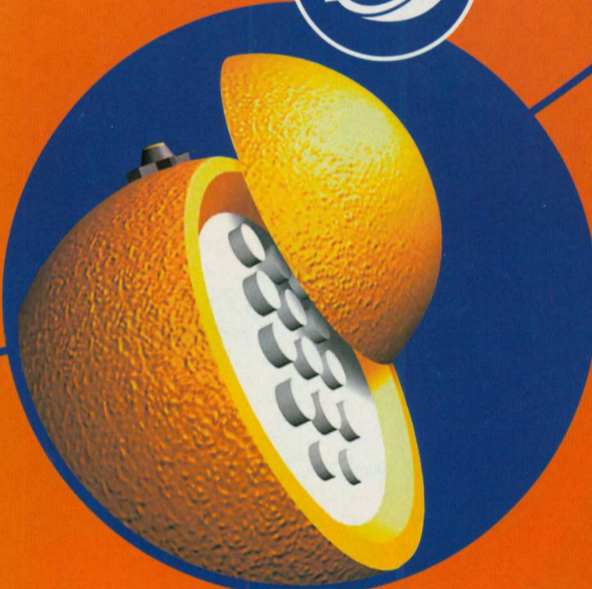
30 000
супер-ручек
с 10 цветными
стержнями



10 000
обедов на двоих
в «Ресторане
Макдоналдс™»



10 000 подписок
на журнал OOPS!



15 000 телефонов-
цитрофонов

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР АКЦИИ

УПС!: ЛЮБОВЬ • ЗВЕЗДЫ • ИСТОРИИ • СТИЛЬ • КРАСОТА

oops!

№9 • СЕНТЯБРЬ • 2001
Выпускается Издательским
домом "Бурда"
WWW.BURDA.RU

ИСТОРИИ
БЕГСТВО
ОТ ОДИНОЧЕСТВА
УШЛА
В МОНАСТЫРЬ
ОБМАНУТАЯ
ЛЮБОВЬ

ЗВЕЗДЫ
ЗДОВ СИ ЗДУВ
НА ЧЕМОДАНАХ
ЛЕВА БИ-2
ВЕРИТ
В ДОМОВЫХ

НАШИ ПОСТЕРЫ
УТОМЛЕННЫЕ
СОЛНЦЕМ

КРАСОТА
УРОКИ
МАКИЯЖА



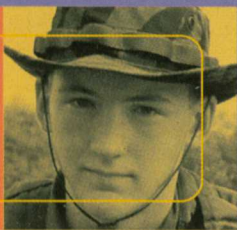
Услуги сертифицированы

ГЕНРИ РОЛЛИНЗ



КАК НАДО

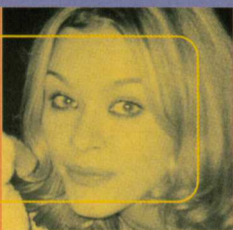
ПРОИГРАЙ



ТОЛЯ ПОМОРЦЕВ

а как бесплатно пользоваться платной справочной?

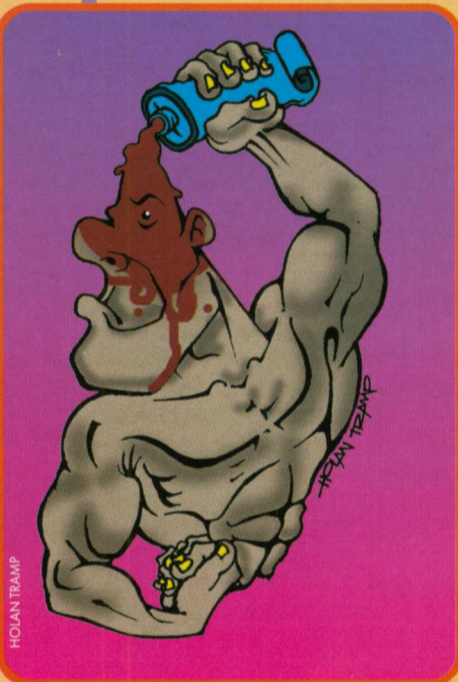
Раньше было круто! Звонишь по 09 и говоришь: «Мне нужен телефон аптеки № 31, там без рецепта медицинский спирт продают». И злобный женский голос, обругав тебя алкашом, называет семь заветных цифр. Но время халявы прошло. Особенно когда речь идет о негосударственных фирмах. Теперь женщина отвечает вежливо-превежливо: «Мы таких справок не даем. Звоните в платную справочную». А там за инфу 40 рэ дерут! Капиталисты проклятые. Но есть маза их обхитрить. Скажем, в доме завелись злые мыши, и тебе нужно вызвать на дом профессиональных борцов с грызунами. Звони по 05-9 и уверенно-возмущенным голосом говори: «Здрасьте! Вы мне вчера дали телефон фирмы, уничтожающей грызунов (называете номер от балды). Я позвонил, а мне нахамили и сказали, что на дом не выезжают. Что же я, 40 рэ зря отдал?» Разумеется, это вранье. Но тетенька, скорее всего, разбираться не станет, а просто соединит тебя с отделом претензий. Услышав еще один вежливый женский голос, продолжай разоряться на предмет выброшенных на ветер кровных рублнков. Звонить лучше рано утром, часиков в восемь (пока «справочные» тетеньки не совсем проснулись). Многие фирмы в это время еще не работают. Зная это, оператор не станет проверять твою жалобу по липовому телефону. Ей гораздо проще выдать



КАТЯ РЫЖАЯ

а как сохранить загар подольше?

Какие тебе известны признаки сексуальности и крутизны? Банка спрайта в руках? Этого мало! По-настоящему круто выглядит только загорелый чел! Открой любой журнал (только не «Свиноводство в России») и увидишь кучу фотомоделей с кожей цвета шоколада (разной степени молочности). А не серо-синего, как у твоего соседа по парте. Так что если хочешь выделиться на фоне одноклассников, береги свой летний загар. Ну летом, понятно дело, надо было пользоваться кремами



HOLAN TRAMP

и лосьонами после загара. Они сохраняют природную влажность кожи (солнце здорово ее сушит). Сухая кожа шелушится и облезает. А вместе с ней исчезает приятная шоколадность. Кстати, косметологи рекомендуют использовать кремы после загара не только на пляже, но и в обычной осенней жизни. В течение одного-двух месяцев после окончания пляжного сезона намазывайся ими после ванны или душа. Если нет специальных кремов, мажься любым увлажняющим — Nivea body lotion или детским косметическим молочком. В ванной долго не сиди. Горячая вода тоже сушит. Не умывайся водой из-под крана. В ней много хлорки, отбеливающей круче тети Аси. Лучше пользуйся чайным настоем. Он увлажняет кожу, стягивает поры и сохраняет приятный оттенок загара. Аккуратнее с косметическими кремами и масками! Они часто содержат отбеливающие компоненты. Особенно огуречные и лимонные. А еще ешь побольше листового салата, красных и желтых фруктов и овощей. В них полно витамина А (он удерживает загар). Ну и самый действенный способ

поддержания летнего цвета кожи — солярии. Стоит это удовольствие от 250 рэ. А во многих салонах первая процедура проводится бесплатно (хорошая вещь — реклама). Загорай себе на халяву! Но не перебарщивай! Обугливание вредно для здоровья! Одной процедуры в месяц хватит, чтобы не побелеть до следующего лета. Загорай с умом, и Новый год ты встретишь вся в шоколаде. Вот только роль Снегурочки в новогодней сказке тебе вряд ли достанется. Зато сможешь сыграть Винни-Пуха, веселую шоколадку «Баунти» или Злую Какашку. Они тоже коричневые. **STOP**



HOLAN TRAMP

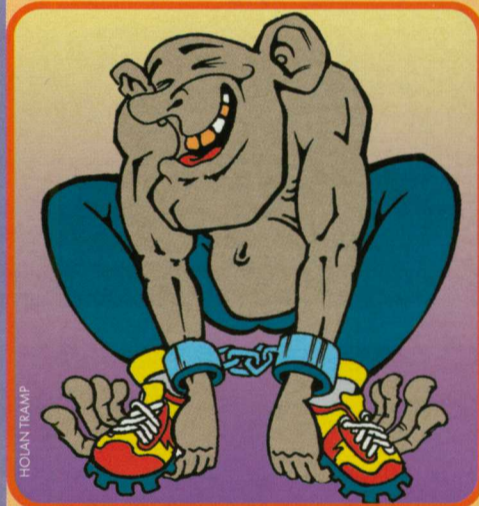
тебе телефон другой фирмы. Хорошей. И, что самое главное, уже реальной. Эта накладка срабатывает в половине случаев. Особо въедливая тетя может проверить твой телефон и обнаружить, что никаких справок ты вчера не заказывал. А может и не проверить. Все зависит от твоих актерских талантов. У тебя должен быть голос человека, измученного отечественным сервисом и вторые сутки сидящего на кухне в окружении разъяренных грызунов. И тогда платная тетя-справка скажет тебе, как Станиславский: «Верю!» И спасет тебя абсолютно безвозмездно. То есть даром. **STOP**



АЛЕКСЕЙ ИВОЧКИН

а что делать с непослушными руками?

У меня руки отдельно от тела живут. Особенно когда я волнуюсь. Они выписывают немыслимые кренделя, пальцы топорщатся веером... Если бы я был рэппером, тогда другое дело. Но я не рэппер. И знаю: активно жестикулирующий чел сильно нервнрует окружающих. Глянешь на него — и сразу понимаешь: парень слегка не в себе. А я, блин, в себе! Просто не знаю, куда руки девать. Думал я, думал и решил, что верхние конечности нужно чем-то занять. Пробовал вертеть в руках карандаш, но он сломался. Сидеть, засунув руки в карманы, тоже нельзя. Еще подумают, что я невоспитанный удод. Самый простой способ — скрестить их на груди. Но эта поза выдает тебя с потрохами. Скрещенные руки означают защиту от собеседника. А что если перебирать четки? Купил самые простенькие, за 20 рэ. Помогло! Если ты сильно сдвинут на религии и четки носить не хочешь, купи деревянные бусики. Еще можно попробовать китайские шары. Занималка и



HOLAN TRAMP

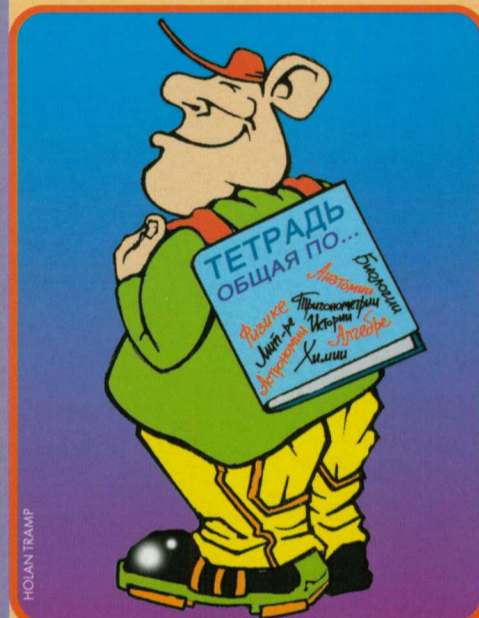
массаж ладони — два в одном. Одно плохо, что ко всем этим фишкам сильно привыкаешь. А если я, к примеру, на устном экзамене волноваться начну? Представь себе: стоит чел, в одной руке четки мелькают, в другой шары гремят. Одно слово — шизоид. До свидания, молодой человек, идите подлечитесь. Но я и тут выход нашел. Дома тренировался: привязывал руки к туловищу веревкой, а сам стихи Ленке читал. Через две недели я уже без веревки смог обходиться. Теперь руки меня беспрекословно слушаются. Я им: «К ноге!» Пожалуйста. «Вилку взять!» Да ради бога. А четки и шары я просто так кручу, для удовольствия! **STOP**



ПЯТАККА

а как ходить в школу с одной тетрадкой?

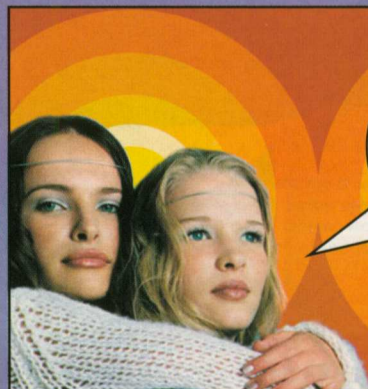
Ох и запарилась же я в прошлом году! Каждый день по 10 кг макулатуры в школу таскала. Меня даже перекосило слегка. Левое плечо стало ниже правого на целых 1,5 см. А сборы в школу по утрам? И я дала себе слово, что в этом году больше 500 г в рюкзак не положу. Если напрячься, можно выду-



HOLAN TRAMP

мать кучу способов избежать перегруза. Круче всего поднять на уши родительский комитет и школьную администрацию, чтобы они организовали шкафчики для учеников (как в Америке). Хотя это почти нереально в обычной школе. Можно договориться с кем-нибудь и таскать учебники по очереди. Но моему опущенному плечу это не особо помогло. Я решила подружиться с Боряном. Он у нас натуральный ботан. Носит с собой полный комплект учебников. Садись с ним за парту — и книжками обеспечена по полной. Только за это приходилось его нудные лекции слушать. Он меня за три дня достал. Тогда я стала прятать пакет с книжками в тумбочке. А уроки ходила делать к Ленке. Тоже напряжно. В результате я нашла самый удобный способ незагруженного хождения в школу. Договорилась с библиотекаршей, и теперь каждый день перед уроками беру те книжки, которые мне сегодня понадобятся. А с тетрадками разобраться — вообще элементарно! Я обзавелась одной большой тетрадкой со вставными блоками. Запикиваешь в нее по два листочка на каждый предмет — и готово дело. Короче, учись теперь с легкой душой. И с легким рюкзаком. **STOP**

Мама! Ты видела эти цены?!!



Суперновость! Открыт новый магазин для тех, кто хочет одеваться стильно! В магазине «АЖИОТАЖ» одежда ведущих европейских марок по супернизким ценам.

Торопитесь - распродажа уже началась!

Адрес магазина: Олимпийский пр., д.16, СК "Олимпийский", под.7,9 ТК "Новый Колизей", магазин "Ажидотаж", тел: 281-22-70, часы работы: 10:00-21:00 б/выходных.

цены от 200 р.

АЖИОТАЖ

роман

грибов охота

АЛЕКСЕЙ ИВОЧКИН, фото РОКСОЛАНЫ ЧЕРНОБА

И чего только охотники не придумают, чтобы добычу завлечь! Нанайцы перед охотой на нерпу исполняют танец нерпы. Индейцы, собираясь на медведя, обмазываются медвежьими какашками, чтобы косолапый принял их за своих и подпустил поближе. А вот Леша, отправляясь в лес с лукошком, решил закосить под гриб. А МОЛОТОК подсматривал за ним. Даже в сон его пролез. Ужас! Теперь и ты можешь увидеть, как тяжела жизнь хорошего парня-гриба.

И зачем я вчера натрындел Катке, какой я продвинутый грибник! И сколько я в прошлые выхи собрал белых, рыжих и зеленых. И какие они были «ВО-ОТ ТАКИЕ!» Катюня восторженно ахала, а Женька ехидно подкалывал: — Ага, собрал. На рынке. Полтинник за кучку. Натуралист! Ты лисичку от поганки не отличишь! Я так завелся, что поспорил с этим кретином: завтра (то есть сегодня) я за три часа наберу полную корзину правильных грибов. Типа подберезовиков, подосиновиков и прочих подберезовиков. Выиграю — Жек отдаст свой швейцарский ножик, проиграю — прощай моя новенькая мыльница Olimpus. — Все. Разбежались. Встречаемся в 14.00. И чтоб никто за мной не ходил! Все грибы распугаеете своим топотом. Беззаботно насвистывая, я ломанулся в ближайший ельник. Сходу зацепился корзиной за корягу и чуть не проткнул себе глаз сучком. Ель-паль! Одноглазый грибник — это круто. Сосредоточились. Как Иннокентий говорил? «Забудь о том, что ты человек. Почувствуй себя грибом. Проникни внутренним взглядом под землю, войди в лабиринт грибницы. Где потянет на поверхность, к солнцу, там найдешь гриб». Иннокентия в нашем дачном поселке называют Гриб-Гуру. Каждый день он тащит из леса ведро грибов. Он без них жить не может. И ничего, кроме них, не ест. Говорят, он может найти гриб даже под асфальтом. Однажды я спросил, как он это делает. Гуру зловеще усмехнулся: — **Я их слышу. Я сам гриб.** Нехорошо кушать родственников, подумал я тогда, но промолчал. Ну его в баню, этого придурка. Но хоть он и псих ненормальный, а ведь метод-то его работает. И если я не хочу расстаться со своим фотиком (а я не хочу, папаня меня загасит), мне придется этим методом воспользоваться. Иначе я ни одного занюханного рыжика не найду. Грибник из меня — как сапер из бегемота. Ну? Кто я? Может, масленок? Я закрыл глаза и постарался думать, как гриб. Я — Масленок. Корни мои уходят глубоко в землю (вот бред!), шляпка моя стремится в небо (зачем ей это?), солнце обжигает, и я, спасаясь, выделяю густую слизь. Гадость какая! Я открыл глаза и увидел прикрытую коричневым листком блестящую шляпку масленка. Йес! Я ринулся на нее, как голодная белка. Это не масленок, блин. Я судорожно вытирал пальцы о березовый ствол. Надо же вля-

паться в использованный презик. Может, я чего не так подумал? Надо представить какой-нибудь другой гриб. Не такой склизкий. Что это там под елкой красненькое белеется? Ого! Это ж подосиновик. О, черт! Вот это метод! Пять сек — гриб. Если врубиться в грибную сущность как следует, мне корзины не хватит. Не буду его рвать. Лучше сяду рядом и вникну, как он растет. Нет, лучше лягу. Вот он близко. Гладкая красная шляпка, серые черточки на толстой ножке. Пахнет прелой листвой и еще чем-то сладким. Я вижу! Вижу, как его ножка уходит под землю. Это я ужоу в рыхлый слой перегноя. Темно. Душно. Навстречу ползет слепой Червяк. Он тихо бормочет: «Ты заблудился, Рыжий». «Ползи своей дорогой!» — злобно отвечаю я, не раскрывая рта. У меня нет рта. «Совсем обнаглели эти грибы. Беспозвоночных не уважают!» — Червяк скрывается в боковом ходу. — К нам, к нам, — откуда-то сверху доносится смех. — Поднимайся сюда. Здесь такая приятная сырость! **Лисички-дуры. Рядом с ними и дня не протянешь.** Убийцы видят их за километр. Вырезают целыми семьями. — Ужас! Кто там шевелится в кустах? Помогите! Режут! Это волнушки волят. Волну гонят. У этих тоже ума ноль. Выпрутся толпой и сразу же начинают болтать без умолку про всякие страсти-мордасти. Шуму от них! Пора на поверхность, я начал замерзать. Нужно найти тихое местечко. Я уже чувствую, как земля становится теплее. Макушкой продавливаю влажный мох. Как здесь светло! Только ветер какой-то неприятный. А-пчи! — Вылез, самоубийца? — неприятно скрипит Мухомор. Хорошо ему. Его никто не тронет из-за его мерзкой сущности. Доживет до глубокой старости, если разъяренный хищник не даст ему сногшибательного пинка. — Сейчас тебя сожрут! — ядовито гнусит пятнистый урод. — Пошла! Пошла отсюда! — нервно отогнать я медленно подползающую Улитку. — Я не гриб! Я — человек. Улитка пристально смотрит на меня и хихикает (прямо как Женька): «Меня не обманешь, хитрый грибок! Я тебя укушу!» Караул! Вдруг Улитка настороженно поднимает рога, разворачивается и

уползает в папоротники, оставляя за собой масляный след. Пронесло. Я облегченно вздыхаю, и тут меня стискивают хищные когтистые лапы. Какой-то монстр навис надо мной. Зубастая пасть раскрыта, голодные слюни текут ручьем и, шипя, каплют на мое лицо. Монстр яростно раскачивает меня, пытается выдрать из земли. Я — покойник. — Смотрите, белочка! — оглушительно орет кто-то. Монстр разжимает когти и сваливает, дико подпрыгивая. — Ой, грибочек! — Голос становится невыносимо громким. Я зажмуриваюсь. Чувствую горячее прикосновение, открываю глаза и вижу... Надо мной склонилось нечто. Глаза зеленые и огромные, как сыроежки. Зубы — каждый с мою ногу. Шляпка чудовища скрыта под длинным коричневым мхом. Оно заносит надо мной здоровенный блестящий нож.

— Не надо! Не режь меня, пожалуйста! — Я рыдаю в голос. — Дай прожить хоть день! Мои споры еще не созрели! — Ты что, Лешик? Рехнулся, что ли? — Катюня испуганно всматривается мне в лицо. — Какие у тебя споры не созрели? Я нервно ощупываю себя. Шляпка у меня гладкая и влажная. Блин! Да это же бейсболка. Я окончательно просыпаюсь. Ноги-руки на месте. Спор, по счастью, нет. Встаю и натякаюсь на совершенно пустую корзину. Эх, пропал фотик. И фиг с ним. Главное, что я — человек, а не гриб поганый! Мы с Катюней отправляемся к месту общего сбора и ржем над моими дурацкими криками спростонья. До чего же Катюня симпатичная. Я с благодарностью жму ей руку: — **Спасибо, Кать, что ты меня спасла!** STOP

— И что, червяк на тебя наехал? А белка чуть не сожрала? Умора! — Надо же, такой навороченный сон увидеть! Ты про него в МОЛОТОК напиши!



ЛЮБОпытство

сильный гриб



Всем известно, что мухомор — гриб несъедобный. А вот викинги и древние ирландцы так не думали. Перед битвой они съедали особым образом приготовленные мухоморы и впадали в состояние берсеркства. Псилоцибин, содержащийся в грибах, и состояние ярости, в которое воины себя специально вгоняли, позволяли им биться без страха и усталости много часов (а иногда и дней!) подряд. Они не обращали внимания и на раны, которые при иных обстоятельствах немедленно выключили бы их из схватки. Правда, после боя берсерк мог умереть — и от ран, и от истощения. Однако со временем правители поняли, что неконтролируемое войско безумных грибоедов — серьезная угроза для власти, и в 1123 году за потребление мухоморов начали сажать в тюрьму. Большой популярностью пользовались эти грибы и в племени коряков (полуостров Тайгонос). Там мухоморы не росли, и за один грибок давали целого оленя! А шаманы, отведав мухоморного настоя, впадали в транс: они прозревали будущее и вообще напрямую общались с богами. Американские индейцы, чье родство с народами Севера установлено наукой, тоже известные грибоманы. Мухоморов у них нет, но они нашли себе другие грибы, Stratofagus Vulgaris, и поглощали их в огромных количествах. Возможно, именно потому, что индейцы злоупотребляли галлюциногенными грибами, их так легко покорили испанцы. Так что если хочешь быть свободным и независимым, ешь только подберезовики и белье: и вкусно, и безопасно.

Да Voogie говорят:

Есть грибы мы любим, а вот собирать их в лесу — на фиг надо! Так что маза с вешенками очень классная: полон дом грибов — и никаких запар.

ГРИБЫ/ВЕШЕНКИ/ СЕРЕЖА ЦЫМБАЛ

Ты ведь любишь ходить по грибы? Ну пошли. В гараж к Петру. Он псих, конечно. Кто же нынче без тараканов... Мой друг выращивает вешенки, причем, несмотря на название, собирает урожай круглый год. Вешенки, говорит Петр, полезны, в них куча витаминов: B2, B12, PP. Они улучшают вращение крови. Они неприхотливы: им нужно, чтобы было мало света, влажно, не жарко (16–20 °C) и душно. Так что проветривать свой сарай (гараж) не стоит. А светить на вешенки имеет смысл по 6–8 часов в день, и лампочки не сильнее 60 Вт, и «свет распределяй равномерно» (получасовая лекция о том, как это важно). Грибницу покупай здоровую, то есть не зеленую, желтую или красную, а белую. Петр зовет ее мицелием (при этом он противно цыкает зубом на «ц»). И вот из этого мицелия уже через четыре дня вырастут чудные грибочки! (Петр: «Диаметр шляпки — 5–10 см». О, какой диаметр! Обзавидуешься.) Мой друг, поддерживая отечественного производителя мицелиев, приобретает их только на рынке, по 150 рз за 1 кг. Экономит он попросту: голландская грибница вдвое дороже. Впрочем, он тут нарыл адрес грибного местечка в Инете: <http://www.selhozproduct.narod.ru>. Ну все, выходим из чащи Петрова гаража. Я уже сыт этими грибами по горло.

ПРОВОДНИК УВЕЛЕЧЕНИЯ

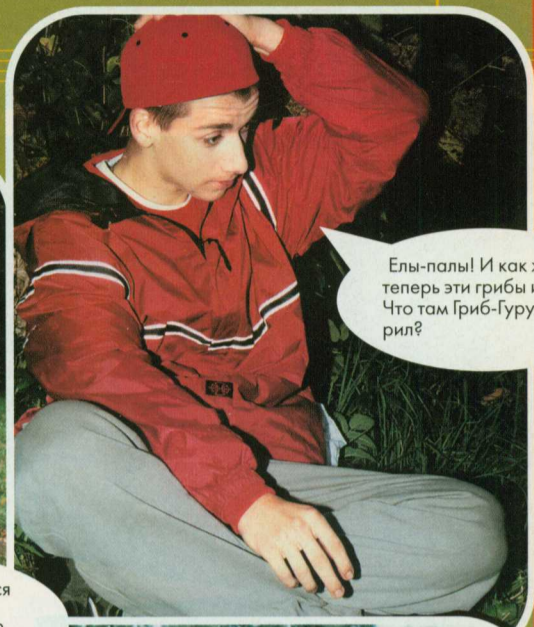


УЛЬТРА!

ДАТЬ (ПОЛУЧИТЬ) ЛЮДЕЙ — ПОБИТЬ (БЫТЬ БИТЫМ)



— Толян, разбей!
— Ну, вы даете! В этом лесу за неделю корзину грибов не соберешь!
— А я соберу!



Елы-палы! И как же мне теперь эти грибы искать? Что там Грив-Гуру говорил?



Мы с тобой братя, гриб. Ты меня не обманешь. Из-под земли достану!



— Грибник отправляется на охоту! Ха-ха!
— Не ходите за мной! Вы все грибы распугаете!



Чего глаза-то тарачишь? Грибы слушать надо!



Сосредоточься! Отрешись от своей человеческой сущности. Стань грибом!



Фу, гадость! Это совсем не масленок!



Чего только в лесу не растет! Наверное, он упал с носочного дерева. Или это грибно-совик?



Эх, грибочек, знал бы ты, какие у меня травмы! Сейчас я тебя изучу и начну перевоплощаться.



XP-P-P-P... XP-P-P...



Ага, попался! Это я, зубастая убийца... Сейчас я тебя на зуб-то попробую!



Ой-ой! Чур, по голове не бить! У меня шляпка хрупкая.



Эй, Лешик, хватит дрыхнуть! Ты все грибы проспал!

— Было наше, стало ваше. Бери, Женька, фотик. Я проиграл.
— Да, ладно! Что я, гад, что ли? Тебе же за него влетит! Просто в следующий раз не завирайся!



Мне такая лабуда приснилась... Со смеху помрешь!

Одежда для съемки предоставлена магазинами «Бульдог» и «Неолимпийские игры».

МОДНИКСЫ



Топ Ovelia, 1290 руб.,
магазин Morgan
Джинсы Blue Birdy, 699 руб.,
магазин Froggy, ТЦ «Москвичка»



На майке звезда, на штанах флаг. Неплохо, но мало. А ты приколи на жилетку звездочку — октябрятскую (возьми у мамы, вдруг сохранила), золотую (сопри у брата-лейтенанта), серебряную (выкупи у дяди — банковского служащего). А у прадедушки орден Красной Звезды не бери! Это не игрушка.



Звезда — символ эпохи диско — вернулась к нам в этом году и тут же стала дико популярна во всем мире. Ты давай-ка не отставай от моды: цепляй на себя звезды куда ни попадя. На майки и джинсы, ремни и куртку. Они могут быть пяти-, шести- или даже восьмиконечными, синими, красными, разноцветными. Главное — побольше и поярче. Увидят тебя люди и скажут: «Вот это да! Вот это отпад! Звездопад!»

**сверкай! мерцай!
зажигай!**



Майка MasiMasi, 300 руб.,
магазин «Музыкальный парк»
в Марьино
Брюки Janet, 1899 руб.,
магазин Froggy,
ТЦ «Москвичка»
Подтяжки
со звездами,
30 руб.,
секонд-хэнд

Сколько звезд на американском флаге? С тобой вместе будет 53. Майка с американскими звездами — хит сезона, а подтяжки со звездами — это вообще суперхит!



Где звезды, там и военные. И пусть ты постарайся спрятаться в камуфляж, все равно видно главное: звезда!

Майка Fornarino, 975 руб., магазин «Маска»
Брюки Lazertol, 2910 руб., магазин Morgan



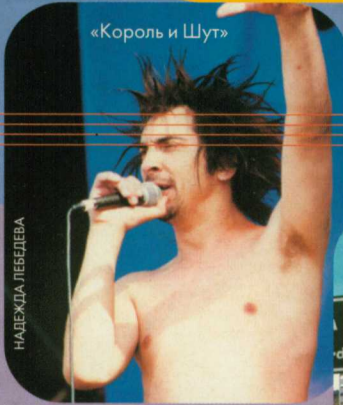
Жилет Carla Strass, 1799 руб.,
магазин Froggy, ТЦ «Москвичка»
Топ Violetti, 250 руб.,
магазин «Музыкальный парк» в Марьино
Брюки Sixty Anglaise, 1899 руб.,
магазин Froggy, ТЦ «Москвичка»
Ремень со звездами, 590 руб.,
магазин «Маска»

Фото: Валерий КУЗНЕЦОВ
Стиль и реализация: Гала STEP
Лицо и волосы: Анжелика ТИМКО
и Евгения ДЕРВОЕДОВА/
имидж-лаборатория «Персона-
Лаб», тел. (095) 299-01-11
Модель: Лиза ШАХНАЗАРОВА

Набор в агентство FACE FASHION МОДЕЛИ продолжается! Хочешь стать крутой моделью? Хочешь сняться в МОДНИКСАХ? Скорей звони в редакцию Юль ОРЛОВСКОЙ по (095) 209-11-32. Вдруг тебе повезет?



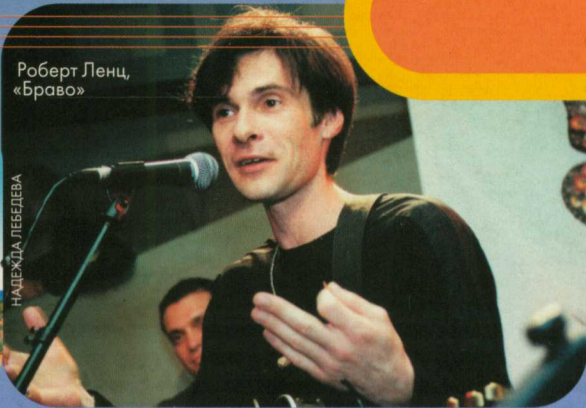
Патриотично: все же орлы, причем два. Почти родной герб. И что-то от рок-звезды имеется. Но кожаные штаны с такой майкой не надевай, это уже не модно. Тут подойдут джинсы с дырками на коленках и широченный ремень с клепками.



НАДЕЖДА ПЕБЕДОВА



«Крысиные бега»



Роберт Ленц, «Браво»

табло

ДИСКОТЕКИ

ДК БАРМАЛЕЙ
М. «Улица 1905 года», ул. Мантулинская, 5/1, стр. 7; тел. (095) 256-26-94.

19 сентября
17.00. Drum & Bass party. DJs Грив, Дэн, Хайп. Вход: 150 руб., с флаером — 120 руб.

22 сентября
19.00. Вечеринка «Snickers-Урбания». DJs Грив, Дэн, Boomer, Pussy Inc. С 23.00 — DJs Град, Коля, Корея, Санчес. Вход: 150 руб.

23 сентября
00.00. Танцевальный марафон. DJs Exx & Co. Лучший хаус с Ибиди! Вход: free. Пиво — от 50 руб.; соки, кола — от 23 руб. Флаеры можно достать в ТК «Охотный Ряд», первый уровень.

ГОРОД

М. «Улица 1905 года», Шмитовский пр-д, 16; тел. (095) 256-50-66.

20 сентября
23.00. Малый танцпол. DJs Spirit, Берг, Финист. Вход: до 00.00 — 100 руб., после — 200 руб.

21 сентября
23.00. Малый танцпол. DJs Берг, Сапунов. Вход: до 00.00 — 100 руб., после — 200 руб.

22 сентября
23.00. Большой танцпол. DJs Володя, Спирит, Финист, Fish, Змей. Малый танцпол. DJs Берг, Мешков, Зорькин. Вход: до 00.00 — 100 руб., после — 200 руб. Пиво — от 20 руб.; соки, кола — от 40 руб.

КОНЦЕРТЫ

Б-2
М. «Маяковская», ул. Большая Садовая, 8; тел. (095) 209-99-09.

18 сентября
22.00. Steamengine. Вход: 80 руб.

19 сентября
22.00. Наталья Пивоварова и группа «Соус». Вход: 100 руб.

20 сентября
22.00. «Браво». Вход: девчонки — 150 руб., чуваки — 200 руб.

21 сентября
22.00. Вечеринка «Нашего Радио». Группа «Агата Кристи». Вход: 250 руб.

22 сентября
22.00. Element of Crime. Вход: 400 руб.

23 сентября
22.00. Группы «Манго-манго» и «Запрещенные барабанщики». Вход: 70 руб.

24 сентября
22.00. Николай Харитонов и группа «Солнышко». Вход: 50 руб.

26 сентября
22.00. «Медведи». Вход: 80 руб. Пиво — от 30 руб.; соки, кола — от 30 руб.

ТОЧКА
М. «Улица 1905 года», Звенигородское ш., 4; тел. (095) 253-43-55.

21 сентября
20.00. «Король и шут», акустическая версия. Танцподдержка — «Гранд». Вход: 250 руб.

22 сентября
20.00. «Король и шут», электрическая версия. Мим-дуэт «Валерий и Глеб». Вход: 250 руб.

23 сентября
17.00. Презентация сингла группы «Седьмая раса». Вход: 100 руб.

25 сентября
20.00. Crazy-disco. Вход: девчонки — бесплатно, чуваки — 30 руб. Пиво — от 50 руб.; соки, кола — от 20 руб.

СВАЛКА
М. «Профсоюзная», ул. Профсоюзная, 27; тел. (095) 128-78-23.

18 сентября
20.00. Вечеринка «Панки в Свалке». Группы «Карнавал ночи», «Ноги Винни-Пуха», «Цунами», Green Fondango. Вход: — 70 руб. После концерта — free.

19 сентября
20.00. «Типа панки и все такое: Москва против Питера». Питер: «1,5 кг отличного пюре», Ber Linn, «Лучи». Вход: — 80 руб., с флаером — 60 руб.

20 сентября
23.00. Группы «Биплан», «Суп харчо». Вход: — 120 руб., после концерта — free.

21 сентября
23.59. Tequilajazzz. Вход: до 22.00 — 150 руб., после — 180 руб. После концерта: девчонки — 50 руб., чуваки — 100 руб.

22 сентября
23.59. Группа «Смысловые галлюцинации». Вход: до 22.00 — 150 руб., после — 180 руб. После концерта: девчонки — 50 руб., чуваки — 100 руб.

23 сентября
20.00. «Типа, панки и все такое: Москва против Питера». Москва: «Тараканы!», «Пляж», Der Steinkopf.

Вход — 120 руб., с флаером — 100 руб. Флаеры можно взять на сайте www.svalka.net.

КИНО

ВАРШАВА
М. «Войковская», пл. Ганецкого, 1; тел. (095) 150-44-81.

18-19 сентября
10.00, 14.15, 18.30. «Кошки против собак». 12.00, 16.15, 20.30, 22.45. «Крысиные бега».

20 сентября
10.00, 14.15. «Кошки против собак».

12.00, 16.15. «Крысиные бега». 20.00. «Мексиканец». Премьера. 23.00. «Часовой механизм».

21-25 сентября
10.00, 14.30, 19.00, 21.30. «Мексиканец». 12.30, 17.00, 00.00. «Часовой механизм». От 40 руб.

В будние дни на утренние сеансы студентам скидка 50%.

ЭКРАН

М. «Марьино», Новочеркасский б-р, 19а; тел. (095) 356-88-01.

маза

ВОСТОЧНЫЕ МАГАЗЫ

МОСКВА
«Сандаловый ветер». М. «Крылатское», Осенний б-р, 21; тел. (095) 415-82-75. Работает с 10.00 до 20.00, в сб с 11.00 до 15.00, вс — вых. Благовония — от 8 руб.
«Путь к себе». М. «Белорусская», Ленинградский пр-т, 10а; тел. (095) 257-39-87. Работает с 10.00 до 21.00 без выходов. Благовония — от 10 руб.
«Джаганнат». М. «Кузнецкий Мост», ул. Кузнецкий Мост, 11; тел. (095) 928-35-80. Работает с 11.00 до 23.00. Благовония — от 10 руб.
Клуб чайной культуры. М. «Лубянка», Б. Черкасский пер., 2/10, стр. 26 (код домофона — 9); тел. (095) 923-91-40. Работает ежедневно с 14.00 до 02.00. Благовония — от 10 руб.
«Белые облака». М. «Китай-город», ул. Покровка, 4; тел. (095) 921-61-25. Рабо-

тает в пн — пт с 10.00 до 21.00, в вс с 11.00 до 19.00. Благовония — от 25 руб.

«Шестнадцать тонн». М. «Улица 1905 года», ул. Пресненский Вал, 6; тел. (095) 253-53-00. Работает с 16.00 до 24.00 без перерыва и выходов. Благовония — от 50 руб.

ПИТЕР
«Каменный цветок». М. «Нарвская», Нарвский пр-т, 18; тел. (812) 252-52-26. Работает с 11.00 до 17.00 (пер. с 14.00 до 15.00). Благовония — от 4 руб.

«Ганг». М. «Гостинный двор», наб. р. Фонтанки, 25; тел. (812) 311-80-82. Работает с 11.00 до 20.00 без выходов. Благовония — от 13 руб.

«Ганг». М. «Владимирская», «Достовская», ул. Разъезжая, 10; тел. (812) 315-35-32. Работает с 11.00 до 20.00 без выходов. Благовония — от 15 руб.

«Шарм». М. «Проспект Ветеранов», пр-т Ветеранов, 87; тел. (812) 150-23-62. Работает с 10.00 до 20.00. Благовония — от 15 руб.

запкнижка/животные

	МОСКВА	ПИТЕР
О потерявшихся животных	(095) 934-81-13; (095) 305-62-45	(812) 527-56-82
Приют для бездомных животных	—	(812) 527-38-20
Бесплатная ветеринарная справочная	(095) 721-82-66	—
Ветеринарная скорая помощь на дому (платная)	(095) 212-13-43; (095) 166-79-55	(812) 261-01-78; (812) 589-13-38; (812) 178-00-84
Центр экстренной ветеринарной помощи	(095) 248-25-22 (с 10.00 до 18.00)	—
Ветеринарные клиники	«Центр»: (095) 921-65-65; (095) 921-63-76 (м. «Цветной бульвар», Цветной б-р, 11, стр. 1; круглосуточно); «Вита-Эрфи»: (095) 946-01-44 (м. «Беговая», ул. Поликарпова, 10; круглосуточно)	«Поливет»: (812) 559-23-76 (м. «Озерки», ул. Луначарского, 80); (812) 164-76-22 (м. «Площадь Восстания», Лиговский пр-т, 56)
Гостиницы для животных	(095) 954-51-32; (095) 338-17-00; (095) 327-89-25; (095) 377-88-97	(812) 312-80-92
Стать членом Greenpeace (www.greenpeace.ru)	(095) 257-41-06	(812) 538-38-40
Стать сторонником Всемирного фонда дикой природы — WWF (www.wwf.ru)	(095) 727-09-35	(095) 727-09-35

самое главное

КОНЦЕРТ/«ТИПА, ПАНКИ И ВСЕ ТАКОЕ: МОСКВА VS ПИТЕР»

Концерты 19 и 23 сентября в клубе «Свалка» объединены названием «Типа, панки...». Но есть там латинское словечко *versus*, означает оно «против». Типа, противопоставление. На самом деле группы, которые выступают в эти два дня, одна туса. Все они плотно сотрудничают с Сидом из «Тараканов», все появлялись на сборниках «Типа, панки...», все дают концерты и в Москве, и в Петербурге, и в провинции. То есть никаких конфликтов. Но, с другой стороны, столицы традиционно соперничают. При этом Питер явно в проигрышном положении: выступают всего две тамашные команды, причем в будний день (среда, 19 сентября, 60–80 руб.). От Москвы же будут играть три группы (воскресенье, 23 сентября, 100–120 руб.). Теперь о коллективах. Питер, конечно же, представляют «1,5 кг отличного пюре». Помимо программы «Суперпанк» они исполняют новые песни, еще более мелодичные и эмоциональные. Лидер группы Дима Ганджа (ну да, такая вот фамилия) уверен: «Все девочки в первых рядах кончат, но и парни будут бодриться». Вторая группа, Ber Linn, играет музыку, похожую на композиции «Пюре» — ее собрал бывший гитарист «Пюре» Гена. Москву представляют «Тараканы!», псевдо-ой панкеры Der Steinkopf и «Пляж», исполняющие опять-таки калифорнийского образца мелодичный панк. Если денег мало, то лучше пойти только на Питер, если хватает, то можно и с Москвой сравнить.

главное

■ модернизируй себя

Семь часов рок-кайфа обеспечены тебе 29 сентября в Питере, в ДС «Юбилейный». С 17.00 — и до упора! Два огромных экрана, мощнейший звук и фантастический свет будут сопровождать зажигон «Чай-Фа», «Смысловые галлюцинации», «Океана Эльзы», «Сплинов», «Би-2», «Ночных снайперов» и «Арии». Там же ты увидишь молодых, но уже суперпопулярных «7Б» и «Конец фильма». Мало? Учти, каждый билет участвует в розыгрыше. Ты можешь выиграть кучу призов или даже тачку!

■ панкуй на свалке

Задолбали «бабочки-цветочки, юбочки-носочки»? Хочешь назад, к природе? Тогда рвись к настоящим панкам (да-да, они еще есть среди нас!) в клуб «Свалка» 18 сентября в 20.00! Там тебя примут самые оторванные черти города: «Ноги Винни-Пуха», «Цунами», «Карнавал ночи» и Green Fondango. Одни названьица чего стоят, а музыка и того круче! Вот уж где тебя никто не упрекнет, что не погладил носки.

■ не тормози

«Сникерс», как показывает практика, не только вкусная, но и полезная штукавина. А что еще может собрать такую тусу, как не толстый-толстый слой шоколада? 22 сентября на вечеринке «Snickers-Урбания» в ДК «Бармалей» ты отколбасишься под драйв таких монстров диджеинга, как Грив, Дэн, Boomer, Санчес и других не менее крутых перцев.

■ войю с обезьянами

Где это видано, чтобы обезьяны командовали людьми? Возмущен? Не бойсь! Наши победы, но только с твоей помощью. Так что беги в новый суперкинотеатр «Экран» и смотри там с 18 сентября фильм «Планета обезьян». Потрясающие спецэффекты и офигенный сюжет порадуют тебя!



премьер-министр





ДВИЖЕНИЯ

МЫ ЕЩЕ ПОСЧИТАЕМСЯ!

ЕВГЕНИЙ ЛЕВКОВИЧ

МОЛОТОК вслед за миллионами поклонников спорта кричит: «Судью на мыло!» А как иначе наехать на людей в черном, которые за последний месяц «убили» нашу футбольную сборную и «Локо»? Судьи и раньше частенько «ошибались» не в нашу пользу. Это их заслуга, что мы пролетели на чемпионате мира-90 в Италии и не поехали во Францию на чемпионат мира в 1998-м. Но такого произвола арбитров, как в этом сезоне, еще не было!

В ключевом матче отборочного турнира чемпионата мира в Любляне — со сборной Словении — нас вполне устраивала ничья. Наши легко удерживали устраивавший их счет 1:1. Шла последняя минута игры, словенцы подавали угловой. Мяч прилетел на голову форварду Остерцу, тот ударил и в ворота не попал. Стадион разочарованно выдохнул, многие пошли к выходу.

И тут английский судья Грэм Полл назначил пенальти!

При том, что в штрафной площади никто из словенцев даже не упал. Потом судья скажет, мол, кто-то из наших держал Остерца за майку. Как же он тогда выпрыгнул на две головы выше всех? Так или иначе, пенальти, гол в наши ворота, поражение 1:2 — и поездка в Корею под угрозой. И все это на фоне истории с московским «Локомотивом», которому за две недели до этого назначили переигровку матча с «Тиролом». Голландский судья ван дер Энде за 15 минут до конца игры — при общем счете 4:1 (!) в нашу пользу — не удалил игрока Пименова. Да, он должен был это сделать. Но, мягко говоря, сомнительно, что, если бы Пименов был удален, это хоть как-то могло бы австрийцам забыть четыре мяча за четверть часа. Как бы там ни было, в уставе УЕФА черным по белому сказано: «Протесты на фактические ошибки судьи на поле не принимаются и не рассматриваются». Но от «Тироля» почему-то приняли и рассмотрели. Теперь ясно: нас целенаправленно убивают. Кому и зачем это нужно?

версия 1, политическая

России пытаются указать ее место. Футбол давно стал оружием сильных мира сего в политических играх. Известна позиция России по поводу бомбежек НАТО бывшей Югославии. А в нашей группе как раз словенцы и югославы.

Таким образом нас пытаются посорить с братьями-славянами.

Как все просто. Теперь 30 миллионов, переживающих за сборную России, говорят в очередях за пивом: «Суки эти словенцы-югославы, купили судей. А мы за них, понимаешь, жопу рвали!» За эту версию говорит тот факт, что все отчетливо видели: назначение пенальти было полной неожиданностью для самих игроков сборной Словении, а их тренер и вовсе схватился за голову от неожиданности свалившегося счастья. Похоже, что инициатива тут исходила не от словенцев, а просто было дано указание сверху.

Лом-Али Ибрагимов, судья международной категории: «Нет сомнений: события со сборной и «Локо» — заранее спланированная акция. Наш судейский комитет и РФС должны занять самую жесткую позицию и, собрав

все вопиющие факты, обратиться к мировому сообществу с вопросом: до каких пор это будет продолжаться? Пусть наконец вмешаются в это безобразия и наши депутаты, ведь футбол — игра народная, а значит, это политическое дело всей страны».

версия 2, коммерческая

Судей в обоих случаях банально покупали. В спорте крутятся огромные деньги. И по количеству мафиозных структур, которые наживаются и отмывают деньги, индустрия спорта стоит на четвертом месте — после нефтебизнеса, торговли оружием и наркотиками. А появление на чемпионате мира



РАСИЛИЦА ГОШНИКОВ

Судью на мыло!

сборной Словении и Югославии принесет гораздо больше прибыли организаторам и ФИФА, чем появление России. У словенцев и югославов, в отличие от наших, в составе есть суперзвезды Захович, Михайло-



вич, Миятович, Кежман. Это аншлаги на стадионах, высокий рейтинг телетрансляций, реклама, спрос на атрибутику, море туристов! Не секрет, что мало кто из наших болельщиков может поехать на чемпионат мира в Корею на целый месяц и тратить там свои кровные направо-налево. А из Словении и Югославии в Корею ожидают десант аж в 30 000 человек. Кстати, история с «Локо» тоже откровенно пахнет бабками. Наша команда попала в одну группу с самыми богатыми клубами Европы: испанским «Реалом» и итальянской «Ромой». Им гораздо приятнее ехать в тихий австрийский Инсбрук (он к тому же рядом), чем переться в Москву, играть на ужасных полях при минус 10 градусах и подвергать супердорогих звезд опасности получить травму.

Правая нога Луиша Фигу, по подсчетам экспертов, стоит 25 миллионов долларов!

Александр Мостовой, лидер сборной России:

«Беспредель! Все видели — кто на стадионе, кто по телевизору, — что нашу сборную убивали. Очевидно: сборная России не нужна на чемпионате мира. Я понимаю, судья тоже человек, он может ошибиться, что-то не заметить. Но в данном случае он отыскал то, чего не видел никто другой!»

Пропусту говоря, его купили! Жалко, доказать ничего нельзя».

версия 3, характерная

Попробуйте облачать сборную Франции или испанскую «Барселону». Тут же в УЕФА и ФИФА посыплется море протестов, подписанных самими влиятельными людьми страны, включая президентов! Вот недавно на допинге поймали звезду итальянского «Ювентуса» Эдгара Давидса. По нандролоновому делу ему грозила дисквалификация на два года (вспомним нашего Игоря Шалимова — см. МОЛОТОК № 18-19). Однако итальянцы подняли такую бучу, что КДК УЕФА скостил ему срок до шести месяцев. С учетом того, что вердикт был вынесен в межсезонье, Давидс пропустит всего несколько игр. У нас же никто не рыпнулся. Ни в 1990-м, ни в 1998-м, ни сейчас. Значит, нас можно бить, не опасаясь скандальных последствий. Русские, как известно, все стерпят, такой у них национальный характер. Интересный факт: президент РФС Вячеслав Колосков уже десять лет является вице-президентом ФИФА! И за это время — ни одного официального протеста, кроме случая с «Локо». Правда, и здесь, поехав на комиссию УЕФА, команда почему-то не взяла грамотного адвоката. Так его в штате РФС попросту нет! Слава богу, Колосков опомнился. Лучше поздно, чем никогда.

ЧЕ БУДЕТ

ВСПОМНИМ СТАЛИНГРАД

Не может быть! Ведь только этой весной в гости к московскому «Спартаку» приезжала лучшая команда Европы — мюнхенская «Бавария». Тогда мы получили свои 0:3 и распрощались с Лигой чемпионов. Два раза снаряд в одну воронку не попадает. Фигушки! Жребий слеп, и к нам снова едут немецкие монстры. 25 сентября мы снова придем в Лужники. Нас снова будет 80 тысяч. Поле «Лужников» как было весной непроходимым болотом, так им и осталось. Надеемся, на этом совпадения заканчиваются? Вперед, «Спартак»!

«ЛОКО» В «ЗЕНИТЕ»

Здесь тоже будет аншлаги. Питерские болельщики согласились бы на победу «Баварии» над «Спартаком», только бы «Зенит» не посрамил. И отсутствие патриотизма тут ни при чем. Просто «Зенит» впервые за последние 15 лет реально претендует на медали российского чемпионата. И город на Неве больше не интересует ничего. МОЛОТОК собственными глазами видел: когда на стадионе «Петровский» играет «Зенит», улицы Питера пустеют, как пустыли они, наверное, только в блокадном Ленинграде при бомбежках. 22 сентября в гости к «Зениту» приедет «Локомотив». Раздавит?

Будь в форме

Напоследок развлечения поспокойней. Выставка «Досуг и хобби». Название не очень спортивное. Но если ты придешь с 20 по 24 сентября в ВК «Сокольники», то окажешься в раю для поклонников экстремальных видов спорта. Горные лыжи, сноуборд, скайсерфинг, ролики, велики, дельтапланы, парaplаны (последние, самые модные модели) и сопутствующий инвентарь. Купить не сможешь, а поглазеть — пожалуйста. Хотя на выставках всегда можно что-нибудь на халяву отхватить.

Вячеслав Колосков, президент РФС:



«В сентябре состоится исполком УЕФА, и я обязательно подниму вопрос о том, чтобы ввести для арбитров отдельный дисциплинарный кодекс. Пока его нет, наказывать арбитра за ошибки никто не может. Обязательно захвачу с собой на заседание видеозапись люблянского матча. А также поговорю об этом тет-а-тет с президентом ФИФА Зеппом Блаттером».

Версий может быть и больше. И совсем не обязательно выбирать одну — скорее, доля истины заложена в каждой. Но делать-то нам с тобой что? 6 октября России предстоит последний матч отборочного турнира чемпионата мира. К нам приедут швейцарцы. Нас устраивает ничья. Нужно просто прийти в Лужники, чтобы нас было 80 тысяч. При такой поддержке убивать судью нашу сборную будет значительно сложнее. **Все-таки, когда нас много и мы отчаянно бодем, нас боятся.** STOP

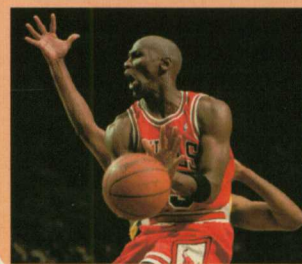
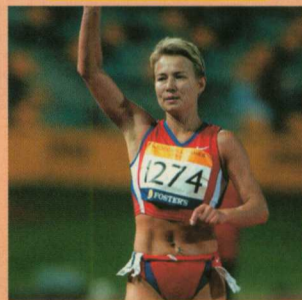
СПОРТНОВ

ЗОЛОТАЯ ОЛИМПИАДА

С берегов далекой Австралии к нам прилетела радостная весть: на Играх Доброй Воли в тамошнем Брисбене российская спортсменка Олимпиада Иванова взяла золото в ходьбе на 20 км, установив при этом новый мировой рекорд. Она умудрилась преодолеть дистанцию за 1 ч 26 мин 56 с, улучшив предыдущий результат аж на 3,5 мин. Быстроногая Олимпиада не зря стремилась к финишу: там ее поджидал чек на 120 000 долларов! Походишь так пару лет — и ты миллионер.

ДЖОРДАН КАМБЭК!

Лучший баскетболист всех времен и народов Майкл Джордан решил вернуться в большой баскет! С середины сентября 38-летний Майкл начнет выступать за клуб НБА «Вашингтон Визардс», где последние три года работал в должности тренера-селекционера. «Каждый день, приходя на работу, я видел, как ребята тренируются. Разве это можно выдержать? Не хочу, чтобы все думали, будто мое возвращение — рекламный трюк. Я действительно соскучился по баскетболу!» Верим, верим. Однако хозяева клуба прежде всего надеются, что с возвращением Джордана продажи билетов на матчи «Вашингтон Визардс» резко возрастут.



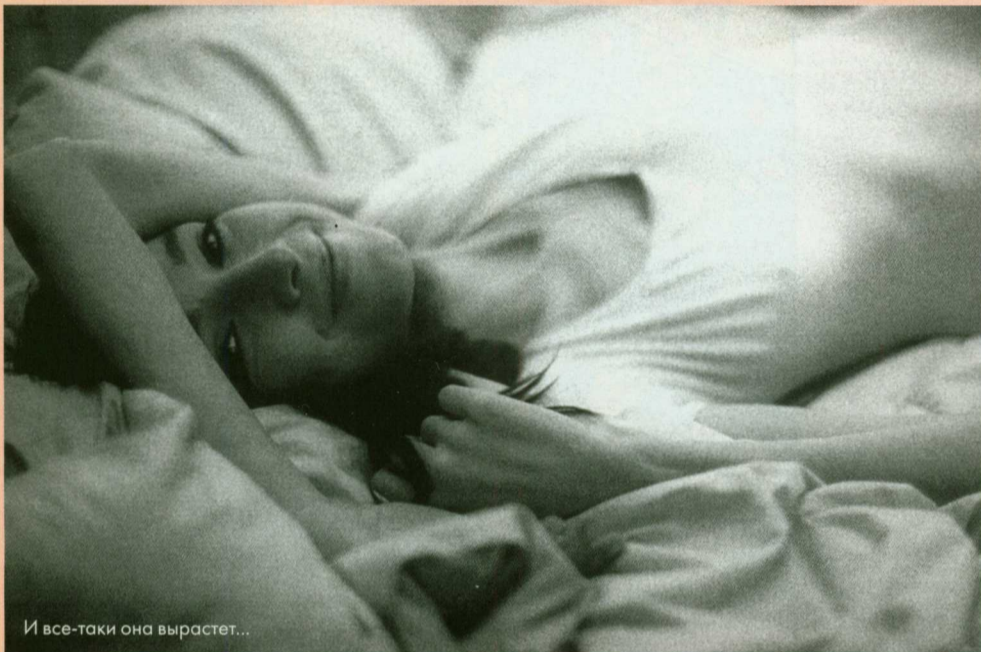
клубника

В ГРУДИ МОЕЙ ПЕЧАЛЬ

КАТЯ КУДРЯВЦЕВА

Девчонки — народ капризный. То им позарез нужна большая грудь, то длинные ноги. Потом они мечтают о пушистых ресницах, а через месяц выясняется, что жизнь невозможна, если не похудеть на 10 кг. А на самом деле всем нужна любовь. Как Кате, которая написала о своих страданиях. Читай и врубайся: в больших сиськах счастья нет. Оно в чем-то другом. Интересно, в чем?

Твоя почти счастливая Эя КУЛЯТОВА



И все-таки она вырастет...

«Все желания исполняются. Главное, очень сильно хотеть», — говорила моя бабушка. И она была права. Она всегда и во всем права. Жаль, она не предупредила, что, когда сбываются некоторые мечты, хочется зарыться поглубже в землю. И оттуда тихонько скулить: «Спасибо, конечно, большое. Но мне этого как-то не надо. Я совсем не то имела в виду». Весь прошлый год я мечтала отрастить себе грудь, как у Памелы Андерсон. Думала, что солидные женские формы избавят меня от чувства неполноценности. И Лешка из 11 «Б» сразу в меня влюбится (он тащится от грудастых). Я усердно изводила свой организм всякими народными примочками. Капусту жрала тоннами — говорят, от нее

бюст растет как на дрожжах. Обливалась холодной и горячей водой. Мазюкала грудь медом, топленым маслом и хреном. Результаты оказались весьма плачевными. На капустной диете я заработала гастрит, а от меда с хреном у меня началась аллергия.

Бюст не увеличился ни на сантиметр.

Я единственная в классе оставалась плоской, как доска. Все девчонки уже носили бюстгалтеры и хвастались ими в раздевалке перед физрой. А я облазила кучу магазинов в поисках подходящего лифчика. Нулевой оказался мне велик ровно на один размер. Значит, у меня был минус первый. Такого размера в природе не бывает. Что-

бы скрыть убогие формы, приходилось одеваться в широченные свитеры и безразмерные майки. На дискотеках среди девчонок в топиках и обтягивающих маечках я выглядела странновато. И меня никто никогда не приглашал. Однажды я подслушала, как пацаны из класса обсуждали девиц: — Видали, у Светки какие баллоны? — спрашивал Мишка.

— О-о! — хором вопили эти дурни.

— А у Макеевой?

— Йоу! Супер!

Они перебрали всех одноклассниц. Последней в списке, разумеется, оказалась я.

— А Кудрявцева?

Вместо ответа все дружно заржали. Я помчалась домой и рыдала в подушку весь вечер.

А этим летом у меня начался гормональный бум. Тетка купила дачу в Форосе и забрала меня на каникулы. То ли солнце на меня подействовало, то ли двухчасовые заплывы в Черном море, или просто время пришло... Короче, за лето я вымахала на 8 см, а моя многострадальная малогабаритная грудь увеличилась до второго размера! Я думала, такие чудеса только в голливудских мелодрамах случаются. И дальше все было как в кино. Хотела, чтобы парни встречали тебя восхищенными взглядами и провожали восторженным свистом? Получи!

В школу я заявила в дико узкой водолазке.

Специально опоздала на первый урок и ввалилась в класс грудью вперед. Свистели все! Даже девчонки. Я впадала в состояние экстаза. Через неделю Леха подвалил ко мне на перемене и пригласил в кино. Наконец-то меня заценили! Правда, в голове завелась одна противная мыслишка. Она упорно меня доставала. Но я гнала ее прочь. Тем более что у нас с Лешкой начался реальный роман. Первый в моей жизни! Вечерами мы тусовали с его компанией. Леха гордо демонстрировал всем нашу любовь. Даже в школе мы ходили под ручку.

Когда он пригласил меня в гости, я почувствовала себя абсолютно счастливой. Мы заперлись в его комнате, слушали музыку и целовались без передыху. Лешка шептал мне на ухо всякие приятности про то, какая я раскрасавица. Я улетала. Он медленно расстегнул мою блузку и дрожащими пальцами погладил грудь. Это чума! Меня заполнило совершенно незнакомое ощущение. Каждая клеточка моего тела пела от восторга. Я не сумела сдержать тихого стоны. И в ответ услышала долгожданное «я люблю тебя». И тогда я отважилась задать вопрос, мучивший меня уже две недели:

— Леш, а если бы у меня была совсем маленькая грудь, ну, как раньше, ты бы в меня влюбился?

Леха опешил.

— Ну-у, не знаю, — растерянно протянул он. — Я как-то не думал об этом. Вообще-то все любят девчонок с большими, этими... Ну, ты понимаешь. Чтоб было за что подержаться.

Он хихикнул. Видимо, ему показалось, что это очень смешная шутка. Тупица! Мне вдруг стало обидно до слез. Весь кайф улетучился. Я отпихнула Лешку и злобно спросила:

— А тебе случаем неинтересно, что у меня в голове?

— В голове? — его удивлению не было предела. Видимо, эта часть человеческого тела никогда его не волновала.

Я больше ни о чем не стала спрашивать. Все и так было понятно. Я просто молча оделась и ушла. Леха даже не пытался меня остановить. Наверное, у меня было такое выражение лица, что он испугался. Я шла по улице и плакала навзрыд. Совсем как раньше, когда у меня еще не было такой выдающейся груди. Лучше бы у меня ее и сейчас не было. Потому что я не хочу, чтобы кто-то любил меня за разросшийся кусок какой-то там дурацкой железы. Я хочу, чтобы меня любили просто так.

Потому что я — очень хорошая. STOP

ДОЛОЙ ИСКУССТВЕННЫЕ СИСЬКИ!

Европейские врачи решили позаботиться о здоровье женщин, помешанных на большой груди. В Англии уже запрещено проведение хирургических операций по имплантации искусственных молочных желез. А тем, кто уже успел обзавестись гелевыми или силиконовыми имплантатами, рекомендовано избавиться от них в течение года. Своё решение врачи обосновывают тем, что науке неизвестны последствия длительного применения имплантатов. А в Германии запретили женщинам с искусственной грудью водить машину. Причина серьезная: даже от небольшого удара протез может лопнуть!

НИНЮ



Привет, МОЛОТОЧЕК!

Пишет тебе девчонка из небольшого поселка. Зовут меня Маша, а друзья называют «силиконовая грудка». Хотя грудь у меня настоящая, моя родная. Как-то раз мы с подружками пошли на пруд купаться. И сфоткались голышом. Когда фотки были готовы, все признали, что моя круче всех. Надеюсь, ты оценишь меня и мои булочки по достоинству. И наконец сбудется моя мечта: фото в любимом МОЛОТКЕ. Неужели это возможно?!

Спасибо тебе заранее. Целую Маша

P.S. Только лицо чем-нибудь закройте, а то наш поселок очень маленький, а МОЛОТОК читают почти все ребята. Не хочу, чтобы меня узнали.

Привет, Маша!

Лицо-то мы твоё прикроем, но при таких формах трудно будет тебя не узнать! Уж ты поверь, все в МОЛОТКЕ оценили твои «булочки». А мне так даже завидно стало! С удовольствием исполню твою мечту. Любуйся на себя вместе с подружками, а может, и еще с кем-нибудь. И пусть они знают, что для любимого МОЛОТКА нет ничего невозможного. Он уважает желания своих читателей. Особенно таких фигуристых девчонок, как ты.

Эя КУЛЯТОВА,

при всем своем натуральном

ЛЮБОПЫТСТВО

МОДА ИМЕНИ ПАМЕЛЫ АНДЕРСОН

Самая крутая спасательница Малибу Памела Андерсон получила свою роль в популярном сериале вовсе не за красивые глазки. А за очень даже большие сиськи. И никого особо не волновало, что грудь Памелы состоит наполювину из силикона. Долгое время она занимала первые места в рейтингах самых сексуальных девушек Голливуда. Ее бюст был предметом восхищения для мужчин и зависти для женщин. Мужчинам хотелось это богатство потрогать, женщинам — обзавестись таким же. По Европе и Америке прокатилась волна операций по увеличению груди. Тетки повально съезжали с катушек и вставляли себе имплантаты. Мало кто ограничивался скромным 3-м номером. Всем хотелось иметь 8-й, а то и 10-й размер! В Бразилии «грудное сумасшествие» приобрело масштабы национального бедствия. В прошлом году уже 80% бразильянок в возрасте от 18 до 60 лет обратились в косметические клиники. Имплантатов на всех не хватало. Дамы встали в очередь. А тем временем уставшая от увесистых форм Памела вернулась в свое естественное состояние (скромный 2-й номер). И что же теперь делать модницам? Харакири? Или харигрудки?



ЧУВСТВО Ю

Одна женщина очень переживала из-за маленькой груди и обратилась за помощью к врачу. Тот предложил ей на выбор: дорогостоящая операция по имплантации или специальный лифчик за 100 баксов.

— Слегка подвигаете руками вверх-вниз, заработает мини-насос, и лифчик наполнится. Чем больше двигаете, тем больше будет грудь. Выглядит вполне натурально.

Конечно, женщина выбрала лифчик.

На следующий день она решила его испытать. Пошла в бар, слегка выпила, приглядела клевого парня, подвигала руками и стала строить ему глазки. Потом еще подвигала. Наконец он ее заметил, подвигал ногами и сказал:

— Я смотрю, у нас с вами один и тот же доктор.



КАК ЗНАТЬ

авторы — на сцену!

КАТЕРИНА НАЗАРЕНКО, картинки HOLLAN TRAMP

Ты смотришь телек, слушаешь радио и плюешься: «Какой отстой крутят! Я бы сто проц сделал круче. Да разве туда прорвешься!»
Если сидеть сложа руки и думать, что все куплено и тебе ничего не светит, то твою музыку никто не услышит. А вот МОЛОТОК точно знает, что и Михаил Козырев, и Юрий Айзеншпис про себя вздыхают: «Как же редко попадают настоящие таланты». Так что даже если у тебя нет крутого папаши с толстым кошельком или любовника — директора рекорд-компании, но есть драйв, который не купишь ни за какие деньги, то у тебя ЕСТЬ ШАНС.

ТЫ ЧИТАЕШЬ РЭП И ДЕЛАЕШЬ ХИП-ХОП

Тебе к Шеффу всего русского рэпа, Владу Валову. Его «Bad V. Альянс» оккупировал хоп-сцену, и через них реальнее всего раскрутиться. С 1994-го и поныне Шефф — генеральный продюсер фестиваля «Рэп-прорыв». Ежегодно, прослушав кучу кассет, он выпускает сборник с 20 рэперами-новичками. А потом, в декабре, 10 лучших участвуют в «Прорыве». Хочешь к ним? Присылай свою демокассету по адресу: 127427, Москва, ул. Королева, 19, «Хип-хоп Info».

ТЫ ИГРАЕШЬ ЛЕГКИЙ РОК ИЛИ ПОПС

Тебе дорога в «Крем-Рекордс». Приходи или присылай кассету (диск) по адресу: 103009, Москва, Малай Кисловский пер., 9, офис 27. Твою запись отправят в отдел артиста и репертуара на прослушивание. Лучшие работы заценит главный чел «Крема» Леонид Гудкин. И если твой музон прокатит, у тебя однажды зазвонит телефон и тебя пригласят на переговоры. Тут уж твоя задача очаровать их и доказать, что ты принесешь им много денег, но мало проблем.

ТЫ ЗАНИМАЕШЬСЯ НАСТОЯЩЕЙ АЛЬТЕРНАТИВОЙ, ПАНКОМ И ЭКСТРИМОМ

Тебе повезло. Потому что ты можешь обратиться к бесменному лидеру группы «Ва-банкъ» и движения «Учитесь плавать» Александру Феликсовичу Склярю. «Учплав» живет уже 10 лет, и через него в свое время прошли все известные экстремальные команды: Tequilajazzz, Zdob Si Zdub, I.F.K., «Кирпичи», «Тараканы!»... Кстати, Сид из «Тараканов» сейчас занимается отбором и продвижением новых панк-роковых групп. Лучшие панки попадают на сборник «Типа, панки и все такое» и в программу панковских клубов. Ежегодно alternativ-народ присылает свои демо-записи (внимание: только на цифровых носителях!) по адресу: 123022, Москва, ул. Красная Пресня, 46, офис 401. Не покупай и ты на марку! **Ни пуха! И помни, что под лежащий камень ничегошеньки не течет — ни деньги, ни пиво.** STOP

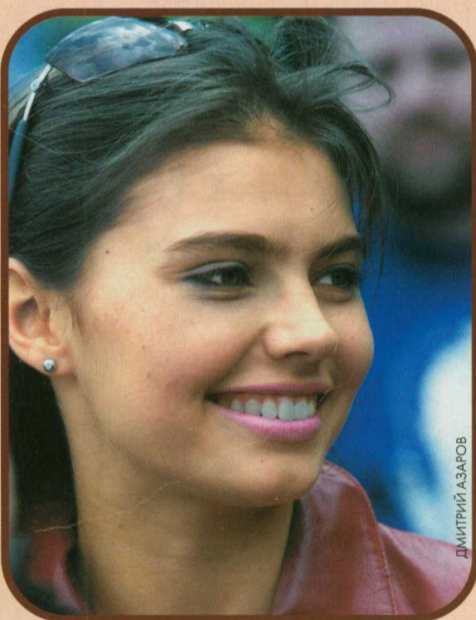


ХЕЙ-ВИДЖЕЙ

алина, ниже нос!

КАТЯ КАТАЛОВА

Ей всего восемнадцать. Она абсолютная чемпионка мира 1998–1999 годов, абсолютная чемпионка Европы 1998–2000 годов, победительница Игр Доброй Воли 1998 года, бронзовая чемпионка Олимпийских игр в Сиднее. Сегодня музтэвэшник Саша Пряников пригласил на свои «Русские пряники» настоящую звезду — лидера нашей художественной гимнастики Алину Кабаеву.



ДМИТРИЙ АЗАРОВ

Чтобы добиться таких результатов, наверхника нужно дико много тренироваться. Тренер тебя сильно гоняет?

— Ирина Александровна на нас не давит. Она понимает, что мы молодые, любим развлечься. Но перед сложными соревнованиями сидим на сборах, там действительно жесткий режим. А потом даешь результат — и отдыхаешь.

Да, ты же чемпионка мира! Что чувствует человек, ставший лучшим среди 5,5 миллиарда?

— Когда я победила, то никак не могла это осознать. В детстве в гимнастическом зале я влезла на первое место на пьедестале и говорила: «Девчонки, я стану чемпионкой мира!» Все смеялись. Но в 1995 году я переехала из Ташкента в Москву. Мой нынешний тренер, Ирина Александровна Виннер, сначала не хотела брать меня, маленькую и полненькую. Но, увидев данные, сказала: «Оставляю, только похудей». И когда я победила на чемпионате мира, то, само собой, просто летала от счастья.

А потом успокоилась и устроила себе каникулы?

— Нет, расслабляться нельзя. Наш тренер говорит: «Чем выше становишься на пьедестале, тем ниже опускай нос». Мне же нужно все время выигрывать, потому что народ к этому привык.

Представляю, как это тяжело психологически!

— Перед чемпионатом мира я не победила на Кубке России, и в газетах писали: «Сенсация! Кабаева вылетела!» А мне было ужасно обидно. Ведь люди на меня надеялись, а я всех подвела.

Сейчас ты звезда, а завтра проиграла — и уже никто?

— Это не так. Не выиграв Олимпиаду, я почувствовала, как меня любят. Было столько звонков: «Алина, не переживай и не вздумай бросать гимнастику!» В меня верят, и это здорово.

Ты жертвуешь личной жизнью ради спорта?

— Конечно! Хотя я и вижу с друзьями, но очень редко.

Получается, тренер требует полной самоотдачи, а у тебя, предположим, любовные проблемы. Что делать?

— Поговорить с Ириной Александровной. У нас очень близкие отношения. Я с ней всем делюсь, слушаюсь ее советов.

Значит, личные трудности тебе помогают решать тренер. А финансовые?

— Сейчас государство вкладывает в гимнастику неплохие деньги. Например, в Америке ничего не делают для спорта, залы там ужасные. Дочка Мадонны занималась в Лос-Анджелесе в таком месте — ужас! У нас же многое зависит еще и от президента федерации, Яс-тржембского, и от спонсоров, которые дают нам шикарные гостиницы, отличный транспорт. Вообще-то у нас в материальном плане все хорошо.

Ни фига себе! Не ожидал, честно говоря.

— А это правда.

Говорят, ты в японском фильме снялась? Расскажи.

— На Олимпиаде меня увидел японский режис-

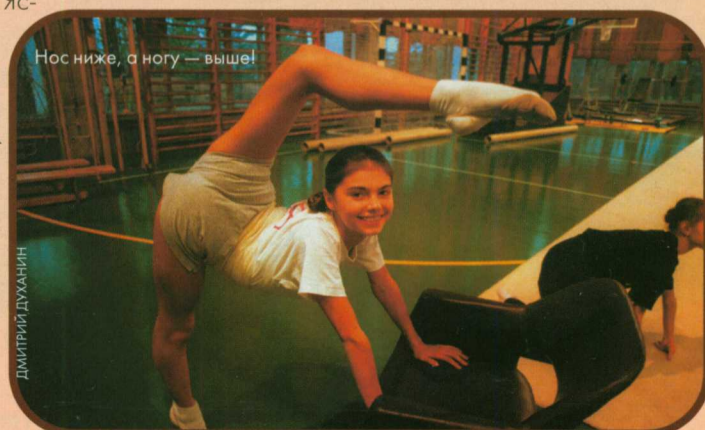
сер и предложил сняться в его фильме в роли гимнастки, которая еще и каратистка.

Карате я, правда, никогда не занималась.

Пришлось самой придумывать, как задираешь ноги. Но это было легко. Труднее оказалось именно играть, я ведь не актриса. И еще трюки разные делала: с высоты на маты прыгала, по лестницам лазала. Наш оператор — он, кстати, «Матрицу» снимал — мне очень помогал, подбадривал.

Ты спортсменка, и зрители восхищаются твоим телом, не задумываясь, какая у тебя душа. Не обидно?

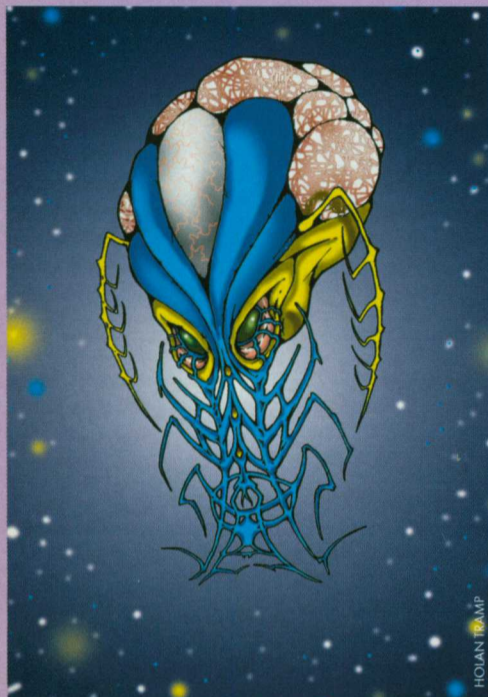
— Все взаимосвязано. Я встречаюсь с людьми, и мне говорят: «Вы такая, какой мы вас представляли». Я открытый человек, мне нравится то, что я делаю. Получается очень красиво и зрелищно. Не правда ли? STOP



ДМИТРИЙ ДУХАНИН

ХОББИТЫ

КОНТАКТЫ ИНОГО РОДА



Симондса в 1985 году. Отправившись на ночную рыбалку, Джерри пропал на две недели, а появившись вновь, рассказал, что побывал в плену у инопланетян. В захолустном городе Грехэм ему не поверили, и он отправился в Нью-Йорк. Тамашние ученые нашли в голове Джерри радиомаяк (!), передававший странные сигналы на волнах, не используемых земной техникой. Принцип действия устройства разгадать не успели: перед очередным визитом в Национальный институт здоровья Симондс исчез. Может, пришельцы, испугавшись разоблачения, просто убрали свидетеля?

ВОКРУГ ДА ОКОЛО

Особое внимание сторонников теории не-земного разума привлекают необъяснимые природные явления. Например, пиктограммы, появляющиеся на фермерских полях с пугающей регулярностью. По мнению уфологов, эти огромные окружности — не что иное, как следы «парковки» инопланетных кораблей. В этих кругах останавливаются часы, засвечивается пленка, отказывают приборы. Человеку сделать такой круг практически нереально — спецы пытались, да ничего не вышло.

Метеориты, падающие на нашу бедную планетку с завидной регулярностью (в год — общей массой около 200 000 тонн!), тоже сплошная загадка. Например, в метеорите АНЖ-811, найденном в 1996 году в Арктике, был обнаружен металл, неизвестный совре-

«Космопоиск». Культурно-просветительский центр, экспедиционно-поисковое объединение. Есть исследовательские группы в Москве, Московской, Калужской, Ленинградской, Волгоградской, Воронежской, Тульской, Тверской, Мурманской, Пермской, Свердловской, Иркутской, Магаданской областях, Краснодарском крае, Крыму и других регионах. Вот это охват! Вливайся. С 1982-го уже ходили на поиск неизвестного 75 экспедиций. Создана картотека, куда занесены 1500 аномальных мест, издан справочник (3000 понятий и терминов). <http://www.kosmopoisk.sanskrit.ru>. Тел. (095) 111-89-58 (по пн).

RUFOS. Русская уфологическая исследовательская станция. Основана в 1989 году. Занимается проблемами НЛО и аномальными явлениями. Главное — это создание единого банка данных. Сейчас каждое третье уфологическое общество пользуется материалами, собранными РУФОС. <http://www.ufo.psu.ru>. Адрес: 614010, г. Пермь, а/я 5172. Тел./факс: (3422) 45-01-84.

В ГОСТИ НА ТАРЕЛОЧКУ

Самый распространенный вид контакта с пришельцами: те похищают землян и проводят над ними биологические эксперименты. Ежегодно около 10 000 человек становятся подопытными кроликами. Если верить «кроликам». По странной случайности чаще других в лапы похитителей попадают психи и алкаши, но порой происходящее и вправду трудно объяснить. Самым загадочным случаем такого рода считается исчезновение американца Джерри

ЛЮБОпытСТВО



ПРИШЛИ И НАСЛЕДИЛИ

Скептики обычно спрашивают: «Если ваши пришельцы уже побывали на Земле, то где же их следы?» Да везде, ребята! Вся планета исхожена инопланетянами вдоль и поперек.

Стоунхедж. Это огромное каменное сооружение, которое строили с 1900 по 1600 год до н. э., называют восьмым чудом света. До сих пор непонятно, как же неграмотные дикари воздвигли самую настоящую обсерваторию: камни представляют собой карту планет Солнечной системы (это хорошо видно

на аэрофотосъемке). Кроме того, по ним можно определить лунные и солнечные затмения, они наглядно иллюстрируют аксиомы геометрии. Нет, тут без веземного разума не обошлось!

Баальбекская веранда. Туристы, побывавшие в горах Ливана, долго приходят в себя после визита в деревушку Баальбек. Там, на горном плато, им показывают огромный базальтовый куб весом в 300 000 тонн. Ученые утверждают: а) это рукотворная вещь; б) ее возраст — более 7000 лет; в) вырубить такую глыбу в скале без сложных механизмов невозможно. По сути дела, они говорят нам, что глыбы этой быть не может. Она есть!

Город Мертвых в Сахаре. Это было в 1944 году. Британский летчик Джефф Тэлбот совершал полет над Великой Пустыней. И вдруг обнаружил внизу город, не обозначенный ни на одной карте! Когда после войны туда пришла первая исследовательская экспедиция, восторгу и изумлению ученых не было границ. В развалинах они нашли рисунки, чей возраст превышал 60 000 лет. Мало того, все персонажи доисторических картин были одеты в типичные скафандры!

КИНОВЕД

КИНО ПРО ПРИШЕЛЬЦЕВ

ЧТО	ЖАНР
ихнее	
«Особь», I–IV	Ужасная тошнотина
«День независимости»	Пафос
«Чужие», I–IV	Ужастик
«Черная дыра»	«Чужие» в картонных декорациях
«Пятый элемент»	Катастрофа плюс любовь
«Эволюция»	Бредни по Дарвину
«Командир эскадрильи»	Стрелялка
«Люди в черном»	Тараканофобия
«Факультет»	Страшилка
«Жена астронавта»	Кошмарный сон Джонни Деппа
«Контакт»	Псевдодокументальная чушь
«Марс атакует!»	Стебалово
наше	
«Солярис»	Задумчивый триллер
«Отроки во Вселенной»	Детсадовская бродилка
«Гостья из будущего»	Школьное фэнтези
«Кин-дза-дза»	Полная трансклюкация



менной науке. Канадские ученые, занимавшиеся АНЖ-811, вынуждены были дать подписку о неразглашении тайны и с прессой не контактируют. Так что тумана в этом вопросе не меньше, чем водорослей в Бермудском треугольнике.

ГОСТИ ИЗ КОСМОСА

В октябре 1912 года земные радиостанции приняли необычный сигнал: целые сутки, с промежутком в два часа, повторялась одна и та же радиограмма, которую люди, увы, так по сей день и не смогли расшифровать. Через несколько дней после этого на нашу планету обрушился настоящий UFO-дождь: тарелки наблюдали в России, Западной Европе и обеих Америках. Тогда это было в новинку, а теперь этим никого не удивишь: только в 2000 году было зафиксировано около 200 тысяч энзэшных полетов над Землей, от Китая до Арктики. Объекты эти явно веземного происхожде-

ния: скорость их передвижения намного выше, чем у современных ракет.

ЗАГОВОР ПРАВИТЕЛЬСТВ

О том, что земные правители контактируют с пришельцами, не говорит только ленивый. Почти все америкосы, например, уверены, что инопланетяне обосновались у них еще

ПЕРЕОДЕВАНИЕ ПО-АРАБСКИ

Не думала, не гадала англичанка Дженни Фарбанк, что саудовские таможенники попросят ее раздеться прямо в зале. Однако попросили: в паспорте, который Дженни предъявила, стояло имя Джек! Оказалось, что дама и не дама вовсе, а мужик-трансвестит. После позорного стриптиза Джек-Дженни немедленно отбыл в Лондон.



ФИШЕЧКА

шестьдесят лет назад, конкретно — в местечке Розуэлл. После этого, мол, и бомба атомная появилась, и компьютеры, и прочие техноавороты. Даже суперкрутые самолеты «Стелс», которые ни один радар не видит, сделаны по инопланетянским технологиям. Земные правители не препятствуют гуманоидам в их экспериментах над чело-веками. По данным общества «Граждане против НЛО-тайны», в постоянном контакте с пришельцами находятся главы всех стран «большой восьмерки», а значит, и наш президент. Вот в этом **МОЛОТОК** не сомневается: уж больно у нас на родине жизнь экспериментальная. Homo sapiens, если, конечно, он хоть немного разумный, такого и нарочно не выдумает! **STOP**

АВТООТВЕТИК

ПОСЛЕДНИЙ РЕАЛЬНЫЙ КИНОГЕРОЙ

ЕВГЕНИЙ ЛЕВКОВИЧ

У Славы Бутусова не жизнь, а сплошное кино. За последние два года он снялся в «Брате» (и написал к нему саундтрек), участвовал в проекте «Кинопробы», а теперь с музыкантами легендарной группы «Кино» — Юрием Каспаряном и Игорем Тихомировым — выпускает целый альбом. Настоящий киногерой! МОЛОТОК поймал Славу и тоже позвал на «кинопробы». И роли предложил разные, на выбор. А Славе оставалось лишь решать: самому играть или вписывать коллег по рок-цеху?

герой-любовник

— С трудом представляю себя в роли героя-любовника. Я слишком застенчив. Для меня всегда проблема первым подойти к женщине, а уж лазить через окно или отбивать чужую невесту — это и вовсе не по мне. Даже в кино. Я семьянин в мягких тапочках и любящий отец. Эту роль я отдал бы **Вадиму Самойлову** из «Агаты Кристи». Он холост, в последнее время сильно похудел, курит сигары Captain Black. Настоящий мачо. Он справится.

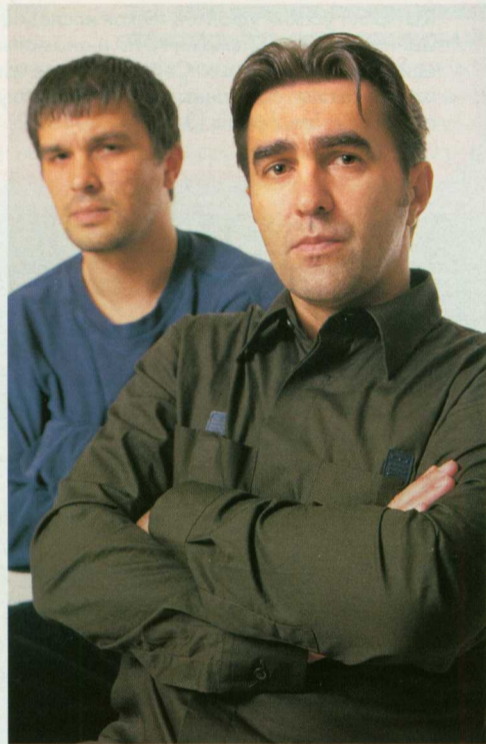
киллер

— Это не я. Это **Александр Ф. Скляр**. У него достаточно брутальный имидж и правильная форма черепа — на него можно натянуть черную маску, и получится чудесный киллер. При этом в жизни он добрейший человек. Такое несоответствие сценического образа реальному доказывает, что у Сани богатые актерские данные.

законченный алкоголик

— А вот эту роль **я сам** сыграл бы с легкостью, особенно лет этак десять назад. Законченным алкоголиком я, конечно, не был, но заправлял здорово. Часто просыпался в незнакомых квартирах с адской головной болью и частичной потерей памяти.

Тогда бывало, что ко мне на улице подходили люди и восклицали: «Привет, Слава! Ну как ты после вче-



рашнего? Помнишь, о чем мы на сегодня договорились?» Я только виновато смотрел, так как, увы, ничего не помнил. В конце 80-х дело совсем керосином запахло: меня дважды после очередных попок забирали в больницу. Сейчас я почти не пью, но вжиться в образ смогу без проблем. Навыки не пропешь.

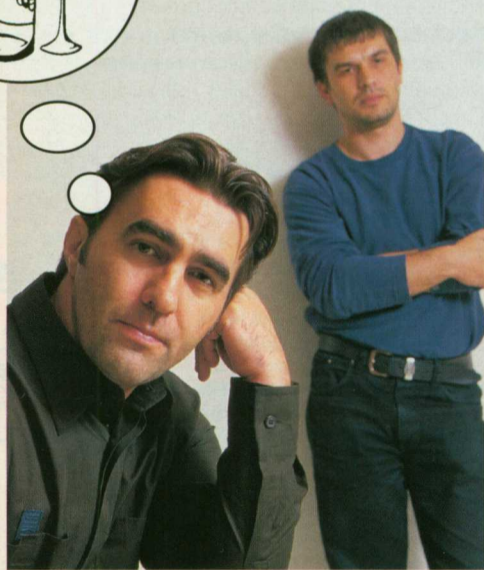
спаситель человечества

— Для меня это непосильная ноша. Не привык я бороться в масштабах вселенной. Я простой созерцатель, сижу себе и размышляю: «Интересно, чем это все закончится?» К тому же конец света — это очень интересно! Хотелось бы хоть одним глазком взглянуть. Для этой роли идеально под-

сленговарь

погонялы рокеров

- БАТЬКА — Юрий Шевчук
- ДОКТОР, КОТ — Константин Кинчев
- БОЦМАН — Александр Ф. Скляр
- ГОРЫНЫЧ — Гарик Сукачев
- ШЛЯПА — Армен Григорян
- ЗЕМА — Земфира
- КАПИТАН — Вячеслав Бутусов
- МАЗАЙ — Сергей Мазяев



ЛИРИКС / перевод СЕРГЕЯ БЛОХИНА

русский рок

Пой со мной, играй, танцуй со мной,
Но только не зови меня опять домой.
Будем отрываться и гулять,
Но только не тащи меня опять в кровать.
Ешь бананы, пей томатный сок,
Но только не кури бамбук и порошок.
Пусть взойдет звездой русский рок,
Чистый, непорочный русский рок.

Как будто, йе-йе-йе, хали-гали,
Как будто, йе-йе-йе, русский шейк,
Как будто, йе-йе-йе, твист эгейн.
Йе-йе, буги,
Йе-йе, рок-эн-ролл.

А ну-ка жги, давай, валяй, шуруй со мной.
Ах, как люблю я этот утренний запой!
Будем веселиться и грустить,
Пусть звучит повсюду русский бит.
Ешьте чипсы, пейте молоко.
Но только не бросайте в небо молоток!
Здесь горит звездой русский рок,
Круглый и простой, как колобок.

Как будто, йе-йе-йе, хали-гали
Как будто, йе-йе-йе, русский шейк,
Как будто, йе-йе-йе, твист эгейн.
Йе-йе, буги,
Йе-йе, рок-эн-ролл.

А ну-ка жги, давай, валяй, шуруй,
Русский рок.

СИНХРОН

они пришли на замену

Когда в суперуспешный проект на место звезды приходит новый человек, это тяжело. Для «заместителя». Потому что фанаты его обычно заранее не любят. МОЛОТОК пообщался с солистами двух очень известных групп и выяснил: каково оно — прийти на место народного любимца.



Олег ЯКОВЛЕВ, «Иванушки International»

Перед тем как прийти, я много тренировался, просмотрел не один десяток кассет с записью Сорина. Я был лично знаком с Игорем. Он давал мне кучу советов, учил танцевать. Помню, в Сызрани у нас состоялся откровенный разговор. «Какие у тебя дальнейшие планы? Может быть, хорошенько подумаешь? Я чувствую себя не в своей тарелке, — признался я. — Готов вернуться в театр, не хочу, чтоб ты ушел в никуда». Он ответил: «Не беспокойся, старичок, у меня все будет хорошо, и у тебя все получится». Поэтому, когда шел на просмотр, уже очень волновался. «Иванушки» пришли, пристально посмотрели на меня, и кто-то спросил: «Танцевать умеешь?» — «Немножко». — «А пиво будешь?» — «Можно». — «Наш человек!» И меня взяли.



Ольга ДЗУСОВА, группа «Медведи» (что осталась без Маши)

Не было никаких проб, «Медведи» специально никого не искали на место Маши Макаровой. Просто так получилось, что я играла вместе с «Кварталом». С ними же играли и «Медведи»: гитарист Макс Хомич, барабанщик Слава Зеленый и басист Денис Пит, Петухов. Называться «Ольга и медведи» не стали — нет такой сказки. Сравнений с Машей я не боюсь. Она человек, я — «медведь». И вообще, если муж ушел от первой жены, то будет ли вторая жена бояться сравнения с первой? Мы с Машей разные. Она, кстати, сейчас в Москве. Говорят, готовит какие-то песни, у нее свой проект. Что касается поклонников, то они у группы есть. Это тот редкий случай, когда фэны любят всех, а не только вокалистку. У меня же поклонников пока нет, но тухлыми помидорами в меня никто не кидал. И на нашем первом выступлении публика аплодировала и кричала нам: «Молодцы!»

ходит **Костя Кинчев**. У него уже есть опыт работы в кино, и во «Взломщике» он просто супергерой. Ему и сейчас частенько предлагают где-нибудь сняться, а недавно он мне рассказывал, что какой-то театральный режиссер уламывал его сыграть Гамлета! Одно плохо: Костя все такие предложения категорически отменяет.

благородный мафиози

— Я с удовольствием! Но только если правда благородный. «Крестный отец» вообще единственный боевик, который я с радос-

тью смотрю. Короче, согласен! Ты уже написал сценарий? Жду звонка.

МОЛОТОК решил проявить продюсерское чутье и подождать. Пока что Слава сыграет в другом «Кино». А **МОЛОТОК** его с удовольствием послушает. Благо альбом «Звездный падл», записанный Бутусовым и музыкантами «Кино», уже не за горами, выйдет в сентябре. И вот тогда суперраскрученного Бутусова **МОЛОТОК** и снимет. Причем в роли рок-музыканта. Есть подозрение, что он для нее просто родился. **STOP**

13-е место **хит-парад** **НАСТОЯЩЕЙ МУЗЫКИ**

www.chart.ru

Чартова Дюжина

слушай НАШЕ радио — читай МОЛОТОК

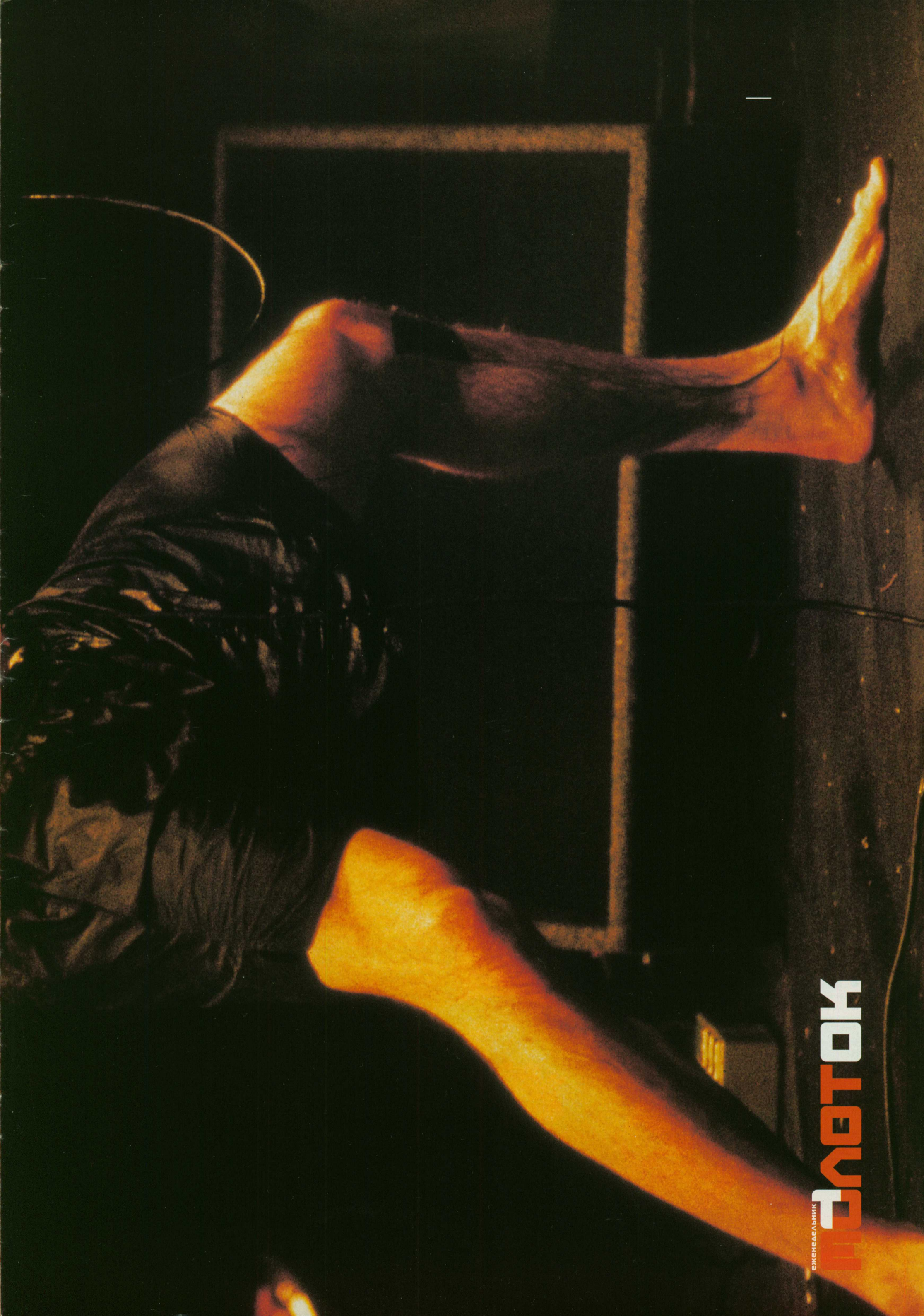
↑	1	Алиса	Веретено
	2	Ария	Небо тебя найдет
	3	Сплин	Мое сердце
	4	7Б	Молодые ветра
	5	Земфира	Каждую ночь
	6	Сплин	Звезда рок-н-ролла
↑	7	Пилот	Тюрьма
↑	8	Кукрыниксы	Дороги
	9	Аквариум	Кардиограмма
	10	Михаил Башаков	Самбади
	11	Машина времени	Звезды не ездят в метро
нов	12	Би-2	Моя любовь
	13	Доктор Александров	Stop narcotics

↑ — песня поднялась вверх

нов — новинка в чарте

КОНКУРС
Заполните купон, впишите имя и название песни понравившегося Вам исполнителя, а также ответьте на два вопроса. В первом выберите и обведите кружком один ответ из трех. Второй вопрос слушайте в программе «Чартова дюжина» по радио. Правильный ответ следует вписать в свободное поле. Купон отправьте в течение 2-х недель со дня выхода программы по адресу: 103062, Москва, а/я 88, «Ультра Продакшн».
Победитель конкурса получает фирменный рюкзак «КАМЕЛОТ»

КАК ВЫИГРАТЬ ПРИЗ
Вопрос 1. Что не входит в сценический костюм Самбади? [перстни] [фрак] [смокинг]
Вопрос 2 звучит в эфире Нашего Радио 101.7 FM в пятницу и субботу
Ответ на вопрос 2:
Лучший из 13-ти
Я бы добавил(а) песню
Меня зовут.....
Город..... Телефон.....



ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
МОТОТОК

СКАЖИ ЧЕСТНО



Привет, МОЛОТ!

Я тут начал ухаживать за красивой девушкой. Она мне дико нравится! После нашего знакомства меня потянуло на стихи. Я купил сборник русской классики и сам начал писать. И мне очень хочется прочесть свои стихи ей, но я стесняюсь. Я хотел бы спросить, не устарела ли эта традиция и не будет ли девушка считать меня придурком. Заранее спасибо.

Влад, 15 лет, Питер

ле. Так что вперед и с песней! Но мой тебе совет. Если ты не уверен, что стихи у тебя вышли ладные, спроси совета у старшего брата, отца или надежного товарища. Ты не знаток художественной читки? Напиши свои вирши на бумаге и вручи любимой в спокойной обстановке. Или пошли по мылу. Есть и еще один вариант, экстремальный. Прочесть стихи во время дэ рэ своей девушки. Громко, торжественно и с выражением. Тут ты и узнаешь, как она на самом деле к тебе относится. Рискнем?

Больно! Мне больно!

Мою девушку звали К. После выпускного мы должны были пожениться. Но К. устроилась работать в «Макдо» и встретила там В. У них начался роман. Мне было сказано: «Останемся друзьями». Через месяц В. отбила коллега по работе. К. убивалась от горя. «Друг» (я то есть) утешал свою любовь как мог. Мне даже показалось, что К. опять будет моей. Но как назло, в «Макдо» пришел новый парень А. Он сразу предложил К. встречаться. И она согласилась! Тут подлый В. осознал, что все это время любил только К. Короче, она бросила своего А., ушла к В., а мне опять сказала, что мы останемся друзьями! Но ведь наши поцелуи не были дружескими! Дружья не жмутся друг к другу, лежа в постели в полвторого ночи! Или я так от жизни отстал?! И что мне теперь делать?

Б., 17 лет, Москва

Милый Б!

Перед нами — типичный любовный прямо-угольник. Ты, твоя девушка и два ее ухахера. Вероятно, К. пользуется большим успехом у парней. И сама не знает, чего хочет, раз кидается от одного к другому со скоростью бигмака. Верный «друг» (читай: запасной вариант), ты то есть, терпеливо ждешь, когда любимая в очередной раз прибежит из пункта А в пункт Б. Я понимаю, ты ее любишь. Но где твоя гордость? Чувство собственного достоинства? Ясное дело, ты оставил их в «Макдо»! Чем скорее ты забудешь К. и начнешь жить своей жизнью, тем лучше. Если эта бессовестная опять прибежит к тебе и начнет решать уравнение с двумя неизвестными, ты вполне можешь ее выслушать. Как слушают ветер, который шумит в голове.

МОЛОТОК, хай!

Хочу спросить у тебя совета. Мама заставляет меня носить нижнее белье с начесом, чтобы я не застудила придатки. Во-первых, оно очень некрасивое. Во-вторых, я довольно полная, поэтому

любой лишней миллиметр одежды делает меня слонихой. В-третьих, парни из нашего класса любят задира́ть девчонкам юбки. Если они увидят ЭТО, мне конец. Засмеют! Нельзя что-нибудь придумать?

Света Д., 14 лет, Мурманск

Привет, мой Свет!

Что тут можно сказать? Воспаление придатков — дико неприятная штука, так что панталоны придется носить. Тут уж не до красоты. Если в школе топчут, на время уроков неэстетичные трусы можно засунуть в портфель. Если нет, то трузера можно спрятать под широкими штанами в рэперском стиле. Тогда и парни не подберутся, и здоровье будет в порядке. Что же касается лишнего кэга... Даешь физику!

Тебе нужен совет? Тебя замучили предки, друзья, и вообще на душе тяжело? Пиши психологу Кате КАМЕНСКОЙ: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, МОЛОТОК-СКАЖИ ЧЕСТНО. Давай решать проблемы вместе!

Дорогой Владик!

Петрарка, Блок и Пушкин посвящали стихи прекрасным дамам? Посвящали. Ну, предположим, ты не Петрарка, и, вообще, ушла эпоха. Но романтические натуры-то остались! Они есть и среди героев нашего времени. Главный «сплин» Саша Васильев посвятил жене «Мое сердце» и дико этим гордится. Гарик Сукачев написал песню «Эрегированный» в память о девушке Ле-



ЧЕК-АП/КАТЯ КАТАЛОВА

НЕ ПОРА ЛИ В РАЗВОД?

Когда-то у вас все было идеально. Сейчас от звука этого голоса тебя бросает в дрожь. Думаешь, пора что-то менять? А ну-ка постой. Сперва возьми себя в руки и ответь на вопросы.

1. К тебе из другого города приехал лучший друг. Вы собираетесь провести выходные вместе, но подружка требует, чтобы ты все бросил и мчался к ней. Что будешь делать?

- Скажешь ей «извини» и пообещаешь пойти с ней в кино на следующей неделе.
- купишь торт и поедешь к ней — вместе с другом.
- ✘ скинешь ей на пагер, что помогаешь тушить пожар у соседей, а сам пойдешь с другом пить пиво.

2. Ты часто ссориться со своей девушкой?

- Каждый день. Она постоянно ко мне придирается.
- Регулярно. А иногда даже деремся.
- ✘ Не очень, но зато потом долго не разговариваем.

3. В свободное время ты осваиваешь гитару. А подружка настаивает, чтобы ты устроился подрабатывать. Что делать?

- ✘ Сама пусть трудится, хватит выпрашивать у меня бабло.
- Буду и музыкой заниматься, и на работу устроюсь. Тяжело придется, но что делать.
- Сделаю, как она хочет: все равно не отстанет.

4. Что ты подарить своей девушке на дэ рэ?

- То, на что хватит денег.
- То, что она заказала.
- ✘ То, что успею купить.

5. Подружка застудила тебя с другой. Что сделает?

- Надаст пощечин-оплеух и мне, и сопернице.
- Заплачет и убежит.
- ✘ Устроит скандал, а потом хлопнет дверью.

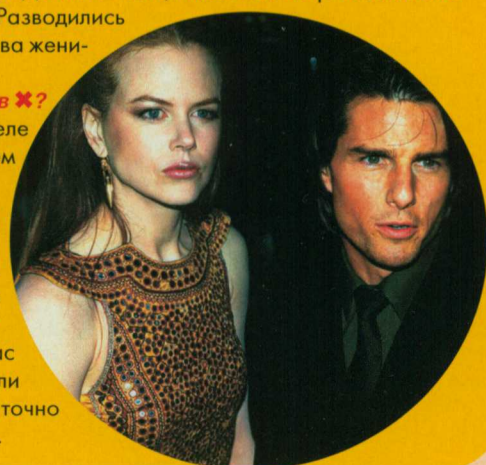


У тебя больше кружков ●? Парень ты нерешительный, но эту стерву бросай поскорее, пока она тебя совсем не загрызла. И постарайся остаться с ней в хороших отношениях: если вы разругаетесь вдрызг, она устроит тебе та-а-а-кую веселую жизнь — закачаешься! Вот МАДОННА, например, даже потребовала со своего бывшего бойфренда (а до этого личного тренера) Карлоса ЛЕОНЕ алименты на их общую дочь Лурдес. И это с ее-то бабками!

У тебя больше квадратов ■? А ты уверен, что хочешь с ней расстаться? Быть может, ваши отношения просто зашли в тупик. Но любовь-то еще не умерла! Если бросишь сейчас свою подружку, потом придется

локти кусать и прощения просить. А в итоге вы опять будете вместе. Рокер Томми ЛИ, кстати, тоже очень импульсивный. Да и его жена, известная актриса Памела АНДЕРСОН, не подарок. Разводились они раза три. А потом снова женились. Весело, правда?

У тебя больше крестиков ✘? Кажется, вам на самом деле пора разбежаться. Причем лучше сделать это тихо-мирно, без драк и скандалов. Берите пример с Тома КРУЗА и Николь КИДМАН. Эта некогда счастливая семейная пара развелась, стараясь не привлекать к себе внимания, и сейчас предпочитает никак не пересекаться: если одного пригласили на вечерину, второй туда точно не пойдет. А зачем? Развелись так развелись.



Красная страница

НЕХИЛОЕ количество народу собрала **PEPPER**венция, прошедшая в Питере и Москве под руководством **DR PEPPER** и **МОЛОТКА!** Подробности о «Граффесте» появятся совсем скоро. А сегодня на **КРАСНОЙ СТРАНИЦЕ** увидишь, как работают графферы в Восточной Европе. Все фотки — эксклюзив! А еще на «Граффесте» **DR PEPPER** наконец-то познакомился со многими граффитчиками, которых раньше знал только по тэгам, оставленным в городе. О тэгах — как их ставить и читать — в следующем выпуске **КРАСНОЙ СТРАНИЦЫ**. PEACE!

на полшага впереди

МАША ФИЛИППЕНКО

Большой вопрос графферов — кто и как содрал идею. Здравый ответ — все. Одни удачно, другие не очень. Ведь все — с Запада. Впрочем, кое-что из Восточной Европы. Туда оно приходит на полшага раньше, чем к нам. Этим летом корреспонденты МОЛОТКА Наташа ДРОЗДОВА, Толя ПОМОРЦЕВ и Вася СЕНИН, побывав у славянских соседей, привезли от них самые интересные граффити. Готовься! Завтра это будет у нас.

ЧЕХИЯ

Чехия, а особенно Прага — любимое место тусы европейской молодежи. Понятно, что съездить сюда отметить на стене сам бог велел. Поэтому в Праге тэги почти на каждом доме. В центре дома один другого старше и красивее. А вот на окраинах от эпохи социалистической дружбы осталось много уродских бетонных районов. Здесь граффитчикам раздолье. Вообще, в Чехии чисто, как в стоматологическом кабинете. Прошелся по газону — штраф, бросил окурок — чуть ли не в участок. Но уродцы в новостройках, а также поезда почти сплошь покрыты граффити. И никто их не закрасивает. Наверно, смирились.



Чехия, Прага, старая часть города, недалеко от того места, где сидит чешское правительство.



Прага, Центральный вокзал. Этот поезд сейчас отправится в Пльзень. В Чехии такие поезда не снимают с рейса, оставляя их в качестве экзотического украшения.

СЕРБИЯ И ХОРВАТИЯ

У местных властей и полиции есть траблы поважнее, чем подростки с баллонами. Зато нет ни сил, ни денег бегать за граффитчиками и закрасивать их творения. Кризисные настроения отражаются не только на властях, но и на художниках. Во-первых, они политически озабочены: на стенах много лозунгов, написанных баллонами. А во-вторых, они беспринципны. Когда в 1996 году в Белграде проходили многоме-



Хорватия, недостроенный молодежный центр. Райтеры работали прямо во время рок-концерта.



А вот попытка скопировать стайл Лумита. Хорошо, что копируют самое лучшее.



Хорватия, Загреб, дорога между железнодорожным и автовокзалом. Новые граффити, сделанные уже после войны. Судя по качеству работ, стены легальные, вернее, ничейные. Надо сказать, они заметно очеловечивают окрестности вокзалов.

Сербия, Белград, пригород Панчево, промзона. Блокбастеры добрались и до Сербии. Кстати, шрифт славянский! Написанное сверху «бре» — сербское «бля»!



Сербия, Крушевац. Комикс-стайл на стене городского парка.

сячные студенческие демонстрации против Милошевича, оппозиция (демократы) снабжала граффитчиков краской для художественных протестов. А сейчас уже социалисты подрядили бомберов писать свои агитки. И те преспокойно согласились. Чего же Толик Поморцев не сфоткал эти политические граффити-агитки? Да потому, что они уродские: сделаны наспех, одним-двумя цветами. И к тому же у нас своей агитации до фигура.

говорит DR PEPPER:

В Праге, конечно, есть граффити. Скажать честно, тэги на старинных домах смотрятся отвратительно! Зато на отчужденных привокзальных территориях и стройках — очень в тему!

А главное, граффити должно быть вне политики!

Не важно, где рисуют граффити — на Вацлавской площади, Арбате или площади Бана Елачича. Слова «олд-скул» и «уайлд-стайл» там поймут. Потому что язык граффити — международный.



Сербия, Белград, район стройки и парковки. Отличный, уверенный бомб. И приятно, что никто его не испортил.



Сербия, Белград, спальный район. Новостройки все забиты граффити. Этот уайлд-стайл сделан на спортивной площадке в школе.

СВЕЖАЯ СТРУЯ

порнограффити

ШАМАН

Порнографические картинки на стенах — это то, что уже давно есть на Западе: фаллосы, половой акт в граффити-стайле. Здесь протест и вызов доведены до максимума. Делается это для того, чтобы окончательно вскрыть мозги бабушкам и дедушкам. С другой стороны, это бурная реакция на запрещение и преследование граффити. Думаешь, это ненормально? А что в граффити вообще нормально?! Простые флопики — это пустое. Жалкая штамповка. Ведь граффити в первую очередь самовыражение. И в порнограффити хорошо видны яркая идея, позиция. У нас года два назад такое граффити пытался двигать Фил. Но развития оно пока не получило. Плоха ли сама идея? По крайней мере, честно: «Я нарисую то, что меня действительно интересует». Я лично в те времена рисовал бандитов!

говорит DR PEPPER:

Крутая штука! Теперь ты попадаешь не только под статью о хулиганстве и вандализме, но и под статью о порнографии! Адреналин в квадрате.



СЛЕНГОВАРЬ

БАЙТ — плагиат
БЛОКБАСТЕРЫ — стиль бомбинга для больших поверхностей; огромные квадратные буквы, залитые однородной краской
ЛУМИТ — Loomit, один из самых известных германских райтеров-профи, создавший свою школу рисования и собственный стиль «три-дэ», входит в крупнейшую команду FX Crew
ТРИ-ДЭ — 3D, «третье измерение» (также FX); трехмерный, объемный стиль шрифта
УАЙЛД-СТАЙЛ — «дикий стиль» райтинга; настолько заплетенные буквы, что нельзя прочитать

ЗВЕЗДЕЦ

18-24 сентября



ОВНАМ стоит померить свой любовный пыл. Сколько можно забивать на школу и все время проводить с пассивней? Прогуляешь уроки 18-го — 19-го маму вызовет классная. И тут уж, поверь, тебе достанется за все!



Жизнь кажется **ТЕЛЬЦАМ** тяжелой. Оглянись вокруг и поймешь, что твои дела идут не хуже, чем у других. Будь внимателен к окружающим 20-го и сможешь вовремя прийти на помощь тому, кто в этом нуждается.



БЛИЗНЕЦЫ прогуляли все свои сбережения, наступил период полного безденежья. 18-го не бери в долг крупную сумму — нечем будет отдавать. А 22-го поговори с отцом. Вдруг возьмет на работу?



РАКИ хотят большой и чистой любви. Но вот где ее взять? Если 20-го пригласят в гости, соглашайся не раздумывая: есть шанс встретить там свою любовь. А 23-го навести родственников: тебя ждет сюрприз.



Личная жизнь у **ЛЬВОВ** — лучше не придумашь. А вот с работой трыблы. Никак не можешь найти подходящее место? 23-го и 24-го читай все газетные объявления, наверняка נתкенешься на что-то стоящее.



ДЕВЫ воспряли духом. Правильно, хватит плакать и кукукаться! 22-го отправляйся с друзьями кататься на роликах, а 23-го уговори предков пойти играть в бильярд. Они только того и ждут!



ВЕСЫ рассеяны, но на их дела это пока никак не влияет. Главное — не расслабляться дальше. Будешь считать ворон на уроках 19-го — нахватает троек. Мама будет просто в ужасе и засадит дома на неделю. Тебе это надо?



СКОРПИОНЫ с милой непосредственностью кидают знакомых на каждом шагу. А ты не боишься, что тебя просто побьют? 19-го не ведишь на подозрительные предложения, а 22-го обходи стороной злчные места. Здоровье дороже.



СТРЕЛЬЦЫ совершенно не хотят учиться. Смотри, вылетишь из школы — пожалеешь. Если 20-го и 21-го заставишь себя сделать домашнее задание, учителя это обязательно заметят и оценят твои старания по достоинству.



КОЗЕРОГАМ лучше опасаться непродуманных решений. Пойдешь на поводу у других — наделаешь кучу глупостей. 20-го напряги собственные мозги, собери волю в кулак — и действуй. И уже 24-го поймешь, будет результат или нет.



ВОДОЛЕИ, будьте внимательны к близким! Ты часто обижаешь своих родных, даже не замечая этого, а они молчат, хоть и огорчаются. 21-го лучше вообще ни с кем не спорь, ничего хорошего из этого не выйдет.



РЫБЫ по-прежнему рвутся в бой. Ты во всем хочешь быть первым? Готовься, 19-го тебя ждет новое испытание. Чтобы справиться с задачей, придется приложить немалые усилия. А 23-го сможешь расслабиться и передохнуть.

ЧУВСТВУЮ

Экзамен. Студентка заваливает все вопросы, просто тонет. Отпрашивается выйти. В коридоре молит друзей помочь ей, отвлечь как-нибудь кровососа-препода. Потом возвращается. Опять тонет... Тут в аудиторию врывается друг-однокурсник:

— Анька, у тебя сын родился!!!

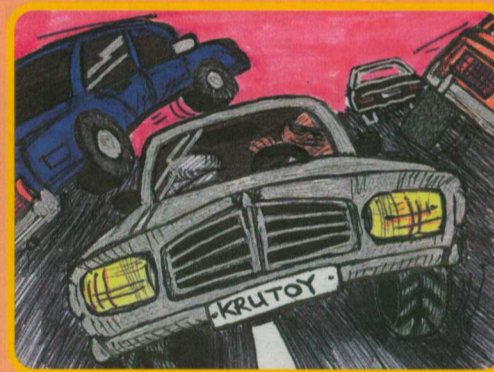


Покупатель:
— Батон белого, пожалуйста.
Продавец:
— Пятнадцать рублей.
— Как?!
— А так: три рэ — президенту, три — администрации, три — налоговой инспекции, три — «крыше» магазина. Три — хлеб.
— Ох. Ну ладно.
Продавец берет у него 15 рэ и отдает 3 рубля.
— Извините. Хлеба нет!

Вовочка сидит на первой парте, очень внимательно смотрит на Марь Иванну.

— Вовочка, ты что так смотришь на меня?
— Марь Иванна, я вас люблю.
— Беда в том, Вова, что я не люблю маленьких детей.
— Марь Иванна, мы будем очень аккуратны!

Едет новый русский по городу. Вдруг звонит мобила. Это начальник охраны:
— Шеф, будьте поосторожнее! Мне сообщили, что в вашем районе какой-то козел по встречной полосе едет!
— Какой-то?! Да их тут сотни!



Europa plus 1143 ТВ представляют **ПЕРВЫЙ ЕЖЕГОДНЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ БАЗАР**

SNICKERS **ORBITAL**

МОСКВА

22 СЕНТЯБРЯ 11⁰⁰ — ДО УПОРА
ПАРК "КРАСНАЯ ПРЕСНЯ"
УЛ. МАНТУЛИНСКАЯ, 5/1, СТ. 7
КЛУБ "БАРМАЛЕЙ"

Роллеры, байкеры, рэперы, скейтеры, соксеры, райтеры, хип-хАперы и все молодые городские герои, здоровая нация — ваше место здесь!

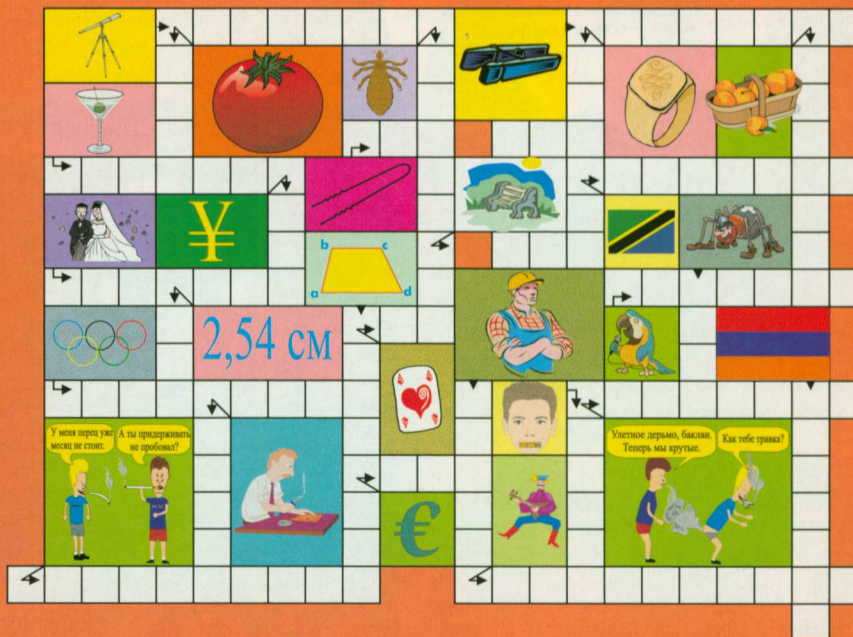
Голос улиц: группа Корабль (Москва), Da Boogie Crew (Москва), Moscow Freestyle Team (Москва), АК 47 атакует; Drum 'n' Bass, с тобой ГРУВ (Москва), ДЭН (Москва), БУМЕР (СПб), ПУССИ (Москва), DJ's SHMELЬ, Uiper (Гараж), Санчес, Коля, Град, Кореец (Барналей)

Убойные конкурсы на выживание, граффити на стенах и на машинах, полный экстрем, Volley Sock, роллеры, скейтеры, ВМХ. ГОРЫ ПРИЗОВ

лазерное шоу вырви глаз

ВХОД БЕСПЛАТНЫЙ **МОЛОТОК** NIVEA MEN

ДЛЯ ГОЛОВЫ / ДМИТРИЙ АЗАРОВ



ВНИМАНИЮ КРУТЫХ ВЗЛОМЩИКОВ! Вырежай решенный КВАДРАТ и отправляй на открытке БЕЗ конверта! С пометкой, из какого номера. Победителю **МОЛОТОК** вручает супердиск от **Real Records**. Сверяй ответы на КВАДРАТ ДЛЯ ГОЛОВЫ из № 37. **Горизонталь:** Гондурас, скорлупа, серебро, ананас, виноград, индий, лысина, стоянка, сука, тигрица, галочка, рояль, ипсилон, осциллограф. **Вертикаль:** горка, снег, равнин, сова, старшина, смородина, выюнок, соловей, грабли, осел, поплавок, крылан. А компакт за КВАДРАТ № 34 **МОЛОТОК** направляет не куда-нибудь, а в Тюменскую область, Нефтеганский район, поселок Юганская Обь — **КУВШИНОВОЙ М.** (как она сама написала). Ур-р-р!

ЧАТ



КАРИНА, 15 лет. Вам нравятся «Иванушки» и вы за то, чтобы открыть все-российский ф/к? Пишите! Ответ 101%. 422540, Татарстан, г. Зеленодольск, ул. Ленина, 59, кв. 73.



ШУРИК (GENERAL PILOT), 15 лет. Йоу, народ! Девушки, где вы? Где вы, фэны настоящего хип-хопа? Пишите! Я без вас погибаю! Желательно фото. 125445, Москва, Ленинградское ш., 112/1, корп. 3, кв. 816.



ЮЛЯ, 14 лет. У меня есть куча инфы о ваших кумирах. Судовольствием обменяю ее на аналогичное о Земфире. Отвечу всем! 180016, г. Псков, ул. Юбилейная, 77а, кв. 46.



АЛЕША, 15 лет. Всем привет! Я хочу переписываться с девчонками 13-15 лет. На письма с фотками отвечу в первую очередь. 144007, Московская обл., г. Электросталь, ул. Мира, 25а, кв. 46



ЖЕНЯ, 16 лет. Меняю инфу о ваших кумирах на все о Кристине Агильере и Наталье Орейро. 423450, Татарстан, г. Альметьевск, ул. Белоглазова, 139, кв. 22.



ДИМА, 16 лет. Не против познакомиться с девушками и парнями любого возраста. Желательно фото. Все! 664046, г. Иркутск, ул. Сибирская, 23, кв. 12.



ИРИШКА, 13 лет. Приветик всем прикольным пацанам и девчонкам! Если вам нечего делать, пишите — отвечу всем. 617001, Пермская обл., г. Нытва, пр. Ленина, 31, кв. 18.



АЛЕКСАНДР ЧЕРНЯЕВ, 15 лет. Привет всем! Пишет вам Саня. Хочу познакомиться с нимфами от 14 до 18 лет. Особое спасибо за письма с фотками. Жду. 188753, Ленинградская обл., Приозерский р-н, п. Мичуринское, Озерный пер., 7, кв. 31.



ОЛЬГА ШЕСТАК, 11 лет. Привет всем! Кому нравится Децл, пишите не задумываясь. Отвечу всем. И обменяю любые вырезки на Децла! 630054, г. Новосибирск, 2-й пер. Станиславского, 17, кв. 5.



МИША (ГЛЮК), 15 лет. Привет, все хлюпики, слабаки и толстухи! Кому это близко, пишите!!! 141100, Московская обл., г. Щелково, ул. Талсинская, 8, кв. 28.



ШУРИК, 17 лет. Привет всем! Я обожаю хип-хоп и сам читаю рэп. Хочу познакомиться с клевыми девчонками. 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, ул. Октябрьская, 22, корп. 3, кв. 51.



ЛИЗКА и НАТАХА, 16 и 15 лет. Привет, кексы и морковки! Если вы любите русский рок, то хватайтесь за ручки. Ответим всем. Возраст не ограничен. 171524, Тверская обл., Кимрский р-н, пос. Малое Васильево, ул. Школьная, 4, кв. 1.



НАСТЯ, aka КЕША, 13 лет. Типа я крутая! И Епипет тоже. И рэп — это круто. Эй, ну че еще? Пишите! И фото не забудьте. 600017, г. Владимир, ул. Березина, 5, кв. 7.



ТУРИК, 13 лет. Хочу замутить с клевой муренной. Я балдею от рэпа (любого). А особенно — от Vomfunк MC's. И от рока тоже балдею. 111524, г. Москва, ул. Плющева, 3, кв. 37.



ЛЕНА и НАСТЯ, 14 и 15 лет. Привет всем! Пишут две классные девчонки, которые хотят переписываться. Вот и все! 460520, Оренбургская обл., с. Нежинка, ул. Новая, 32/2.



ТИМОФЕЙ НОЧЕВНОЙ (LEON), 17 лет. Ищу друзей по переписке. Увлекаюсь музыкой trance, house. Пишите все, отвечу. Фотку на память. 142111, г. Подольск, ул. 8 Марта, 7, кв. 72.



ЛИЛИЯ ГАЛЕЕВА, г. Пермь. Дорогая мамуля! Поздравляю тебя с днем рождения и желаю тебе много счастья. И все будет круто! Твоя любимая дочь Лилия.



СЕРГЕЙ, 13 лет. Хочу познакомиться с девчонкой не младше 12 лет. Пишите. Отвечу 100%. 111395, г. Москва, ул. Вешняковская, 26, корп. 1, кв. 37.



МАША, 14 лет. Хай всем, кто слушает рэп и хип-хоп или просто хочет найти подружку. Пишите — отвечу! 173024, г. В. Новгород, ул. Кочетова, 2, корп. 2, кв. 184.



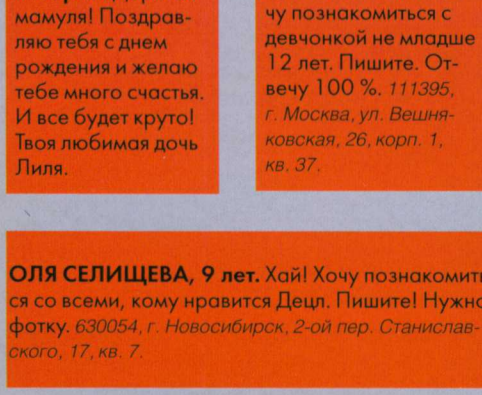
АНДРЕЙ СМИРНОВ (ЧУПСОЙД), 17 лет. Вы любите Алсу? Вы слушаете «Европу Плюс», «Русское радио» или просто хотите общаться? Фото обязательно! 150029, г. Ярославль, ул. Закгейма, 14, кв. 36.



ЛЕНА ЛЕБЕДЕВА, 14 лет. Хелло! Хочу познакомиться с симпатичными пацанами. Ташусь от хип-хопа. Пишите все, кому не лень. 188230, Ленинградская обл., г. Луга, пр. Урицкого, 82, кв. 78.



ИРА, 14 лет. Здорово, пацаны! Хотите познакомиться с прикольной девчонкой? Тогда пишите — отвечу всем. 188230, Ленинградская обл., г. Луга, пр. Кирова, 101, кв. 40.



ОЛЯ СЕЛИЩЕВА, 9 лет. Хай! Хочу познакомиться со всеми, кому нравится Децл. Пишите! Нужно фотку. 630054, г. Новосибирск, 2-ой пер. Станиславского, 17, кв. 7.



заполни свой купон

МЕНЯ ЗОВУТ	
МОЙ ВОЗРАСТ	
МОЙ АДРЕС с индексом + ТЕЛЕФОН с кодом города	
МОЯ ОБЪЯВА	

Эй, народ! Присылай свои оригинальные объявления и интересную инфу по адресу: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, **МОЛОТОК-ЧАТ**. Публикуются только письма с фотками и индексом! Редакция не несет ответственности за содержание объявлений. Все объявления бесплатные. Телефоны публикуются с согласия родителей.

ТАК БУДЕТ


**Говорит редактор МОЛОТКА № 39
МАША ФИЛИППЕНКО**

Govorju, govorjul Kak skazhu, tak i budet! A pochemu latinski-mi bukvami? Prosto u menja stolko druzej seichas za granitsej — i razgovarivat' s nimi možhno tolko po lnetu, kotoryi russkogo ne ponimajet. Vot trenirujus', i tebe sovetuju. **МОЛОТКУ** lnet pomog svyazat' sia s samim Dmitrijem Sklyarovym! Ne znajesh, kto jeto?! Nu ty lo-ohl! Jeto zhe seichas tsar i bog hakerov vsego mira: jego arestovali v Amerike i hotiat dat' 25 let tjur'my za jego talanty. **МОЛОТОК** srochno sdelal jego svoim GVOZDEM № 39.

A eshe v № 39 budet spetsvypusk IGROMETA: ineraktivnaja brodilka, kotoraja vyjavit, kakaja v tebe založhena igra! I voobshe v jedom nomere 39 budet mnogo chego poleznogo dlya teh, kto rubit v kompah. Naprimer, rasskaz, kak stat' krutym flash-animatorom (smotri KAK ZNAT').

Nu a dlya teh, komu jeto ne interesno — ROMAN pro igrushki. Net, ne! Ne dumaj, chno tam budet sploshnoj detskij sad! Igrushki — ogo-go kakije byvajut, ni v kakom strashnom sne ne prisnitsja!

Nu a kogo i jeto ne prikalyvajet — raz, dva, tri: VLAD VALOV! To jest — SHEFF! Kak on jest. I ne gde-nibud', a v tvoej ljubimoj KLUBNIKE!!!

Chto? Ty uzhe lomishsia za novym **МОЛОТКОМ**? Prosti, drug, pridetsia podozhdat' do vturnika. Jeto uzhe skoro.

ЗАБЛУЖДЕНИЕ


**про секс
и наркотики**

Как говорят: заниматься любовью «под препаратами» очень круто.

Как на самом деле: у наркоманов интерес к сексу пропадает напрочь. Наркотик возбуждающе действует на нервную систему в целом. Поэтому первое время (примерно один-два месяца), пока организм к нему не привык, у человека усиливается восприятие, все органы чувств начинают работать на полную. Каждое прикосновение, каждый запах и звук воспринимаются гораздо острее, чем раньше. Поэтому и считается, что заниматься любовью под кайфом — вдвойне кайф. Но нервная система быстро истощается. После подъема начинается спад, и очень скоро наркоман вообще перестает интересоваться сексом, потому что получает кайф исключительно от наркотика.

Хочешь стать супермоделью МОЛОТКА?

Сниматься в РОМАНЕ, а может, даже и в КЛУБНИКЕ?! Аб-со-лю-т-но не обязательно быть 90-60-90 и мисс Вселенной на физиономию. Надо быть собой. Быть живой. Быть современной. Короче, **МОЛОТКОВОЙ**! Так хочешь или нет? Присылай свои фотки по адресу: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, **МОЛОТОК-МОДЕЛЬ**. А приз? При удачном раскладе все забудут имена Клары Шиффер и Синди Кроуфорд, а выучат твое! Позвони, и жизнь начнется заново. P. S. Кстати, парни тоже могут стать моделями! Да еще и бабасов поднять!

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР — ФЕДЯ-МОЛОТОК fpa@kommersant.ru

ДИРЕКТОР — АЛЕКСАНДРИНА МАРКОВО markvo@kommersant.ru

еженедельник МОЛОТОК. учредитель — ЗАО «коммерсантъ-столица». издатель — «коммерсантъ. издательский дом». журнал зарегистрирован в министерстве по делам печати, информации и средств массовых коммуникаций РФ. рег. №019339 от 20.10.99 г. распространяется по всей России. тираж 152 000. перепечатка допускается только с разрешения редакции при условии комментированного упоминания торговой марки. присланные рукописи не возвращаются. адрес издателя и редакции: 125080, Москва, ул. Врубеля, 4, тел.: (095) 209 11 32, факс: (095) 209 50 31, e-mail: molotok@unity.kommersant.ru, служба распространения — тел.: (095) 195 00 75/02 08, факс: (095) 195 00 60, номер отпечатан в типографии «scanweb ab», корыланкату, 27, коувала (Финляндия).

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ — МАЙЯ ИВАННИКОВА; тел.: (095) 943 91 00, факс: (095) 797 69 72

арт-директор MANANA заместители главного редактора Ч. ТОРТИЛЛО — КАТЯ МИЛЬ ответственный секретарь ИРИНА РЕПИНА отдел связей АННА КРУЖЕЛЬ (директор: п. 232 00 00 # 29128) — АЛЕКСЕЙ КОВАЛЕНКО (промо) заведующая редакцией ЛЮДМИЛА ОМЕЛЬЯНЕНКО бильд-редакторы АНДРЕЙ ПЕРШИН — КОНСТАНТИН РАБОТИНСКИЙ редакторы отделов САША УЛЬЯНОВА — САША АСТАХОВ — МАША ФИЛИППЕНКО — ТАНЯ ПИТАКСЕВИЧ редактор номера САША АСТАХОВ обозреватели ТОЛЯ ПОМОРЦЕВ — ЕЛЕНА БРАГИНСКАЯ — ЕВГЕНИЙ ЛЕВКОВИЧ — ГАЛА СТЕР — ЕРОФЕЙ ФРИКЦОВСКИЙ — ЭЯ КУЛЯТОВА корреспонденты СЕРГЕЙ БЛОХИН — НАТАША ДРОЗДОВА — ЛЕНА ЧИСТЯКОВА — АЛЕНА ПРУДЕНТОВА — КАТЯ НАЗАРЕНКО — ЖЕНЯ СОКОЛОВА ассистент главного редактора НИКОЛА СИТНИКОВ корректор Т. ПРОТОПОПОВА секретариат ЕКАТЕРИНА ИЗМАЛКОВА — АЛЕКСЕЙ САФРОНОВ — ЮЛИЯ ОРЛОВСКАЯ — НАТАЛЬЯ ЕМЕЛЕЧКИНА — ИРИНА ЗВЕРЕВА pr&promotion FF ГЕНШТАБ скан максим гудков фото в номере надежда лебедева, дмитрий духанин, василий шапошников, василий сенин, natalya drozdova, frank vilyagra, dmitriy azarov, tolya pomorcev, valeriy kuznetsov, roksolana chernoba, gero arte, mad max, AP, fotobank картинка в номере holan tramp, spicer, lee harvey dokh

— материал рекламного содержания

EARTH GEAR
Sprandi
EG
**Конструкция
и посадка на ногу**

Боковая поддержка с использованием тесьмы шнурков для комфорта и надежной посадки на ногу. Язык с боковыми перепонками для защиты от попадания внутрь пыли и грязи. Металлические кольца для надежной шнуровки. Прошивка верха по всему периметру подошвы для повышения износостойкости. Анатомически изготовленная, удаляемая стелька.

Материалы

Натуральная замша с износостойкой резиной для защиты передней части. Прочная, водоотталкивающая и дышащая синтетическая ткань. Дополнительная набивка в заднике и языке для повышения комфортности.


**Углеродистая
износостойкая резина**

Углеродистая резина с агрессивным рисунком рельефа подметки для увеличения сцепляемости с поверхностью. Направленные выступающие элементы под пяткой и под передней частью подошвы для улучшения характеристик обуви при контактах с поверхностью и устойчивости.

**Прессованный литой
этилвинилацетат**

Высококачественная и легковесная пена из этилвинилацетата обеспечивает превосходное удобство и амортизацию. Прессованный литой этилвинилацетат разработан и отлит таким образом, чтобы учитывать форму и естественное движение стопы.

**Амортизирующий
элемент**

Амортизирующий элемент  располагается в центре под пяткой в нижнем слое средней подошвы. Он снижает ударную нагрузку во время приземления на пятку и таким образом повышает амортизационные свойства подошвы.

Товар сертифицирован

МОСКВА: Универмаг «Московский»,
Центральный универмаг «Детский Мир»,
Супермаркеты «Рамстор»

С.-ПЕТЕРБУРГ: Гостиный двор «Ленинградский»
КРАСНОДАР: Универмаг «Краснодарский»
БРАТСК: «Спортмастер»

КРАСНОЯРСК: «Интеробувь»
ВОРОНЕЖ: ТД «Тройка Посад», «Триэль-Маркет»
САМАРА: 000 «Марафон»

www.sprandi.com